

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Multimediální tvorba 2026 educanet

Filmová tvorba

1	Identifikační údaje	4
1.1	Předkladatel	4
1.2	Zřizovatel	4
1.3	Název ŠVP	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Profil absolventa	6
2.1	Popis uplatnění absolventa v praxi	6
2.2	Kompetence absolventa	6
2.3	Způsob ukončení vzdělávání	7
3	Charakteristika vzdělávacího programu	8
3.1	Celkové pojetí vzdělávání	8
3.2	Organizace výuky	9
3.3	Realizace praktického vyučování	10
3.4	Výchovné a vzdělávací strategie	10
3.5	Začlenění průřezových témat	16
3.6	Přípravné kurzy nabízené školou	16
3.7	Způsob a kritéria hodnocení žáků	16
3.8	Organizace přijímacího řízení	17
3.9	Charakteristika obsahu i formy ZZ nebo profilové části MZ	18
3.10	Volitelné zkoušky společné části MZ	18
3.11	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	19
3.12	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	20
3.13	Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence	20
3.14	Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání	20
4	Učební plán	21
4.1	Týdenní dotace - přehled	21
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	22
4.2	Celkové dotace - přehled	23
4.3	Přehled využití týdnů	24
5	Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP	26
6	Učební osnovy	28
6.1	Český jazyk a literatura	28
6.2	Anglický jazyk	40
6.3	Německý jazyk	64
6.4	Základy společenských věd	90
6.5	Základy přírodních věd	99
6.6	Matematika	108
6.7	Mediální výchova	115
6.8	Tělesná výchova	119
6.9	Aplikovaná informatika	124

6.10	Ekonomika.....	129
6.11	Ateliér filmové tvorby	137
6.12	Dějiny filmu a umění	141
6.13	Animace a webová prezentace	145
6.14	Kreslení a typografie	150
6.15	Kamera a kompozice obrazu	153
6.16	Audiovize.....	158
6.17	Scénář a režie	162
6.18	Produkce	167
6.19	Multimédia a webdesign	171
6.20	Obraz a střih	177
7	Zajištění výuky.....	182
8	Charakteristika spolupráce.....	183
8.1	Spolupráce s dalšími institucemi	183
8.2	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	183

1 Identifikační údaje

1.1 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Lannova1595/29A, České Budějovice, 37001

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. František Šoltés

KONTAKT: 774 073 318 (ředitel), 774 773 358 (kancelář)

IČ: 25158392

IZO:

RED-IZO: 600008266

KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP:

1.2 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: EDUCAnet, a.s.

ADRESA ZŘIZOVATELE: Praha 4, Záběhlice, Střimelická 2495/8

KONTAKTY:

Telefon: 226 519 583

Mobil: 774 073 337

E-mail: info@educanet.cz

1.3 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Multimediální tvorba 2026 educanet

MOTIVAČNÍ NÁZEV: Filmová tvorba

KÓD A NÁZEV OBORU: 82-41-M/17 Multimediální tvorba

ZAMĚŘENÍ: humanitní, vlastní: Multimediální a filmová tvorba

STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ: střední vzdělání s maturitní zkouškou

FORMA VZDĚLÁVÁNÍ:

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 01.09.2026

VERZE ŠVP: 2

ČÍSLO JEDNACÍ:

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 29.06.2026

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 19.06.2026

2 Profil absolventa

NÁZEV ŠKOLY: EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Lannova1595/29A, České Budějovice, 37001

ZŘIZOVATEL: EDUCAnet, a.s.

NÁZEV ŠVP: Multimediální tvorba 2026 educanet

KÓD A NÁZEV OBORU: 82-41-M/17 Multimediální tvorba

PLATNOST OD: 01.09.2026

STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ: střední vzdělání s maturitní zkouškou

FORMA VZDĚLÁVÁNÍ:

Studijní obor připravuje (budoucího) absolventa pro činnost kvalifikovaných odborníků v oblasti multimediální tvorby v různých odvětvích, zaměřených především na filmovou tvorbu. Absolvent má znalosti a dovednosti v oblasti práce s kamerou a zvukem, v oblasti scénaristiky, produkce, režie, obrazu a střihu, ale také kreslení a typografie, animace a multimédií či wedesignu. Má také potřebný přehled o vývoji v oboru, novinkách, možnostech zvyšování kvality a konkurenceschopnosti.

Absolvent je veden k ovládnutí komunikace pomocí prostředků informačních technologií. Je připravován k tomu, aby se v běžných situacích pracovního, odborného i společenského styku dokázal vyjádřit alespoň ve dvou cizích jazycích, konkrétně v angličtině a němčině. Rovněž je povzbuzován, aby při jednání se spolupracovníky ovládal a uplatňoval pravidla společenského chování a týmové spolupráce.

2.1 Popis uplatnění absolventa v praxi

Popis uplatnění absolventa v praxi:

Absolvent je rovněž připraven pokračovat ve svém vzdělávání na vyšších odborných a vysokých školách, nejlépe filmového směru. Možnými uplatněními absolventa pro rozšíření svého vzdělání na vyšší odborné či vysoké škole jsou scénárista, zvukař, kameraman, animátor.

2.2 Kompetence absolventa

Vzdělávání v oboru směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si absolvent vytvořil na úrovni odpovídající jeho schopnostem a studijním předpokladům následující kompetence, tzn. je veden tak, aby:

- se na dobré úrovni vyjadřoval v českém jazyce, a to ústní i písemnou formou;

- uměl konvertovat a číst texty alespoň ve dvou světových jazycích;
- měl základní přehled v hlavních vědeckých oborech;
- efektivně nacházel, zpracovával a vyhodnocoval informace z klasických a elektronických médií;
- navrhoval a realizoval scénář;
- uměl pracovat s kamerovými systémy;
- ovládal základy počítačové animace;
- navrhoval, realizoval a staral se o produkci;
- uměl pracovat s audio systémy v softwarové i hardwarové podobě;
- využíval e-learningové aplikace;
- dokázal efektivně spolupracovat;
- dokázal odborně zpracovat videomateriál.

Dále jsou absolventi v průběhu celého studia vedeni k získání všech klíčových a odborných kompetencí dle Rámcového vzdělávacího programu

2.3 Způsob ukončení vzdělávání

Studium oboru multimediální tvorba je ukončeno maturitní zkouškou podle § 78 a § 79 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a dalších prováděcích přepisů.

3 Charakteristika vzdělávacího programu

NÁZEV ŠKOLY: EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Lannova1595/29A, České Budějovice, 37001

ZŘIZOVATEL: EDUCAnet, a.s.

NÁZEV ŠVP: Multimediální tvorba 2026 educanet

KÓD A NÁZEV OBORU: 82-41-M/17 Multimediální tvorba

PLATNOST OD: 01.09.2026

STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ: střední vzdělání s maturitní zkouškou

FORMA VZDĚLÁVÁNÍ: denní

3.1 Celkové pojetí vzdělávání

Motto škol skupiny EDUCAnet zní: „Nadstandard – komunikace – odlišení – zábava – důvěra“. Současně od vzniku školy realizujeme výuku s významným podílem a pomocí výpočetní techniky (Computer Aided Learning).

Nadstandard a odlišení se v naší škole projevuje zejména v následujících oblastech:

- menší počet žáků ve třídě (do 20),
- moderní metody výuky (projektová, heuristická, modulová)
- soustavně obohacovaný e-learningový systém,
- zajištění základního softwaru pro žáky,
- možnost přípravy na jazykové certifikáty.

Komunikace je jedním z pilířů našeho pojetí vzdělávání. Zahrnuje:

- informování rodičů o výsledcích žáků do 5 pracovních dnů,
- rychlou reakci směrem k rodičům v případě neočekávaných událostí,
- běžné, rychlé a efektivní využívání elektronických komunikačních prostředků,
- konzultace s rodiči – pravidelné a na přání,
- dostupnost mobilních telefonů školy po velkou část dne, v nouzi kdykoli,
- možnost rodičů kdykoli přijít a po předchozí domluvě také navštívit výuku (týká se také zájemců o studium a jejich zákonných zástupců),
- přístup žáků ke školnímu internetu kdykoli a ve všech učebnách.

Zábava: podle nás by střední škola měla být místem, kam žáci docházejí v očekávání, co nového a zajímavého se dozví, bez strachu a zbytečných obav. Jsme toho názoru, že důležitý není jen výsledek vzdělávání, ale také jeho průběh, který by měl být pro žáky přínosný a inspirativní. Pokud se nám podaří zaujmout žáka, aniž bychom se mu podbízel, a pomoci mu rozvinout jeho

schopnosti a dovednosti, bude tento cíl splněn. Znamená to otevřenost vzdělávací nabídky a její přizpůsobení požadavkům společnosti, rodičů a žáků, diferencovaný a individuální přístup, podporu samostatného a kritického myšlení, odpovědného rozhodování a hodnocení morálních postojů. Nezanedbatelné je sepětí výuky s praktickým životem, chápání vztahů mezi lidmi, společnostmi a mezi člověkem a přírodou. Studenti dostávají velké množství nabídek, příležitostí k zapojení se do projektů, soutěží, exkurzí, výjezdů apod., ze kterých si mohou vybírat podle toho, co je baví a zajímá. Vyžaduje to samozřejmě jejich aktivní přístup.

Důvěru žáků, rodičů, veřejnosti a také v rámci pedagogického sboru musí škola dlouhodobě budovat, může ji však také velmi rychle ztratit. Důležité je neslibovat nesplnitelné a naopak dbát na splnění toho, co je reálně možné. Chceme, aby žáci a rodiče věděli, že se na nás mohou kdykoli obrátit se svými problémy a že je budeme v rámci našich možností rychle a efektivně řešit.

K tezí uvedeným v našem mottu přidáváme ještě další slovo: profesionalita. Zastáváme názor, že učitel musí být skutečným profesionálem, který v sobě umí skloubit odborné znalosti s didaktickými schopnostmi a nadšení pro věc s rozumem. Měl by mít schopnost empatie, sebeovládání, kritického hodnocení situace, být žákům vzorem po stránce znalostní i morální. Nezbytné pro učitele je ovládnout základní znalosti z psychologie a vedení kolektivu, za výhodu považujeme dobrou znalost aspoň jednoho světového jazyka. Abychom dosáhli tohoto stavu, velmi výrazně motivujeme dobré učitele, a to jak finančně, tak i dalšími výhodami. Odkazujeme také na připravovaný Standard kvality profese učitele, který bude zmiňované požadavky přesněji uvádět.

Střední školy jsou tradičně chápány jako zařízení, kam docházejí žáci proto, aby se připravili na další studium a/nebo na výkon povolání. Tento úhel pohledu je však velice zúžený, nelze přece redukovat několik let školní práce na pouhou přípravu na něco dalšího. Myslíme si, že minimálně stejně důležité je, abychom předali našim žákům dostatečné kompetence v základních vzdělávacích oblastech, které jim dovolí se orientovat v životě, spolupracovat s ostatními lidmi a podílet se spolu s nimi na rozvoji světa. K tomu je nezbytné, aby uměli využívat informace, pracovat s nimi a hodnotit je.

3.2 Organizace výuky

Organizace výuky

Výuka je rozdělena do vyučovacích hodin po 45 minutách a začíná v 8:15.

Ve výuce jsou používány nejen klasické didaktické pomůcky, ale i počítače. Žáci při výuce běžně využívají notebooky s přístupem k internetu.

Všeobecně vzdělávací předměty mohou být vyučovány společně pro obor Multimediální tvorba, Gymnázia a Informační technologie.

Do standardního vyučování jsou začleňovány projektové dny. V těchto dnech žáci navštěvují knihovny, muzea, planetária, firmy a organizace, výstavy, elektrárny a další zajímavá místa. Ve výuce je využíván ateliér či mediální studio.

Ve druhém a třetím ročníku žáci absolvují povinnou souvislou praxi (viz samostatná kapitola).

Forma realizace praktického vyučování

Praktické vyučování je realizováno ve vybraných hodinách odborných předmětů a v rámci souvislé praxe.

Realizace dalších vzdělávacích a mimovyučovacích aktivit podporujících záměr školy

3.3 Realizace praktického vyučování

Praktické vyučování je realizováno ve vybraných hodinách odborných předmětů a v rámci Souvislé praxe.

Odborná praktická výuka

Praktická výuka je realizována jak přímo v rámci odborných předmětů, tak ve vlastním předmětu Praktické vyučování, který plní především integrační funkci a je těžištěm pro praktické osvojení dovedností a aplikací všeobecných odborných vědomostí. Praktické vyučování je vykonáváno v běžných třídách za pomoci různorodých pomůcek či v odborné učebně pod vedením pedagogických pracovníků, kvalifikovaných lektorů či odborníků z praxe.

Souvislá praxe

V tomto oboru studia je ve 2. a 3. ročníku povinná souvislá čtrnáctidenní praxe (tj. 10 pracovních dní po 6 hodinách). Žáci si místo praxe mohou zvolit sami (samozřejmě v rámci oboru), případně jim praxi zajistí škola. Výstupem je hodnocení jak ze strany firmy, tak i od žáka – každý si vede deník praxe. Probíhá zpravidla v období maturitních zkoušek, tj. v květnu.

3.4 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání.

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má pozitivní vztah k učení a vzdělávání; • ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky; • uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), efektivně vyhledává a zpracovává informace, je čtenářsky gramotný; • s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), a pořizuje si poznámky; • využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí; • sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí; • aktivně vyhledává možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.
Kompetence k řešení problémů	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • určuje jádro problému, získává informace potřebné k řešení, navrhuje způsob řešení i jeho možné varianty, svůj postup zdůvodňuje, vyhodnocuje a ověřuje jeho správnost i dosažené výsledky; • uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace; • volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve; • spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).
Komunikativní kompetence	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů se vyjadřovat v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se vyjadřuje přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje; • formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje; • zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata; • dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii; • zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování; • dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce; • dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění v oboru informatika a výpočetní technika, rozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě; • chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, prohlubuje své jazykové dovednosti v celoživotním učení.
Personální a sociální kompetence	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích; • stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek; • reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku; • ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí; • má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, uvědomuje si důsledky nezdravého životního stylu a závislosti; • adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, aktivně řeší své sociální i ekonomické záležitosti; • pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností; • přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly; • podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaopatřuje návrhy druhých; • přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, brání se podléhání předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.
Občanské kompetence a kulturní	Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů uznávat

Výchovné a vzdělávací strategie	
povědomí	<p>hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a jejich dodržování, jednání v souladu s udržitelným rozvojem a podporování hodnot národní, evropské i světové kultury. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; • dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci; • jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie; • v rámci plurality a multikulturního soužití pracuje s vlastní kulturní, národní a osobnostní identitou, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých; • zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě; • zvažuje význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje; • uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních; • uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu; • podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah.
Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i ke vzdělávání, uvědomuje si význam celoživotního učení a přizpůsobuje se měnícím se pracovním podmínkám; • získává a vyhodnocuje informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání; • vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle; • zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.
Matematické kompetence	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>situacích. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • správně používá a převádí běžné jednotky; • používá pojmy kvantifikujícího charakteru; • provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy; • nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, vymezuje je, popisuje a správně využívá pro dané řešení; • čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.); • aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru; • efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.
Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci	<p>Vzdělání směřuje ke schopnosti absolventů dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem; • zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence; • má osvojeny zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami, rozpoznává možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a dokáže zajistit odstranění závad a možných rizik; • zná systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce); • ovládá zásady poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže poskytnout první pomoc.
Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb	<p>Vzdělání směřuje ke schopnosti absolventů usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku; • dodržuje stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti; • dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňuje požadavky klienta (zákazníka, občana).

Výchovné a vzdělávací strategie	
Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje	<p>Vzdělání směřuje ke schopnosti absolventů jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení; zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady; efektivně hospodaří s finančními prostředky; nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.
Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby	<p>Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a nových médií a využívali znalosti ve vlastní tvorbě; zhotovuje potřebnou technickou dokumentaci; ovládá základy klasických výtvarných technik; hledá vlastní výtvarný názor; vyhledá a využívali inspirační zdroje; využívá výtvarné a výrazové možnosti techniky, softwaru a realizačních technologických postupů; uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace; prezentuje a dokázali obhájit svou práci v závislosti na konkrétní situaci; využívá různé zdroje pro získání informací o nových trendech v oblasti multimediální komunikace a tvorby.
Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů	<p>Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> má komplexní přehled o grafických programech, technologických možnostech multimediální tvorby, využívali jejich předností, posuzovali jejich vlastnosti a volili je z hlediska jejich výrazových a technologických možností a výsledného vyznění realizovaného díla; ovládá tradiční i nové technologické postupy tvorby multimediálních děl a dokázali zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu, průběžně hodnotili kvalitu výsledků dílčích pracovních operací; průběžně hodnotí funkčnost, logickou návaznost i estetickou stránku výsledků dílčích činností; ovládá prostředky multimediální tvorby; používá nové technologie, programy, technická zařízení apod.;

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<ul style="list-style-type: none"> • ovládá a respektovali základní právní a etické aspekty ochrany autorských děl; • ovládá základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění; • volí vhodný způsob zálohování dat.

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Občan v demokratické společnosti	ČJL , ZSV , AJ , NJ	ČJL , ZSV , AJ , NJ	ČJL , ZSV , AJ , NJ	MV , ČJL , AJ , NJ
Člověk a životní prostředí	ZPV	ZPV		
Člověk a svět práce				
Individuální příprava na pracovní trh				
Svět vzdělávání				
Svět práce				
Podpora státu ve sféře zaměstnanosti				
Člověk a digitální svět				

3.5.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
ČJL	Český jazyk a literatura
MV	Mediální výchova
NJ	Německý jazyk
ZPV	Základy přírodních věd
ZSV	Základy společenských věd

3.6 Přípravné kurzy nabízené školou

Přípravné kurzy nabízené školou:

3.7 Způsob a kritéria hodnocení žáků

Kritéria hodnocení

Kritéria klasifikace jsou stanovena předem v rámci jednotlivých předmětů, podle zásad uvedených ve školním řádu. Tyto zásady jsou závazné pro všechny učitele.

Pro daný předmět jsou pravidla hodnocení v plném znění přístupná na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Způsoby hodnocení Klasifikací

3.8 Organizace přijímacího řízení

Podmínky pro přijímání ke vzdělávání

První kolo přijímacího řízení se řídí vyhláškou č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, ve znění vyhlášky č. 243/2017 Sb. a vyhlášky č. 244/2018 Sb. Uchazeč koná talentovou zkoušku a školní přijímací zkoušky. Školní přijímací zkoušky koná uchazeč z předmětů:

- Český jazyk a literatura
- Všeobecný přehled

V případě nenaplnění prvního ročníku po prvním kole přijímacího řízení může ředitel školy vyhlásit další kola přijímacího řízení.

Forma přijímacího řízení

písemná přijímací zkouška,
talentová zkouška,
test všeobecných studijních předpokladů

Obsah přijímacího řízení

Obsahem prvního kola přijímacího řízení jsou jednotné přijímací zkoušky dle výše uvedené vyhlášky č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, ve znění vyhlášky č. 243/2017 Sb. a vyhlášky č. 244/2018 Sb.

Obsah případných dalších kol přijímacího řízení stanovuje ředitel školy a pro dané kolo přijímacího řízení je publikuje na webových stránkách školy. Dále jako součást přijímacího řízení probíhá pohovor nad vlastní tvorbou.

Kritéria přijetí žáka

Kritéria přijetí žáka stanovuje ředitel školy a pro dané kolo přijímacího řízení je publikuje na webových stránkách školy.

3.9 Charakteristika obsahu i formy ZZ nebo profilové části MZ

Maturitní zkouška sestává ze společné a profilové části. Absolventi obdrží vysvědčení o maturitní zkoušce.

Společná část (tzv. státní maturita)

Škola připravuje žáka k maturitní zkoušce z českého jazyka a možnému výběru jednoho z předmětů: matematika, nebo cizí jazyk (anglický, německý). Tyto zkoušky probíhají formou didaktického testu. Při organizaci maturitní zkoušky se řídíme platnými právními předpisy, sledujeme jejich změny na oficiálním webu CERMATu. Zajišťujeme proškolení pedagogických pracovníků tak, abychom jich měli dostatek pro výkon nově zavedených funkcí, jako jsou školní maturitní komisař, zadavatel, hodnotitel a to i v kategorii PUP, která je určena žákům s přiznaným uzpůsobením maturitní zkoušky.

Povinné zkoušky společné části jsou:

- Český jazyk
- Cizí jazyk (AJ, NJ) nebo Matematika

Popis profilové části (tzv. školní maturita)

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky. Zkoušku z cizího jazyka konanou formou písemné práce a formou ústní zkoušky žák skládá, pokud si z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk. Dále se skládá z dalších tří povinných zkoušek:

- Dějiny filmu a umění
- Multimediální tvorba (skládá se z předmětů AWP, KKO, AUD, SAR, PRO, OAS)
- Praktická zkouška

Každý žák může dále vykonat nepovinnou maturitní zkoušku. Volit může podle vlastního zájmu z nabídky stanovené ředitelem školy a z nabídky MŠMT.

3.10 Volitelné zkoušky společné části MZ

Studenti mohou volit z předmětů:

- anglický jazyk
- německý jazyk
- matematika

3.11 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje výchovný poradce v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje výchovný poradce na základě doporučení SPC nebo PPP v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů. Vyhodnocení IVP probíhá minimálně dvakrát za školní rok.

Pravidla pro poskytování další formy podpory:

Specifické poruchy učení

Mezi žáky se nejčastěji setkáváme s těmito poruchami:

- hyperaktivita;
- dyslexie, dysgrafie, dyskalkulie případně lehká dysortografie;
- blíže nespecifikované lehké formy SPU.

Prioritní pro nás je, aby žáci se zmíněnými dysfunkcemi nebyli znevýhodněni, a to jak při učení, tak v životě třídního kolektivu. Spolupracujeme s pedagogicko-psychologickou poradnou a speciálně pedagogickými centry.

Výuku zmíněných žáků přizpůsobujeme tak, aby nebyli nadměrně stresováni, a upravujeme časové požadavky a formy klasifikace. Vycházíme přitom z příslušných pasáží RVP.

Dlouhodobě nemocní žáci nebo žáci s tělesným postižením

Další kategorií jsou žáci dlouhodobě nemocní nebo s tělesným postižením. Pro ně je možné upravit nejen způsob výuky, ale také prostředí, ve kterém vyučování probíhá.

U vážně nemocných žáků s dlouhodobou absencí umožňujeme individuální učební plán,

pomáháme jim také možností konzultací a zadáváním učiva dle jejich možností a požadavků.

Významnou pomocí pro takové žáky je asistent pedagoga a fakt, že studijní materiály jsou přístupné v elektronické formě a žáci si je mohou otevřít nebo stáhnout z kteréhokoliv počítače, který je připojen k internetu.

3.12 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje výchovný poradce v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje výchovný poradce v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů.

3.13 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, včetně zásad požární prevence, jsou uvedeny a pravidelně aktualizovány ve školním řádu.

3.14 Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání

Studium oboru informační technologie je ukončeno maturitní zkouškou podle § 78 a § 79 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a dalších prováděcích přepisů.

Absolventi obdrží vysvědčení o maturitní zkoušce.

4 Učební plán

4.1 Týdenní dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Týdenní dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Povinné předměty						
Jazykové vzdělávání a komunikace	Český jazyk a literatura	2+2	2+2	2+2	2+2	8+8
	Anglický jazyk	3+1	3+1	2+2	2+2	10+6
	Německý jazyk	0+2	0+2	0+2	0+2	0+8
Společenskovědní vzdělávání	Základy společenských věd	2	2	1+1		5+1
Přírodovědné vzdělávání	Základy přírodních věd	1+1	1+1	1+1	1	4+3
Matematické vzdělávání	Matematika	2+1	2+1	2	2	8+2
Estetické vzdělávání	Mediální výchova			1	1	2
Vzdělávání pro zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informatické vzdělávání	Aplikovaná informatika	2	2			4
Ekonomické vzdělávání	Ekonomika			2	1+1	3+1
Odborné vzdělávání	Ateliér filmové tvorby		0+2	0+3	0+4	0+9
	Dějiny filmu a umění	2	2	2	2	8
	Animace a webová prezentace	2	2	2	2	8
	Kreslení a typografie	1	1			2
	Kamera a kompozice obrazu	2	2	2	2	8
	Audiovize	1	1	2	2	6
	Scénář a režie	2	2	2	2	8
	Produkce	1	1	1	1	4

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Týdenní dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
	Multimédia a webdesign	1+1	1+1	1	1	4+2
	Obraz a střih	1+1	1+1	1+1	2	5+3
Celkem hodin		36	38	38	36	105+43

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Tělesná výchova

Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.

Anglický jazyk

Předmět Anglický jazyk je zařazen do všech ročníků vzdělávacího programu. Výuka směřuje k dosažení komunikační úrovně stanovené příslušným RVP pro odborné vzdělávání a současně podporuje profesní profilaci žáků v oblasti multimediální tvorby.

Součástí výuky je práce s autentickými materiály, odbornými texty a digitálními zdroji v anglickém jazyce. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností, porozumění odborné terminologii z oblasti multimediální tvorby a schopnost využívat anglický jazyk při studiu, profesní komunikaci a celoživotním vzdělávání.

Ve výuce jsou využívány digitální technologie, online vzdělávací platformy, elektronické slovníky, multimediální materiály a nástroje podporující samostatné učení. Žáci jsou vedeni k bezpečnému, etickému a odpovědnému využívání digitálních technologií a informačních zdrojů.

Disponibilní hodiny mohou být využity k rozšíření odborné jazykové přípravy, k práci s odbornými texty a dokumentací v anglickém jazyce, k rozvoji prezentačních dovedností, k projektové výuce nebo k přípravě na jazykové certifikáty.

Výuka přispívá k rozvoji klíčových kompetencí a digitálních kompetencí v souladu s požadavky příslušného rámcového vzdělávacího programu pro obor vzdělání v oblasti multimediální tvorby.

Kreslení a typografie**Matematika**

Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.

Německý jazyk

Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin. K výuce se používají učebnice určené pro střední školy s doložkou MŠMT.

4.2 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Povinné předměty						
Jazykové vzdělávání a komunikace	Český jazyk a literatura	68+64	68+64	68+64	60+60	264+252
	Anglický jazyk	102+34	102+34	68+68	60+60	332+196
	Německý jazyk	0+68	0+68	0+68	0+60	0+264
Společenskovědní vzdělávání	Základy společenských věd	68	68	34+34		170+34
Přírodovědné vzdělávání	Základy přírodních věd	34+34	34+34	34+34	30	132+102
Matematické vzdělávání	Matematika	68+34	68+34	68	60	264+68

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Estetické vzdělávání	Mediální výchova			34	30	64
Vzdělávání pro zdraví	Tělesná výchova	68	68	68	60	264
Informatické vzdělávání	Aplikovaná informatika	68	68			136
Ekonomické vzdělávání	Ekonomika			68	30+30	98+30
Odborné vzdělávání	Ateliér filmové tvorby		0+68	0+102	0+120	0+290
	Dějiny filmu a umění	68	68	68	60	264
	Animace a webová prezentace	68	68	68	60	264
	Kreslení a typografie	34	34			68
	Kamera a kompozice obrazu	68	68	68	60	264
	Audiovize	34	34	68	60	196
	Scénář a režie	68	68	68	60	264
	Produkce	34	34	34	30	132
	Multimédia a webdesign	34+34	34+34	34	30	132+68
	Obraz a střih	34+34	34+34	34+34	60	162+102
Celkem hodin		1220	1288	1288	1080	3470+1406

4.3 Přehled využití týdnů

Ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výuka dle rozpisu učiva	34	34	34	30
Celkem týdnů	34	34	34	30

5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

RVP			ŠVP		
Vzdělávací oblasti/obory	Min. vyuč. hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyuč. hodin za studium	
	Týdenních	Celkových		Týdenních	Celkových
Jazykové vzdělávání a komunikace	15	480	Český jazyk a literatura	5	166
			Anglický jazyk	10	332
Společenskovědní vzdělávání	5	160	Základy společenských věd	5	170
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Základy přírodních věd	4	132
Matematické vzdělávání	8	256	Matematika	8	264
Estetické vzdělávání	5	160	Mediální výchova	2	64
			Český jazyk a literatura	3	98
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova	8	264
Informatické vzdělávání	4	128	Aplikovaná informatika	4	136
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika	3	98
Odborné vzdělávání	53	1696	Dějiny filmu a umění	8	264
			Animace a webová prezentace	8	264
			Kreslení a typografie	2	68
			Kamera a kompozice obrazu	8	264
			Audiovize	6	196
			Scénář a režie	8	264
			Produkce	4	132
			Multimédia a webdesign	4	132
			Obraz a střih	5	162
			Ekonomika	1	30
Disponibilní časová dotace	43	1376	Český jazyk a literatura	8	252

RVP			ŠVP		
Vzdělávací oblasti/obory	Min. vyuč. hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyuč. hodin za studium	
	Týdenních	Celkových		Týdenních	Celkových
			Základy přírodních věd	3	102
			Základy společenských věd	1	34
			Anglický jazyk	6	196
			Matematika	2	68
			Německý jazyk	8	264
			Multimédia a webdesign	2	68
			Obraz a stříh	3	102
			Ateliér filmové tvorby	9	290
Celkem RVP	148	4736	Celkem ŠVP	148	4876

6 Učební osnovy

6.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze Vzdělávání a komunikace v českém jazyce a Estetického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Český jazyk a literatura úzce spolupracuje s dalšími předměty, s jejichž náplní obsahově souvisí. Jedná se o předměty Dějepis (historické souvislosti), Základy společenských věd (souvislosti s filozofickými a náboženskými systémy, občan ve státě a společnosti, mezinárodní vztahy), Mediální výchova (umělecké směry), Cizí jazyky (jazykové jevy). Okrajově navazuje mezipředmětové vztahy i s dalšími předměty.</p> <p>Jazykové vzdělání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.</p> <p>V jazykovém vzdělávání student dále získává schopnost uplatňovat český jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace. Student se učí využívat jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovat se srozumitelně a souvisle, formulovat a obhajovat své názory.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Český jazyk a literatura rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jazyk a jazyková komunikace 2. Literární komunikace

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 4 hodiny týdně.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se vyučuje současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání a komunikace v českém jazyce • Estetické vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd • Mediální výchova • Anglický jazyk • Německý jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p>
Způsob hodnocení žáků	Na konci druhého a třetího ročníku žáci skládají žáci závěrečnou zkoušku. Pokud je v ní student hodnocen nedostatečně, může to vést k celkové neklasifikaci v předmětu.

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení 	

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci	při analýze textu poznává různé útvary národního jazyka (spisovný, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy), ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci;	čeština a jazyky příbuzné
orientuje se v soustavě jazyků	se orientuje v soustavě jazyků a vymezuje vztah češtiny a dalších slovanských jazyků;	čeština a jazyky příbuzné
pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka	využívá katalogy knihoven, slovníky a jiné příručky, internet a zpracovává zde získané informace, pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka;	práce s textem a získávání informací
používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie	rozeznává jednotky slovní zásoby, orientuje se ve významových vztazích mezi slovy, v konkrétní situaci dokáže použít adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie;	slovní zásoba
nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak	nahrazuje běžná cizí slova českými ekvivalenty a naopak;	slovní zásoba
řídí se zásadami správné výslovnosti	rozeznává rozdíly mezi zvukovou a písemnou stránkou jazyka a poukazuje na ně;	zvuková stránka jazyka písemná stránka jazyka
pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka	vykládá pojem jazykověda, jmenuje některé její obory a orientuje se v základních pojmech;	základní pojmy jazykovědy a stylistiky
vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi	rozeznává vybrané funkční styly, charakterizuje je a vystihne typické znaky různých druhů textů a rozdíly mezi nimi;	stylistika funkční styly
rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar	určuje funkční styl prostě sdělovací, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar;	prostěsdělovací styl vybrané slohové postupy
	vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty;	komunikace
využívá emocionální a emotivní stránky mluveného	rozlišuje základní druhy a rysy textu z hlediska	komunikace

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)	komunikace, sám využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, odhaluje manipulativní postupy v komunikaci a sám vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)	
ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi	ovládá techniku mluveného slova, zvládá souvislý mluvený projev, klade a chápe složitější otázky, vhodně formuluje jednoduché i složité odpovědi;	komunikace
vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně	formuluje své myšlenky ve výpověď, vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;	komunikace
má přehled o knihovnách a jejich službách	využívá knihovnické a jiné informační služby, jmenuje příklady zdrojů ověřených informací;	práce s textem a získávání informací
vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny	diskutuje, jak jevy historické mluvnice mohou objasnit mnohé zdánlivě nelogické jevy současného jazyka;	historický vývoj češtiny
v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu	vysvětluje základní pojmy ze slovo tvorby a jmenuje různé druhy tvoření slov;	slovo tvorba
	jmenuje příklady denního tisku, tisku týkajícího se zájmové oblasti a periodik o informačních technologiích;	práce s textem a získávání informací
zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	vykládá význam uměleckých osobností, hodnotí jejich význam i význam díla pro dobu, vykládá význam uměleckého literárního díla pro příslušný umělecký směr i pro další generace, charakterizuje umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, aktivně poznává různé druhy umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě, popisuje vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech;	mýty a pohádky
		drama
		humanismus a renesance
		vědecko-fantastická a fantasy literatura
		dobrodružná literatura
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	na základě ukázek postihne smysl textu, vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých textů a dalších děl;	mýty a pohádky
		drama
		humanismus a renesance
		vědecko-fantastická a fantasy literatura
		dobrodružná literatura
text interpretuje a debatuje o něm	na základě ukázek postihne smysl textu, interpretuje	úvod do studia literatury

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
	umělecký i neumělecký text, diskutuje o různých významech uměleckého díla, vysvětluje další možné různé interpretace textů;	
samostatně vyhledává informace v této oblasti	samostatně vyhledává informace v oblasti vybraného literární směru či období;	mýty a pohádky humanismus a renesance vědecko-fantastická a fantasy literatura dobrodružná literatura
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	vystihuje podstatné rysy vybraných období a jednotlivých literárních proudů, zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;	mýty a pohádky drama humanismus a renesance vědecko-fantastická a fantasy literatura dobrodružná literatura starověká literatura
rozezná umělecký text od neuměleckého	vykládá pojem umění a umělecký text, odlišuje ho od neuměleckého, nachází jevy, které činí text uměleckým a takový text vytvoří;	úvod do studia literatury
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	při rozboru a interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře textu i o literárněvědných termínech a vztazích mezi nimi;	úvod do studia literatury
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	poukazuje na rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihuje jejich charakteristické znaky a popisuje rozdíly mezi nimi;	úvod do studia literatury
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	na konkrétních příkladech objasňuje rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popisuje specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci v textu;	úvod do studia literatury
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	tvoří vlastní umělecký text;	úvod do studia literatury
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	jmenuje kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce;	kultura v regionu
orientuje se v nabídce kulturních institucí	komentuje složení kultur na našem území a porovnává jejich typické znaky.	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	diskutuje o účelu kodexu společenského chování a	kultura v regionu
popíše vhodné společenské chování v dané situaci		

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
	popisuje vhodné společenské chování v různých situacích;	
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	samostatně tvoří texty dle zadání slohového postupu a volí správné textové a výrazové prostředky.	vybrané slohové postupy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Český jazyk a literatura	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu	v písemném projevu dodržuje zásady českého pravopisu, využívá příručky;	vybrané principy českého pravopisu
v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví	určuje jednotlivé slovní druhy, komentuje jejich charakteristiku a věcný význam tvarů slov ve větě, rozlišuje jednotlivé tvary ohebných slov, zařazuje je ke vzorům, aplikuje do písemného i mluveného projevu poznatky z tvarosloví.	tvarosloví
odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby	odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby ve svých i cizích textech;	vybrané principy českého pravopisu
sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka ...)	komentuje smysl a vliv publicistiky, vystihuje zvláštnosti publicistických textů, samostatně tvoří základní útvary publicistického stylu (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka ...);	stylistika
vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdílů mezi nimi		publicistický styl

Český jazyk a literatura	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	samostatně tvoří texty dle zadání slohového postupu a volí správné textové a výrazové prostředky;	vybrané slohové postupy
posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	s porozuměním diskutuje obsah vybraných textů i jejich menších či větších částí;	publicistický styl práce s textem a získávání informací
	definuje pojem „klíčové slovo“ a využívá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů;	práce s textem a získávání informací
	jmenuje různé zdroje informací, z dostupných zdrojů informace zjišťuje, třídí je a přistupuje k nim kriticky;	práce s textem a získávání informací
rozumí obsahu textu i jeho částí	komentuje obsah vybraných publicistických textů i jejich menších či větších částí;	práce s textem a získávání informací
	na základě zadaného úkolu vyhledá potřebné zdroje a v nich konkrétní informace, které vyhodnocuje;	práce s textem a získávání informací
zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	hodnotí význam daného autora i díla pro 18. a 19. století, pro příslušný umělecký směr (preromantismus, romantismus, realismus) i pro další generace;	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjadřuje vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl české a světové literatury 18. a 19. století;	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
samostatně vyhledává informace v této oblasti	samostatně vyhledává informace v dané oblasti české a světové literatury 18. a 19. století;	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů (preromantismus, romantismus, realismus) a příslušných historických období (18. a 19. století, české národní obrození)	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus

Český jazyk a literatura	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
		realismus
		česká literatura od poloviny 19. století
rozezná umělecký text od neuměleckého	rozlišuje umělecký text od neuměleckého, vyhledává jevy, které činí text uměleckým;	práce s literárním textem
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	při rozboru a interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře textu i o literárněvědných termínech;	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	komentuje rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihuje jejich charakteristické znaky a popisuje rozdíly mezi nimi;	práce s literárním textem
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	na konkrétních příkladech objasňuje rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popisuje specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci v textu;	práce s literárním textem
text interpretuje a debatuje o něm	interpretuje umělecký i neumělecký text, diskutuje o různých významech uměleckého díla;	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	tvoří vlastní umělecký text;	práce s literárním textem
orientuje se v nabídce kulturních institucí	jmenuje kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce;	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	orientuje se ve složení kultur na našem území a porovnává jejich typické znaky;	kultura v regionu
popíše vhodné společenské chování v dané situaci	komentuje účel kodexu společenského chování a popisuje vhodné společenské chování v různých situacích.	kultura v regionu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Český jazyk a literatura	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se ve výstavbě textu	Chápe strukturu české věty jednoduché i souvětí,	skladba
v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu	orientuje se ve výstavbě textu	pravopis
uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování	Rozlišuje jednotlivé větné členy a jejich zvláštnosti a postavení ve větě. Zná druhy souvětí, vztahy vět v souvětí a prokazuje tyto znalosti při větném rozboru. Je schopen při rozbořech odhalovat zákonitosti textové syntaxe, rozpozná chyby a nedostatky textové výstavby. Uplatňuje znalosti skladby při logickém vyjadřování	skladba
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	Vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary odborného stylu	odborný styl
vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí své stanovisko	Vhodně se prezentuje, ovládá prvky verbální i nonverbální komunikace, argumentuje a obhájí své stanovisko, chápe princip diskuze	stylistika
odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového	Chápe kompozici, grafické členění, uspořádání tematických složek odborného textu. Odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového	odborný styl
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	Samostatně tvoří texty dle zadání slohového postupu a volí správné textové a výrazové prostředky.	vybrané slohové postupy
	Samostatně zpracovává informace z různých zdrojů (internet, odborné příručky)	práce s textem a získávání informací
pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů	Dokáže vybrat zásadní informace k danému tématu, třídit je. Z odborného textu pořizuje výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů	práce s textem a získávání informací
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých	Vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých	proza ve světové literatuře v první polovině 20. století

Český jazyk a literatura	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
děl	děl české a světové prózy 1. poloviny 20. století	česká próza v první polovině 20. století
samostatně vyhledává informace v této oblasti	Samostatně vyhledává informace v oblasti české a světové literatury 1. poloviny 20. století	literární moderna a umělecké směry konce 19. století
		myšlenkové a umělecké proudy v poezii první polovny 20. století
		próza ve světové literatuře v první polovině 20. století
		česká próza v první polovině 20. století
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	Zařadí typická díla do vybraných uměleckých směrů a příslušných historických období(1. polovina 20. století)	vývoj dramatu ve světě a české divadlo mezi válkami
		literární moderna a umělecké směry konce 19. století
		myšlenkové a umělecké proudy v poezii první polovny 20. století
rozezná umělecký text od neuměleckého	Rozliší umělecký text od neuměleckého, najde jevy, které činí text uměleckým, dokáže je pojmenovat a správně používat	práce s literárním textem
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	Při rozboru textu uplatňuje základy literární teorie	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi	Chápe rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihne jejich charakteristické znaky a popíše rozdíly mezi nimi	práce s literárním textem
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	Na konkrétních příkladech objasní rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	práce s literárním textem
text interpretuje a debatuje o něm	Interpretuje umělecký i neumělecký text, dokáže diskutovat o různých významech uměleckého díla	práce s literárním textem
orientuje se v nabídce kulturních institucí	Zná kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	Orientuje se ve složení kultur na našem území, respektuje je a porovná jejich typické znaky	kultura v regionu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; 		

Český jazyk a literatura	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
<ul style="list-style-type: none"> chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Český jazyk a literatura	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci	Chápe jazykovou kulturu jako proces péče společnosti i jednotlivců a jazyk, vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny	jazyková kultura a jazykověda
řídí se zásadami správné výslovnosti	Teoretické znalosti uplatňuje v mluveném projevu, řídí se zásadami správné výslovnosti	jazyková kultura a jazykověda
má přehled o slohových postupech uměleckého stylu	Na základě znalostí z teorie literatury charakterizuje vybrané útvary uměleckého stylu, má přehled o slohových postupech uměleckého stylu	umělecký styl
sestaví základní projevy administrativního stylu	Prakticky uplatňuje znalosti o psaných útvarech admin. stylu, sestaví základní texty	administrativní styl
přednese krátký projev	Prokáže znalost funkcí a zákonitostí řečnického stylu a umí si připravit základní řečnické útvary – projev	řečnický styl
posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	Dokáže odlišit jednotlivé funkční styly a jejich rysy, posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	stylistika
	Dokáže shrnout obsah delšího textu, vypracuje anotaci	práce s textem a získávání informací
	Chápe pojem „bibliografický údaj“, umí jej vyhledat a zaznamenat	práce s textem a získávání informací
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	Chápe rozdíly mezi slohovými postupy, umí je vyhledat a pojmenovat. Teoretické znalosti přenáší do praxe a dle zadání tvoří vlastní texty.	vybrané slohové postupy
vypracuje anotaci a resumé	vypracovává anotaci a resumé;	vybrané slohové postupy

Český jazyk a literatura	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	Zhodnotí význam daného autora i díla pro druhou polovinu 20. století, pro vybraná období, vybrané směry i pro další generace	myšlenkové a umělecké proudy ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století světová literatura od poloviny 20. století česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	Vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl české a světové literatury 2. poloviny 20. století	myšlenkové a umělecké proudy ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století světová literatura od poloviny 20. století česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století práce s literárním textem
samostatně vyhledává informace v této oblasti	Samostatně vyhledává informace v oblasti české a světové literatury 2. poloviny 20. století	myšlenkové a umělecké proudy ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století světová literatura od poloviny 20. století česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	Zařadí typická díla do vybraných uměleckých a příslušných historických období (50., 60. a 70. léta 20. století v české literatuře) - vývoj české literatury v kulturních a historických souvislostech. Vybrané umělecké směry, osobnosti a díla (česká literatura od poloviny 20. století)	česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století práce s literárním textem
rozezná umělecký text od neuměleckého	Rozliší umělecký text od neuměleckého, najde jevy, které činí text uměleckým	práce s literárním textem
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	Při rozboru textu uplatňuje základy literární teorie	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	Chápe rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihne jejich charakteristické znaky a popíše rozdíly mezi nimi	práce s literárním textem
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	Na konkrétních příkladech objasní rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	práce s literárním textem
text interpretuje a debatuje o něm	Interpretuje umělecký i neumělecký text, dokáže	práce s literárním textem

Český jazyk a literatura	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
	diskutovat o různých významech uměleckého díla	
orientuje se v nabídce kulturních institucí	Zná kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	Orientuje se ve složení kultur na našem území, respektuje je a porovná jejich typické znaky	kultura v regionu
popíše vhodné společenské chování v dané situaci	Chápe účel kodexu společenského chování a dokáže popsat vhodné společenské chování v různých situacích	kultura v regionu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti <i>Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce</i> vymezené v RVP pro obor vzdělání Multimediální tvorba. Jazykové vzdělávání v cizím jazyce vede žáky ke kultivovanému jazykovému projevu a významně se podílí na rozvoji jejich kognitivních, komunikativních i sociálních kompetencí. Obecným cílem jazykového

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>vzdělávání je rozvoj komunikační kompetence žáků a osvojení jazyka jako prostředku dorozumívání, myšlení, získávání, sdělování a výměny informací na základě odpovídajících jazykových a slohových znalostí a dovedností.</p> <p>Cizí jazyk zároveň podporuje rozvoj sociálních kompetencí žáků, zejména schopnosti spolupráce, respektu k odlišným názorům, kulturní rozmanitosti a odpovědné komunikace v různých sociálních situacích.</p> <p>Významnou roli hraje také estetická složka jazykového vzdělávání, která přispívá k rozvoji kultivovaného vyjadřování a prohlubuje celkovou úroveň jazykového projevu žáků.</p> <p>V jazykovém vzdělávání žák získává schopnost uplatňovat anglický jazyk v rovině recepce, reprodukce a interakce. Postupně si osvojuje dovednosti porozumět mluvenému i psanému projevu, adekvátně na něj reagovat a aktivně se zapojovat do komunikačních situací.</p> <p>Student se učí využívat jazykové vědomosti a dovednosti v praktickém i profesním kontextu, zejména v oblasti multimediální tvorby. Důraz je kladen na schopnost srozumitelně a souvisle se vyjadřovat, formulovat a obhajovat vlastní názory, argumentovat a využívat anglický jazyk jako nástroj odborné i každodenní komunikace.</p> <p>Součástí výuky je rovněž práce s autentickými materiály a digitálními zdroji, která podporuje rozvoj jazykových kompetencí v reálných komunikačních situacích a přispívá k přípravě žáků na další studium i profesní uplatnění.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Anglický jazyk rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recepční jazykové dovednosti (čtení s porozuměním a poslech s porozuměním), • produktivní jazykové dovednosti (ústní a písemný projev), • interaktivní jazykové dovednosti (řízená i spontánní komunikace, diskuse, reakce v komunikačních situacích). <p>Předmět je realizován ve všech ročnících střední školy s dotací 4 hodiny týdně. Výuka směřuje k systematickému rozvoji jazykových kompetencí žáků s důrazem na jejich využití v běžné i profesní komunikaci, zejména v oblasti multimediální tvorby.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu a využíváním digitálních vzdělávacích platforem, které umožňují procvičování, samostatnou práci žáků a individualizaci výuky. Součástí výuky je také práce s autentickými materiály a digitálními zdroji v anglickém jazyce.</p> <p>Předmět je vyučován napříč více obory vzdělání, a to ve společných skupinách. Skupiny mohou být vytvářeny na základě rozřazovacího testu s cílem zohlednit vstupní úroveň jazykových znalostí žáků a zajistit efektivní diferenciaci výuky.</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>Ve výuce jsou uplatňovány principy vnitřní diferenciaci. Žákům různých oborů a rozdílné jazykové úrovně jsou zadávány úkoly různé náročnosti, a to jak v rámci vyučovací hodiny, tak v rámci domácí přípravy. Diferenciace vychází z požadavků oboru vzdělání i individuálních schopností a potřeb žáků.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne, tematického workshopu nebo blokové výuky, ve kterých jsou rozvíjeny vybrané jazykové dovednosti a klíčové kompetence. Obsah těchto aktivit je vždy přizpůsoben možnostem školy, spolupráci s odborníky z praxe a aktuálním vzdělávacím potřebám žáků. V některých případech mohou být témata navrhována také na základě iniciativy a zájmu žáků, čímž je podporována jejich aktivita, tvořivost a odpovědnost za vlastní učení.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává, třídí a kriticky posuzuje informace z různých zdrojů v anglickém jazyce; • využívá různé strategie učení a osvojování slovní zásoby, gramatických struktur a komunikačních prostředků; • plánuje, organizuje a vyhodnocuje vlastní proces učení; • pracuje s jazykovými příručkami, slovníky a digitálními nástroji; • reflektuje vlastní pokrok v jazykovém vzdělávání a stanovuje si další cíle; • využívá získané jazykové dovednosti v dalších vzdělávacích oblastech i v běžném životě. <p>Kompetence k řešení problémů: Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • řeší komunikační situace přiměřeně své jazykové úrovni; • volí vhodné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru; • využívá různé strategie při nedostatku jazykových prostředků (opis, parafráze, vysvětlení); • analyzuje obsah autentických textů a vyvozuje závěry; • kriticky hodnotí informace získané z cizojazyčných zdrojů; • aplikuje jazykové znalosti při řešení praktických úkolů a projektových aktivit. <p>Komunikativní kompetence: Žák:</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • formuluje své myšlenky a názory ústně i písemně jasně, srozumitelně a přiměřeně komunikační situaci; • rozumí mluveným i psaným sdělením různého typu a různé náročnosti; • aktivně se zapojuje do dialogu, diskuse a prezentace; • využívá vhodné komunikační strategie k dosažení komunikačního cíle; • prezentuje výsledky své práce v anglickém jazyce; • využívá digitální komunikační prostředky při jazykové interakci a spolupráci. <p>Personální a sociální kompetence: Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje ve dvojici i ve skupině při plnění jazykových úkolů; • respektuje odlišné názory, kulturní specifika a zkušenosti ostatních; • přijímá odpovědnost za vlastní práci a podílí se na společném výsledku; • poskytuje spolužákům zpětnou vazbu a přijímá ji; • rozvíjí schopnost sebehodnocení a realistického posuzování vlastních jazykových dovedností; • využívá jazyk jako prostředek porozumění a spolupráce. <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí: Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s kulturními a společenskými reáliemi anglicky mluvících zemí; • respektuje kulturní rozmanitost a odlišnosti hodnotových systémů; • kriticky přistupuje k informacím získaným z médií a veřejných zdrojů; • využívá cizí jazyk jako prostředek aktivního zapojení do evropského a globálního prostředí; • chápe význam jazykových kompetencí pro občanský, profesní i osobní život. <p>Digitální kompetence: Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá digitální technologie k podpoře učení, procvičování a rozvoji jazykových dovedností; • vyhledává, získává, kriticky posuzuje a účelně využívá informace z digitálních zdrojů v anglickém jazyce; • pracuje s online slovníky, jazykovými korpusy, vzdělávacími platformami a dalšími digitálními nástroji podporujícími výuku cizích jazyků;

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • využívá digitální prostředí ke komunikaci, spolupráci a sdílení informací v anglickém jazyce; • vytváří a prezentuje vlastní digitální obsah (prezentace, videa, podcasty, elektronická portfolia, multimediální projekty) s využitím anglického jazyka; • uplatňuje zásady bezpečného, etického a odpovědného chování v online prostředí; • respektuje autorská práva, zásady citování a pravidla ochrany osobních údajů při práci s digitálními zdroji; • využívá digitální technologie k sebehodnocení, plánování a sledování vlastního pokroku v jazykovém vzdělávání; • kriticky hodnotí obsah a spolehlivost digitálních informačních zdrojů v cizím jazyce; • využívá možnosti digitálních technologií pro autentický kontakt s anglickým jazykem a jeho rodilými i nerodilými uživateli. <p>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám: Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá anglický jazyk při plánování a realizaci vlastních projektů; • samostatně vyhledává příležitosti k rozvoji svých jazykových kompetencí; • efektivně hospodáří s časem při plnění úkolů; • uplatňuje kreativitu při řešení jazykových a komunikačních situací; • využívá cizí jazyk při získávání informací o vzdělávacích a profesních příležitostech; • chápe význam znalosti anglického jazyka pro další studium, mobilitu a pracovní uplatnění.
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	<p>Předmět Anglický jazyk je zařazen do všech ročníků vzdělávacího programu. Výuka směřuje k dosažení komunikační úrovně stanovené příslušným RVP pro odborné vzdělávání a současně podporuje profesní profilaci žáků v oblasti multimediální tvorby.</p> <p>Součástí výuky je práce s autentickými materiály, odbornými texty a digitálními zdroji v anglickém jazyce. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností, porozumění odborné terminologii z oblasti multimediální tvorby a schopnost využívat anglický jazyk při studiu, profesní komunikaci a celoživotním vzdělávání.</p> <p>Ve výuce jsou využívány digitální technologie, online vzdělávací platformy, elektronické slovníky, multimediální materiály a nástroje podporující samostatné učení. Žáci jsou vedeni k bezpečnému, etickému a odpovědnému využívání digitálních technologií a informačních zdrojů.</p> <p>Disponibilní hodiny mohou být využity k rozšíření odborné jazykové přípravy, k práci s odbornými texty a</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>dokumentací v anglickém jazyce, k rozvoji prezentačních dovedností, k projektové výuce nebo k přípravě na jazykové certifikáty.</p> <p>Výuka přispívá k rozvoji klíčových kompetencí a digitálních kompetencí v souladu s požadavky příslušného rámcového vzdělávacího programu pro obor vzdělání v oblasti multimediální tvorby.</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu s platným klasifikačním řádem školy. Pravidla a kritéria hodnocení jsou stanovena tak, aby byla transparentní, srozumitelná a v souladu s požadavky příslušného rámcového vzdělávacího programu.</p> <p>Konkrétní požadavky ke klasifikaci v jednotlivých pololetích stanovuje vyučující vždy na začátku školního roku (případně pololetí). Tyto požadavky zahrnují zejména rozsah a typy hodnocených výstupů, minimální počet dílčích známek a kritéria jejich získání. Žáci jsou s těmito požadavky prokazatelně seznámeni.</p> <p>Hodnocení žáků vychází z více forem ověřování dosažených výsledků, zejména z:</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemných testů zaměřených na gramatiku, slovní zásobu a jazykové dovednosti, • slohových a komunikačních útvarů (např. e-mail, esej, formální a neformální texty), • ústního zkoušení a řízené konverzace, • práce s poslechem a čtením s porozuměním, • případně z projektových a skupinových úkolů. <p>Při výsledné klasifikaci na vysvědčení je kromě dosažené úrovně znalostí a dovedností zohledňována také aktivita žáka v hodinách, jeho připravenost na výuku, schopnost samostatné práce a přístup k plnění zadaných úkolů.</p> <p>Součástí vzdělávacího procesu je průběžné vedení žáků k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení (peer-assessment), které podporuje rozvoj kritického myšlení, schopnosti reflektovat vlastní jazykový pokrok a stanovovat si další učební cíle. Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali identifikovat své silné stránky i oblasti vyžadující další rozvoj a aktivně na nich pracovali.</p>

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
	<ul style="list-style-type: none"> Digitální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
porozumí školním a pracovním pokynům		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
porozumí školním a pracovním pokynům	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Vyjádření budoucnosti
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Cestování
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		Rodina a vztahy
		Každodenní život
		Zdraví a sport
		Sociální sítě
		Videohry
		Online bezpečnost
	uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce	Word skills
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Čtení s porozuměním
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	Kratší písemný projev
		Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím,	Komunikace a konverzace
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače		

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	adekvátně reaguje na otázky a podněty;	
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Kratší písemný projev
ověří si i sdělí získané informace písemně		
vyjádří písemně svůj názor na text		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Kratší písemný projev
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		Přítomné časy
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		Minulé časy
ověří si i sdělí získané informace písemně		Členy
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		Vyjádření budoucnosti
vyjádří písemně svůj názor na text		Přídavná jména (stupňování, vyjádření emocí)

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Modální slovesa
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		Podstatná jména (počitatelnost)
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby		Komunikace a konverzace
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		Kratší písemný projev
ověří si i sdělí získané informace písemně		Cestování
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		Rodina a vztahy
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		Každodenní život
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		Zdraví a sport
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		Sociální síť
		Videohry
		Online bezpečnost
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Sociální síť
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		Videohry
uplatňuje různé techniky čtení textu		Online bezpečnost
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země.	Realie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka	rozpozná a správně vyslovuje základní anglické fonémy a uplatňuje je v mluveném projevu.	Komunikace a konverzace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Digitální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
způsobu tvoření		
porozumí školním a pracovním pokynům		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
porozumí školním a pracovním pokynům		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyjádří písemně svůj názor na text		
komunikuje s jistotou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Bydlení
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při		
		Práce

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
vyjadřování složitých myšlenek		
přeloží text a používá slovníky i elektronické		Kultura
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		Příroda
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Word skills
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Čtení s porozuměním
		Kratší písemný projev
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a konverzace
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
otázky a reaguje na dotazy tazatele		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
ověří si i sdělí získané informace písemně	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Kratší písemný projev
vyjádří písemně svůj názor na text		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Předpřítomný čas
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby		Minulé časy
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		Trpný rod
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		První a druhý kondicionál
ověří si i sdělí získané informace písemně		Modální slovesa
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		Gerundium a Infinitiv
vyjádří písemně svůj názor na text		Kvantifikátory
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		Vztažné věty
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace
ověří si i sdělí získané informace písemně		Kratší písemný projev
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Tvorba filmů
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		Práce s počítačem
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka	rozpozná a správně vyslovuje základní anglické fonémy a uplatňuje je v mluveném projevu.	Komunikace a konverzace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Digitální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
porozumí školním a pracovním pokynům		Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím		

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby		
ověří si i sdělí získané informace písemně		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyjádří písemně svůj názor na text		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Word skills
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		Společnost
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		Nakupování
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se		Svět a jeho problémy

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		Věda a technologie
		Vzdělání
		Reklama
		Kyberbezpečnost
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Word skills
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Čtení s porozuměním
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a konverzace
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
ověří si i sdělí získané informace písemně		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Předpřítomný čas
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		Předminulý čas
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		Trpný rod
		Nepřímá řeč
		Podmínkové a práci věty
		Gerundium a infinitiv
		Spojovací výrazy
		Modální slovesa
		Vztažné věty
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		Delší písemný projev
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Reklama
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		Kyberbezpečnost
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka	rozpozná a správně vyslovuje základní anglické fonémy a uplatňuje je v mluveném projevu.	Komunikace a konverzace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence 	

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
	<ul style="list-style-type: none"> • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Digitální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
komunikuje s jistotou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		
porozumí školním a pracovním pokynům		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se		

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
uplatňuje různé techniky čtení textu		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Společenské problémy
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		Umění
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Word skills
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyjádří písemně svůj názor na text		
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Čtení s porozuměním
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a konverzace
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
zaznamená vzkazy volajících		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
ověří si i sdělí získané informace písemně		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Systematizace časů
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		Modální vazby
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		Kondicionály
		Členy
		Komplexní větné struktury
		Abstraktní témata
ověří si i sdělí získané informace písemně	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace
vyjádří písemně svůj názor na text		Delší písemný projev

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Fotografie AI
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka	rozpozná a správně vyslovuje základní anglické fonémy a uplatňuje je v mluveném projevu.	Komunikace a konverzace
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení;se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace.		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru;se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli.		

6.3 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce vymezeného v RVP. S dalšími předměty spolupracuje především prostřednictvím výuky části daného předmětu v němčině. Jazykové vzdělání v cizím jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.</p> <p>V jazykovém vzdělávání student dále získává schopnost uplatňovat německý jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace. Student se učí využívat jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovat se srozumitelně a souvisle, formulovat a obhajovat své názory.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Výuka je v tomto předmětu realizována ve všech čtyřech ročnících se dvouhodinovou týdenní dotací. Ve výuce se pracuje s učebnicí, která žáky systematicky připravuje na společnou část maturitní zkoušky z německého jazyka dle RVP. Příprava na ústní i písemnou zkoušku je v učebnici zakomponovaná již od první lekce. Díky této učebnici jsou rozvíjeny všechny klíčové kompetence pro gymnázia a naplněny očekávané výstupy - receptivní řečové dovednosti, produktivní řečové dovednosti a interaktivní řečové dovednosti. Očekávaných výstupů je dosaženo prostřednictvím učiva (probírané tematické okruhy a k nim příslušející slovní zásoba, gramatika, poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, pravopis, písemný projev, komunikace a fonetika - protože se učebnice aktualizují a jednotlivé verze se od sebe liší rozložením konkrétního učiva, je zde učivo postiženo pouze obecně). Průřezovými tématy jsou Multikulturní výchova, Český jazyk a literatura, Anglický jazyk, Mediální výchova, Enviromentální výchova, Výchova k myšlení v</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	<p>evropských a globálních souvislostech, Dějepis, Zeměpis, Osobnostní a sociální výchova.</p> <p>Kromě učebnice a k ní patřících poslechů jsou využívány další didaktické či autentické materiály.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	<p>Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků.</p> <p>Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>K výuce se používají učebnice určené pro střední školy s doložkou MŠMT.</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.</p>

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence 	

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		Komunikace a fonetika: Begrüßungen, Verabschiedungen Ich und Familie Freizeit und Hobby Länder, Sprachen, Nationalitäten Essen und Trinken Odborná slovní zásoba: Computer
porozumí školním a pracovním pokynům		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		Čtení s porozuměním
porozumí školním a pracovním pokynům		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyjádří písemně svůj názor na text		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba: Begrüßungen, Verabschiedungen Ich und Familie Freizeit und Hobby Länder, Sprachen, Nationalitäten Essen und Trinken Odborná slovní zásoba: Computer
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi	Kratší písemný projev Gramatika: Konjugation von Verben im Präsens Wortstellung Personalpronomen Possessivpronomen Akkusativ Artikel Negation
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba: Begrüßungen, Verabschiedungen Ich und Familie Freizeit und Hobby Länder, Sprachen, Nationalitäten Essen und Trinken Odborna slovní zásoba: Computer
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika: Begrüßungen, Verabschiedungen Ich und Familie Freizeit und Hobby Länder, Sprachen, Nationalitäten Essen und Trinken Odborna slovní zásoba: Computer
domluví se v běžných situacích; získá i poskytně informace		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před		

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená vzkazy volajících		
ověří si i sdělí získané informace písemně	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Kratší písemný projev
sdělí a zdůvodní svůj názor		
vyjádří písemně svůj názor na text		

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
zaznamená vzkazy volajících		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Komunikace a fonetika: Begrüßungen, Verabschiedungen Ich und Familie Freizeit und Hobby Länder, Sprachen, Nationalitäten Essen und Trinken Odborna slovní zásoba: Computer
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		Kratší písemný projev
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		Gramatika: Konjugation von Verben im Präsens Wortstellung Personalpronomen Possessivpronomen Akkusativ Artikel Negation
ověří si i sdělí získané informace písemně		
vyjádří písemně svůj názor na text		
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení;		

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
porozumí školním a pracovním pokynům		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté		

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
nebo přečtené		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
porozumí školním a pracovním pokynům		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyjádří písemně svůj názor na text		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba: Tagesablauf Uhrzeiten Freunde Geschäfte Monate Wohnen
ověří si i sdělí získané informace písemně		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné		

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
otázky a reaguje na dotazy tazatele	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Orientierung in der Stadt Deutschsprachige Länder Odborná slovní zásoba: Digitale Kompetenz
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby		Gramatika: Verben mit Präfixen Präpositionen Dativ Konjugation von Verben im Präsens Ordinalzahlen Präteritum Perfekt Wortstellung
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
zaznamená vzkazy volajících		
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba: Tagesablauf Uhrzeiten Freunde Geschäfte Monate Wohnen Orientierung in der Stadt Deutschsprachige Länder Odborná slovní zásoba: Digitale Kompetenz
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země	orientuje se v realitách německy mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty německého jazyka;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace Čtení s porozuměním Slovní zásoba: Tagesablauf Uhrzeiten Freunde Geschäfte Monate Wohnen Orientierung in der Stadt Deutschsprachige Länder

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
		Odborná slovní zásoba: Digitale Kompetenz
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika: Tagesablauf Uhrzeiten Freunde Geschäfte Monate Wohnen Orientierung in der Stadt Deutschsprachige Länder Odborná slovní zásoba: Digitale Kompetenz
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená vzkazy volajících		
ověří si i sdělí získané informace písemně	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Kratší písemný projev
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyjádří písemně svůj názor na text		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
zaznamená vzkazy volajících		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Gramatika: Verben mit Präfixen Präpositionen Dativ Konjugation von Verben im Präsens
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
		Ordinalzahlen Präteritum Perfekt Wortstellung
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		
porozumí školním a pracovním pokynům		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<p>řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</p> <p>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</p> <p>rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</p> <p>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</p> <p>uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí</p> <p>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</p> <p>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</p> <p>zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</p> <p>zapojí se do hovoru bez přípravy</p> <p>zaznamená vzkazy volajících</p>		
<p>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</p> <p>porozumí školním a pracovním pokynům</p> <p>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</p> <p>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</p> <p>uplatňuje různé techniky čtení textu</p> <p>vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy</p> <p>vyjádří písemně svůj názor na text</p> <p>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</p> <p>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace</p>	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba: Reisen Deutschsprachige Länder Wetter Mode Körperteile Sport Odborná slovní zásoba: Soziale Medien
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Delší písemný projev Gramatika: Perfekt Präteritum Präpositionen Steigerung Deklination von Adjektiven Wortstellung
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače		
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
ověří si i sdělí získané informace písemně		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
publikem		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba: Reisen Deutschsprachige Länder Wetter Mode Körperteile Sport Odborná slovní zásoba: Soziale Medien
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	orientuje se v reáliích německy mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty německého jazyka;	Slovní zásoba: Reisen Deutschsprachige Länder Wetter Mode Körperteile Sport Odborná slovní zásoba: Soziale Medien
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika: Reisen Deutschsprachige Länder Wetter Mode Körperteile Sport Odborná slovní zásoba: Soziale Medien
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<p>odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy</p> <p>vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</p> <p>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia</p> <p>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</p> <p>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</p> <p>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</p> <p>vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p> <p>zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</p> <p>zapojí se do hovoru bez přípravy</p> <p>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</p>		
<p>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</p> <p>ověří si i sdělí získané informace písemně</p> <p>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</p> <p>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</p> <p>vyjádří písemně svůj názor na text</p> <p>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření</p>	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
studia	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Gramatika: Perfekt Präteritum Präpositionen Steigerung Deklination von Adjektiven Wortstellung
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
zaznamená vzkazy volajících		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
zaznamená vzkazy volajících		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení;se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace.		
Občan v demokratické společnosti		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		
porozumí školním a pracovním pokynům		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
porozumí školním a pracovním pokynům		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyjádří písemně svůj názor na text		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba: Kultur Medien Schule Zukunftspläne Deutschsprachige Länder Arbeit und Beruf Odborná slovní zásoba: Film
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Delší písemný projev
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače		Gramatika: Wortstellung Präteritum Perfekt Konjunktiv Infinitivkonstruktionen
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
ověří si i sdělí získané informace písemně		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka		
zaznamená vzkazy volajících		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba: Kultur Medien Schule
přeloží text a používá slovníky i elektronické		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		Zukunftspläne Deutschsprachige Länder Arbeit und Beruf Odborná slovní zásoba: Film
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	orientuje se v reáliích německy mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty německého jazyka;	Slovní zásoba: Kultur Medien Schule Zukunftspläne Deutschsprachige Länder Arbeit und Beruf Odborná slovní zásoba: Film
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika: Kultur Medien Schule Zukunftspläne Deutschsprachige Länder Arbeit und Beruf Odborná slovní zásoba: Film
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		
komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vyjadřování složitých myšlenek		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity		
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače		
ověří si i sdělí získané informace písemně		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem		
vyjádří písemně svůj názor na text		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
zaznamená vzkazy volajících		
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v	Gramatika:

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vyjadřování složitých myšlenek	mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Wortstellung Präteritum Perfekt Konjunktiv Infinitivkonstruktionen
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení		
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce		
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
zaznamená vzkazy volajících		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení;se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace.		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru;se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli.		

6.4 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Společenskovední vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Základy společenských věd vychází ze Společenskovedního vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Základy společenských věd spolupracuje s předměty Český jazyk a literatura (souvislosti s filozofickými a náboženskými systémy, občan ve státě a společnosti, mezinárodní vztahy), Dějepis (historické souvislosti) a Ekonomika (občanské a státní hospodářství). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Předmět rozvíjí a rozšiřuje u studentů poznatky zejména v oblastech politologie, základy práva, etiky a praktické filozofie.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Základy společenských věd rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Soudobý svět 2. Člověk v lidském společenství 3. Člověk jako občan 4. Člověk a svět 5. Praktická filozofie <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i</p>

Název předmětu	Základy společenských věd
	na přání a aktivitě žáků. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Společenskovědní vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura • Ekonomika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikační kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí: Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje: Personální a sociální kompetence: Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s Klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikační kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké	charakterizuje demokracii a objasňuje její funkce a	základní hodnoty a principy demokracie

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
má problémy (korupce, kriminalita,...)	problémy;	
objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat	objasňuje význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech a popisuje způsoby jejich obhajoby;	lidská práva a jejich obhajování
charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb	charakterizuje současný český politický systém, objasňuje funkci politických stran a svobodných voleb;	politický systém a dělba státní moci v ČR
charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb	uvádí příklady funkcí obecní a krajské samosprávy;	politický systém a dělba státní moci v ČR
uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy		
charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus	vysvětluje projevy politického totalitarismu, radikalismu nebo extremismu; popisuje jejich nepřijatelnost a nebezpečí;	politika, politický extremismus a radikalismus
vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem		
vysvětlí, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí		
vysvětlí pojem právo, právní stát, uvede příklady právní ochrany a právních vztahů	vysvětluje pojem právo a právní stát, uvádí příklady právní ochrany a právních vztahů;	právo a spravedlnost
vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost	vysvětluje, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost;	právo a spravedlnost
popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství	popisuje soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství;	soustava soudů v České republice
popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů	popisuje práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; uvádí, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů;	právo a spravedlnost
objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.	objasňuje postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.	kriminalita
uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co se rozumí občanskou společností; debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu	vysvětluje, co se rozumí občanskou společností; debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu;	politický systém a dělba státní moci v ČR

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě	objasňuje postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě;	Česká republika a mezinárodní organizace
vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách		
popíše funkci a činnost OSN a NATO	popisuje funkci a činnost OSN a NATO;	Česká republika a mezinárodní organizace
vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">• si uvědomovali zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život;• si udržovali motivaci k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře;• se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady;• vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru;• vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu;• vyhledávali a posuzovali informace o vzdělávací nabídce, orientovali se v ní a posuzovali ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů;• se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovali svá očekávání a své priority;• ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy;• se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí.		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none">• měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku;• byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení;• hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní;• odolávali myšlenkové manipulaci;• se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby;• dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení;• se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech;		

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Základy společenských věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje Personální a sociální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace, charakterizuje základní světová náboženství	charakterizuje základní světová náboženství;	víra, ateismus, náboženství
objasní postavení církví a věřících v ČR; vysvětlí, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženský fundamentalismus	vysvětluje postavení náboženských obcí a riziko sekt v ČR;	víra, ateismus, náboženství
charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku	uvádí příklady integrativních a dezintegrativních dopadů globalizace;	integrace a dezintegrace
uveď příklady projevů globalizace a debatuje o jejích důsledcích		
vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách	uvádí příklady závažných mezinárodních konfliktů soudobého světa;	bezpečnost a konflikty v soudobém světě, terorismus
vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie, filozofická etika	objasňuje, jaké okruhy tázání jsou vlastní filosofii a filosofické etice;	filozofie a filozofická etika
dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	pracuje s obsahově a formálně dostupnými filosofickými texty;	filozofie a filozofická etika
debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	zvažuje a používá argumenty v debatě o praktických filozofických a etických otázkách.	životní postoje a hodnotová orientace
dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl		

Základy společenských věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
součástí učiva		
vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem		
objasní způsoby ovlivňování veřejnosti	objasňuje způsoby ovlivňování veřejnosti a její rozvrstvení;	vývoj a zkoumání společnosti
debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí	debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití; objasní příčiny migrace lidí	kultura a multikulturní soužití
vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění	vysvětluje význam péče o hmotné i nehmotné kulturní hodnoty, význam vědy i umění;	kultura a multikulturní soužití
charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení	charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení;	vývoj a zkoumání společnosti
objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě		kultura a multikulturní soužití
posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována	diskutuje, kdy je v praktickém životě rovnost lidí dodržována a porušována; pojmenovává genderové problémy současnosti;	vývoj a zkoumání společnosti
popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy; popíše, kam se může obrátit, když se dostane do složité sociální situace	popisuje sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích; uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy;	vývoj a zkoumání společnosti
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	kriticky posuzuje mediální sdělení a konstruktivně využívá masových médií.	vývoj a zkoumání společnosti
charakterizuje proces modernizace společnosti	charakterizuje vývoj společnosti, proces její modernizace a sociální strukturu	společnost a masová média
		vývoj a zkoumání společnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • si uvědomovali zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život; • si udržovali motivaci k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře; • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; 		

Základy společenských věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; vyhledávali a posuzovali informace o vzdělávací nabídce, orientovali se v ní a posuzovali ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovali svá očekávání a své priority; ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		
Občan v demokratické společnosti		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení; hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; odolávali myšlenkové manipulaci; se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje Personální a sociální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů	objasňuje smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladu; uvádí příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství;	pravěk
uvede příklady kulturního přínosu starověkých		starověk

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
civilizací, judaismu a křesťanství		středověk
na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti	popisuje revoluční změny ve středověku a raném novověku;	raný novověk
popíše základní – revoluční změny ve středověku a raném novověku		
popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol	na příkladu významných občanských revolucí vysvětluje boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti;	společnost a národy novověku
objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci	objasňuje vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci;	společnost a národy novověku
popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol	popisuje česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. století;	společnost a národy novověku
popíše evropskou koloniální expanzi	popisuje evropskou koloniální expanzi; vysvětluje rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi;	společnost a národy novověku
vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi		
popíše První světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce	popisuje první světovou válku a objasňuje významné změny ve světě po ní následující;	vztahy mezi velmocemi v 1. polovině 20. století
charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), objasní vývoj česko-německých vztahů	charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–1939);	vztahy mezi velmocemi v 1. polovině 20. století
vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize	vysvětluje projevy a důsledky velké hospodářské krize;	vztahy mezi velmocemi v 1. polovině 20. století
popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR	popisuje mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou a roli Československa;	demokracie a diktatura v 1. polovině 20. století
objasní cíle válčících stran ve Druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu	objasňuje cíle válčících stran ve druhé světové válce, její charakter a výsledky;	demokracie a diktatura v 1. polovině 20. století
objasní cíle válčících stran ve Druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu	popisuje válečné zločiny druhé světové války včetně holocaustu;	demokracie a diktatura v 1. polovině 20. století

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
objasní uspořádání světa po Druhé světové válce a důsledky pro Československo	objasňuje uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo;	demokracie a diktatura v 1. polovině 20. století
popíše projevy a důsledky studené války	popisuje projevy a důsledky studené války;	uspořádání Evropy a světa ve 2. polovině 20. století
charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku	charakterizuje komunistický režim v Československu v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku;	uspořádání Evropy a světa ve 2. polovině 20. století
popíše dekolonizaci a objasní problémy třetího světa	popisuje dekolonizaci a objasňuje problémy třetího světa;	uspořádání Evropy a světa ve 2. polovině 20. století
vysvětlí rozpad sovětského bloku	popisuje a vysvětluje rozpad sovětského bloku;	uspořádání Evropy a světa ve 2. polovině 20. století
popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace	popisuje vybrané události 21. století;	dějiny 21. století
uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejích důsledcích		
uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století	uvádí vybrané mezníky a osobnosti vývoje filmové a multimediální tvorby; vysvětluje přínos oboru.	dějiny filmu a multimediální tvorby
uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století	poválečné uspořádání Evropy a světa	dějiny filmu a multimediální tvorby
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si uvědomovali zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život; • si udržovali motivaci k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře; • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • vyhledávali a posuzovali informace o vzdělávací nabídce, orientovali se v ní a posuzovali ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovali svá očekávání a své priority; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		
Občan v demokratické společnosti		

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; • byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení; • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • odolávali myšlenkové manipulaci; • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.5 Základy přírodních věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	1	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy přírodních věd
Oblast	Přírodovědné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Základy přírodních věd vychází z Přírodovědného vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Základy přírodních věd spolupracuje s předměty Matematika a Fyzika (převody jednotek, početní a slovní úlohy). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Základy přírodních věd kombinují vzdělání v oborech chemie, biologie a ekologie a jsou součástí přírodovědného vzdělávání. Cílem učiva předmětu je rozšířit a prohloubit chemické, biologické a ekologické vědomosti a dovednosti žáků, využívat je v profesním i osobním životě, klást si otázky o okolním světě a</p>

Název předmětu	Základy přírodních věd
	<p>vyhledávat k nim na důkazech založené odpovědi.</p> <p>Tento předmět poskytuje žákům teoretické poznatky ze základů chemie, biologie a obecné ekologie. Seznamují se základními znalostmi, které se týkají vztahu člověka a životního prostředí. Předmět formuje u žáků žádoucí vztahy, postoje a návyky k životnímu prostředí.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Základy přírodních věd rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Obecná chemie 2. Anorganická chemie 3. Organická chemie 4. Biochemie 5. Základy biologie 6. Ekologie 7. Člověk a životní prostředí <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Biologické a ekologické vzdělávání • Chemické vzdělávání • Fyzikální vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p>

Název předmětu	Základy přírodních věd
kompetence žáků	Matematické kompetence:
	Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje:
	Komunikativní kompetence:
	Personální a sociální kompetence:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Základy přírodních věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Občanské kompetence a kulturní povědomí Matematické kompetence Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje Personální a sociální kompetence Komunikativní kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek	porovnává fyzikální a chemické vlastnosti různých látek;	chemické látky a jejich vlastnosti
popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby	popisuje stavbu atomu a vznik chemické vazby;	částicové složení látek, atom, molekula chemická vazba
zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin	uvádí názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin;	chemické prvky, sloučeniny chemická symbolika periodická soustava prvků
popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků	popisuje charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků;	chemické prvky, sloučeniny periodická soustava prvků
popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi	popisuje základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi;	směsi homogenní, heterogenní, roztoky
vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného	určuje složení roztoku a připravuje roztok	směsi homogenní, heterogenní, roztoky

Základy přírodních věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
složení	požadovaného složení;	látkové množství
vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí	vysvětluje podstatu chemických reakcí a zapisuje jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí;	chemické reakce a rovnice
provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi	provádí jednoduché chemické výpočty;	chemické reakce a rovnice
vysvětlí vlastnosti anorganických látek	vysvětluje vlastnosti anorganických látek;	anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli
tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin	tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin;	anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli názvosloví anorganických sloučenin
charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí	charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny, hodnotí jejich využití a posuzuje je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;	anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli vybrané prvky a jejich anorganické sloučeniny
charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy	charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty, tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy;	vlastnosti atomu uhlíku klasifikace a názvosloví organických sloučenin
uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí	uvádí významné zástupce jednoduchých organických sloučenin, hodnotí jejich využití v běžném životě, posuzuje je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;	klasifikace a názvosloví organických sloučenin typy reakcí v organické chemii organické sloučeniny v běžném životě
charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny	charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny;	chemické složení živých organismů
charakterizuje nejdůležitější přírodní látky	charakterizuje nejdůležitější přírodní látky;	přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny, biokatalyzátory
popíše vybrané biochemické děje	popisuje vybrané biochemické děje.	biochemické děje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • rozuměli souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji; • respektovali principy udržitelného rozvoje; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; 		

Základy přírodních věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání; • esteticky a citově vnímali své okolí a přírodní prostředí; • měli osvojeny zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví. 		

Základy přírodních věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi	charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi;	vznik a vývoj života na Zemi
vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav	vyjadřuje vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav;	vlastnosti živých soustav
popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života	popisuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku života;	typy buněk
charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly	vysvětluje rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou;	typy buněk
charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly	charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvádí rozdíly;	typy buněk
uvede základní skupiny organismů a porovná je	uvádí základní skupiny organismů a porovnává je;	rozmanitost organismů a jejich charakteristika
objasní význam genetiky	objasňuje význam genetiky;	dědičnost
	popisuje stavbu lidského těla a vysvětluje funkci orgánů a orgánových soustav;	biologie člověka
vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu	vysvětluje význam zdravé výživy a uvádí principy zdravého životního stylu;	zdraví a nemoc

Základy přírodních věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
uveďte příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence	uvádí příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence;	zdraví a nemoc
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • rozuměli souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji; • respektovali principy udržitelného rozvoje; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání; • esteticky a citově vnímali své okolí a přírodní prostředí; • měli osvojeny zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví. 		

Základy přírodních věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh	využívá zákonitosti mechaniky kapalin při vysvětlení technických zařízení a řešení jednoduchých úloh.	Mechanika
určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly	vypočítá mechanickou práci a energii tělesa a vysvětlí přeměny a zachování mechanické energie v praktických situacích.	Mechanika
vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie		
rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu	analyzuje pohyb těles, určuje síly působící na tělesa, skládá síly a posuzuje jejich vliv na změnu pohybu.	Fyzika jako přírodní věda - fyzikální veličiny a jejich měření
určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají		Mechanika
určí výslednici sil působících na těleso a jejich momenty		

Základy přírodních věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi	vysvětlí souvislosti mezi teplotou, vnitřní energií a skupenskými změnami látek a uvede jejich projevy v přírodě i technické praxi.	Molekulová fyzika a termodynamika
popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů	popíše princip přeměny tepelné energie na mechanickou práci a vysvětlí funkci základních tepelných motorů.	Molekulová fyzika a termodynamika
popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj	vysvětlí působení elektrického pole na elektrické náboje a využívá základní zákonitosti elektrických obvodů při řešení jednoduchých úloh.	Elektřina a magnetismus
popíše princip a praktické použití polovodičových součástek	objasní princip činnosti základních polovodičových součástek a jejich využití v elektronických zařízeních.	Elektřina a magnetismus
popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice	vysvětlí souvislost mezi elektrickými proudy a magnetickými poli a popíše výrobu elektrické energie pomocí elektromagnetické indukce.	Elektřina a magnetismus
charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření	rozliší základní druhy mechanického vlnění, popíše jeho šíření a vysvětlí vlastnosti zvuku včetně jeho vlivu na člověka.	Mechanické kmitání a vlnění
charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích	aplikuje zákony šíření světla při řešení úloh na odraz a lom a popíše zobrazování optickými soustavami.	Vlnění a optika
charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi	popíše význam jednotlivých druhů elektromagnetického záření a jejich využití v praxi.	Vlnění a optika
popíše stavbu atomového jádra	popíše stavbu atomu, strukturu elektronového obalu a jádra a vysvětlí podstatu radioaktivity včetně jejích účinků a ochrany před zářením.	Molekulová fyzika a termodynamika
popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu		Fyzika atomu
popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice	vysvětlí princip získávání energie v jaderném reaktoru a popíše základní principy jaderné energetiky.	Fyzika atomu
charakterizuje Slunce jako hvězdu popíše objekty ve sluneční soustavě	charakterizuje Slunce jako hvězdu, popíše základní objekty sluneční soustavy a rozliší základní typy hvězd.	Vesmír

Základy přírodních věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
zná příklady základních typů hvězd		
posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie	Posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie.	Elektřina a magnetismus
chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu	chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu	Mechanické kmitání a vlnění
řeší jednoduché případy tepelné výměny	řeší jednoduché případy tepelné výměny	Molekulová fyzika a termodynamika
řeší úlohy na odraz a lom světla	řeší úlohy na odraz a lom světla	Vlnění a optika
řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami	řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami	Vlnění a optika
řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona	řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona	Elektřina a magnetismus
určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem	určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem	Elektřina a magnetismus
určí těžiště tělesa jednoduchého tvaru	určí těžiště tělesa jednoduchého tvaru	Mechanika
vysvětlí podstatu elektromagnetické indukce a její praktický význam	vysvětlí podstatu elektromagnetické indukce a její praktický význam	Elektřina a magnetismus
vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením	vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením	Fyzika atomu
vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny	vysvětlí podstatu vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny	Molekulová fyzika a termodynamika Fyzika atomu
vysvětlí princip a funkci kondenzátoru	vysvětlí princip a funkci kondenzátoru	Elektřina a magnetismus
vysvětlí principy základních typů optických přístrojů	vysvětlí principy základních typů optických přístrojů	Vlnění a optika
vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi	vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a technické praxi	Molekulová fyzika a termodynamika
zapojí elektrický obvod podle schématu a změří napětí a proud	zapojí elektrický obvod podle schématu a změří napětí a proud	Elektřina a magnetismus
změří teplotu v Celsiově teplotní stupnici a vyjádří ji jako termodynamickou teplotu	změří teplotu v Celsiově teplotní stupnici a vyjádří ji jako termodynamickou teplotu	Molekulová fyzika a termodynamika
zná příklady základních typů hvězd	zná příklady základních typů hvězd	Vesmír
zná současné názory na vznik a vývoj vesmíru	zná současné názory na vznik a vývoj vesmíru	Vesmír

Základy přírodních věd	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vysvětlí základní ekologické pojmy	vysvětluje základní ekologické pojmy;	základní ekologické pojmy
charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy)	charakterizuje abiotické a biotické faktory prostředí;	ekologické faktory prostředí
charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu	charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu;	potravní řetězce
uveď příklad potravního řetězce	uvádí příklady potravních řetězců;	potravní řetězce
popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického	popisuje podstatu koloběhu látek v přírodě hlediska látkového a energetického;	koloběh látek v přírodě a tok energie
charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem	charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem;	typy krajiny
popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody	popisuje historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody;	vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím
hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí	hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí;	dopady činností člověka na životní prostředí
charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví	charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví;	dopady činností člověka na životní prostředí
charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí	charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posuzuje vliv jejich využívání na prostředí;	přírodní zdroje energie a surovin
popíše způsoby nakládání s odpady	popisuje způsoby nakládání s odpady;	odpady
charakterizuje globální problémy na Zemi	charakterizuje globální problémy na Zemi;	globální problémy
uveď základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledej informace o aktuální situaci	uvádí základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledává informace o aktuální situaci;	ochrana přírody a krajiny
uveď příklady chráněných území v ČR a v regionu	uvádí příklady chráněných území v ČR a v regionu;	ochrana přírody a krajiny
uveď základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí	uvádí základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí;	ochrana přírody a krajiny
vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí	vysvětluje udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí;	zásady udržitelného rozvoje
na konkrétním příkladu z občanského života a odborné	zdůvodňuje odpovědnost každého jedince za ochranu	odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního

Základy přírodních věd	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému	přírody, krajiny a životního prostředí;	prostředí
zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí		
na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému	na konkrétních příkladech z občanského života a odborné praxe navrhuje řešení vybraných environmentálních problémů.	odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí

6.6 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	3	2	2	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Matematika vychází z Matematického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Matematika spolupracuje s předměty Základy přírodních věd (převody jednotek, početní a slovní úlohy) a Ekonomika (finanční matematika).</p> <p>Matematika napomáhá především rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování a geometrickou představivost, učí srozumitelné a věcné argumentaci. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, informatice, fyzice a technice) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky.</p> <p>Matematika poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné pro vysokoškolské studium i pro běžný život.</p>

Název předmětu	Matematika
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahové vymezení vyučovacího předmětu Obsahově lze předmět Matematika rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Operace s čísly a výrazy 2. Funkce a její průběh. Řešení rovnic a nerovnic 3. Planimetrie 4. Stereometrie 5. Analytická geometrie rovinná 6. Posloupnosti a jejich využití 7. Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika v praktických úlohách <p>Časové vymezení vyučovacího předmětu Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 3 hodiny týdně pro první dva ročníky studia a následně 2 hodiny týdně pro 3. a 4. ročník.</p> <p>Organizační vymezení vyučovacího předmětu Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech a ročnících, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výchovné a vzdělávací strategie Při výuce Matematiky je využíván většinou klasický frontální způsob výuky formou výkladu a vysvětlování, který je často spojený s názorným vyučováním. Z dalších metod je využívána metoda řízeného rozhovoru se žáky, učení se ze zkušeností, samostudium apod. Při výuce mohou být využívány didaktické pomůcky, jsou-li k dispozici (tzn. počítače, dataprojektory, interaktivní tabule, grafické tablety apod.). Další možnou formou realizace výuky je účast v matematických soutěžích.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematické vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Základy přírodních věd • Ekonomika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikační kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Matematické kompetence:</p>

Název předmětu	Matematika
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Způsob hodnocení žáků	Kritéria hodnocení odpovídají Klasifikačnímu řádu EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o. Do celkového hodnocení se především promítají tyto složky: ústní a písemné zkoušení, samostatné práce a doplňující aktivity. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Matematika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 102
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Matematické kompetence Personální a sociální kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
provádí aritmetické operace v množině reálných čísel	provádí aritmetické operace v R	OPERACE S ČÍSLY - Číselné obory: reálná čísla a jejich vlastnosti, aritmetické operace
používá různé zápisy reálného čísla	používá různé zápisy reálného čísla	OPERACE S ČÍSLY - Číselné obory: reálná čísla a jejich vlastnosti, aritmetické operace
používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)	používá absolutní hodnotu	OPERACE S ČÍSLY - Absolutní hodnota čísla
	řeší slovní úlohy za pomoci NSD, NSN	OPERACE S ČÍSLY - Slovní úlohy, procentový počet
řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu	řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu	OPERACE S ČÍSLY - Slovní úlohy, procentový počet
používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)	zapíše a znázorní interval	OPERACE S ČÍSLY - Intervaly jako číselné množiny a operace s nimi
používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)	provádí, znázorní a zapíše operace s intervaly	OPERACE S ČÍSLY - Intervaly jako číselné množiny a operace s nimi
provádí operace s mocninami a odmocninami	provádí operace s mocninami a odmocninami	OPERACE S ČÍSLY - Mocniny

Matematika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 102
		OPERACE S ČÍSLY - Odmocniny
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	provádí operace s mnohočleny	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými: mnohočleny
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	určí definiční obor výrazu	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými: lomené výrazy
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	provádí operace s lomenými výrazy	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými: lomené výrazy
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	provádí operace s výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými: výrazy obsahující mocniny a odmocniny
třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní	třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Lineární rovnice a nerovnice
řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice	řeší lineární rovnice, nerovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Lineární rovnice a nerovnice
řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice	řeší soustavy rovnic	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Soustavy rovnic
řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice	řeší kvadratické rovnice, nerovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Kvadratické rovnice a nerovnice
převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě	převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Lineární rovnice a nerovnice
		ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Kvadratické rovnice a nerovnice

Matematika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 102
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Matematické kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	určí základní vlastnosti funkcí a jejich grafů	FUNKCE - Pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí

Matematika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 102
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne graf lineární funkce a určí vlastnosti	FUNKCE - Lineární funkce
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne graf kvadratické funkce a určí vlastnosti	FUNKCE - Kvadratická funkce
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne graf racionální funkce a určí vlastnosti	FUNKCE - Racionální funkce (lineární lomená funkce)
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne graf exponenciální funkce a určí vlastnosti	FUNKCE - Exponenciální funkce
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne graf logaritmické funkce a určí vlastnosti	FUNKCE - Logaritmické funkce
	řeší jednoduché exponenciální rovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Exponenciální rovnice
	využívá vzorce a věty pro logaritmy	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Logaritmické rovnice, logaritmus
	řeší jednoduché logaritmické rovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Logaritmické rovnice, logaritmus
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	rozlišuje základní druhy rovinných obrazců	PLANIMETRIE - Rovinné obrazce
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	užívá základní planimetrické pojmy (přímka, úhel, ...)	PLANIMETRIE - Rovinné obrazce PLANIMETRIE - Základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi
řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů	řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů	PLANIMETRIE - Základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	užívá jednotky délky a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu	PLANIMETRIE - Obvody a obsahy
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	určí obvod a obsah rovinného útvaru	PLANIMETRIE - Obvody a obsahy
užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách	využívá poznatky o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách	PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy PLANIMETRIE - Množiny bodů dané vlastnosti
řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů	užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách	PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy

Matematika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 102
užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách		PLANIMETRIE - Shodnost a podobnost trojúhelníků
	narýsuje (načrtne) útvar dle shodného nebo podobného zobrazení	PLANIMETRIE - Shodná a podobná zobrazení

Matematika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Kompetence k řešení problémů Matematické kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	užívá pojmy: orientovaný úhel, velikost úhlu	FUNKCE (goniometrie a trigonometrie) - Orientovaný úhel
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	určí velikost úhlu ve stupních a v obloukové míře a jejich převody	FUNKCE (goniometrie a trigonometrie) - Orientovaný úhel
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikost stran a úhlů v pravoúhlém a obecném trojúhelníku	FUNKCE (goniometrie a trigonometrie) - Řešení pravoúhlého trojúhelníku
		PLANIMETRIE - Pythagorova věta a Euklidovy věty
		FUNKCE (goniometrie a trigonometrie) - Řešení obecného trojúhelníku, věta sinová a kosinová
řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů	řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů	PLANIMETRIE - Pythagorova věta a Euklidovy věty
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	používá sinovou a kosinovou větu pro řešení úloh v trojúhelníku	FUNKCE (goniometrie a trigonometrie) - Řešení obecného trojúhelníku, věta sinová a kosinová
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení	používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí při řešení goniometrických rovnic	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Goniometrické rovnice

Matematika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů		
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	řeší jednoduché goniometrické rovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC - Goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel	FUNKCE (goniometrie a trigonometrie) - Goniometrické funkce ostrého úhlu a obecného úhlu
	rozezná základní tělesa	STEREOMETRIE - Tělesa
určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, vzdálenost bodu od roviny	určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, vzdálenost bodu od roviny	STEREOMETRIE - Polohové a metrické vlastnosti
určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	STEREOMETRIE - Povrchy, objemy
určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	využívá síti těles při výpočtech jejich povrchů a objemů	STEREOMETRIE - Povrchy, objemy
provádí operace s vektory (součet vektorů, násobení vektorů reálným číslem, skalární součin vektorů)	provádí operace s vektory (součet vektorů, násobení vektorů reálným číslem, skalární součin vektorů)	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Základní pojmy a operace, vektory
užívá různá analytická vyjádření přímky	užívá různá analytická vyjádření přímky	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Přímka
řeší analyticky polohové a metrické vztahy bodů a přímek	řeší analyticky polohové a metrické vztahy bodů a přímek	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Přímka

Matematika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k řešení problémů • Matematické kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Matematika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce	vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce	POSLOUPNOSTI - Úvod
určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky	určí posloupnost pomocí vzorce pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky	POSLOUPNOSTI - Úvod
rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost	pozná aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti	POSLOUPNOSTI - Aritmetická a geometrická posloupnost
rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost	pozná geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti	POSLOUPNOSTI - Aritmetická a geometrická posloupnost
provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky	provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky	POSLOUPNOSTI - Finanční matematika
počítá s faktoriály a kombinačními čísly	počítá s faktoriály a kombinačními čísly	KOMBINATORIKA - Počítání s faktoriály a kombinačními čísly
užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování	užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování	KOMBINATORIKA - Variace, permutace, kombinace bez opakování
určí pravděpodobnost náhodného jevu kombinatorickým postupem	určí pravděpodobnost náhodného jevu	PRAVDĚPODOBNOST - Náhodný jev a jeho pravděpodobnost, nezávislost jevů
užívá pojmy: statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí	užívá pojmy: statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí	STATISTIKA - Základy statistiky
čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji	čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji	STATISTIKA - Základy statistiky

6.7 Mediální výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	1	1	2
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Mediální výchova
Oblast	Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Mediální výchova vychází z Estetického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Mediální výchova spolupracuje s předměty Český jazyk a literatura (interpretace textu, rozbor a tvorba publicistického funkčního stylu) a Multimedia (rozbor a tvorba multimédií). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Předmět Mediální výchova se profiluje jako předmět se zaměřením na interpretační a tvůrčí činnost žáka, která je úzce provázána s komunikačními a interpretačními účinky veškerých jevů, které současná média využívají. Žák je veden k samostatnému řešení problémů, k sebereflexi, využití experimentu při vlastní tvorbě a umění interpretovat médii podávané informace. Výuka je zaměřena na utváření kladného vztahu k duchovním hodnotám a dále na jejich rozvoj a samostatné formování. Posílením sociálních kompetencí žáků se dosahuje obrany proti snadné manipulaci médií.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Mediální výchova rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klasifikace médií 2. Úloha médií ve společnosti 3. Informace a komunikace 4. Potenciál médií a kritický přístup k nim <p>Předmět je realizován ve 3. a 4. ročníku studia s dotací 1 hodina týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět může být vyučován současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Estetické vzdělávání • Společenskovední vzdělávání

Název předmětu	Mediální výchova
	<ul style="list-style-type: none"> Vzdělávání a komunikace v českém jazyce
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikativní kompetence: Personální a sociální kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Mediální výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	popisuje jednotlivá média a rozdíly mezi nimi, jejich výhody a nevýhody;	charakteristika druhů médií právní a etická stránka médií
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	prokazuje orientaci v historii jednotlivých médií, jejich funkcích a dějinách ve společnosti;	základní informační zdroje a jejich použití úloha a dějiny médií druhy médií a jejich využití
orientuje se v nabídce kulturních institucí	prokazuje orientaci v nabídce kulturních institucí;	ochrana a využívání kulturních hodnot
rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky	rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky;	druhy médií a jejich využití
správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva	správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva;	právní a etická stránka médií
zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy	zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy;	právní a etická stránka médií
na příkladech doloží druhy mediálních produktů	na příkladech dokládá druhy mediálních produktů;	druhy médií a jejich využití
zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů	hodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů;	právní a etická stránka médií
kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů	kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a	základní informační zdroje a jejich použití

Mediální výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
a ověřuje si jejich hodnověrnost (např. informace dostupné z Wikipedie, sociálních sítí, komunitních webů apod.)	ověřuje si jejich hodnověrnost;	
samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace	samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace.	základní informační zdroje a jejich použití

Mediální výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjadřuje vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;	média a umění
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vybírá a vhodně užívá média pro dané komunikační situace;	média a komunikace
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi	interpretuje texty a debatuje o nich;	média a komunikace
uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace	uvádí příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace;	média a komunikace
uvede základní média působící v regionu	uvádí základní média působící v regionu.	globální a lokální média
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • odolávali myšlenkové manipulaci; • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.8 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Vzdělávání pro zdraví
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází vzdělávací oblasti Vzdělávání pro zdraví vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Tělesná výchova může spolupracovat s předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Cílem předmětu Tělesná výchova je vybavit žáky znalostmi a dovednostmi potřebnými k aktivní péči o zdraví, rozvinout a podpořit jejich chování a postoje ke zdravému způsobu života a celoživotní odpovědnosti za své zdraví. Dalším cílem je výchova a vzdělávání pro celoživotní kladný postoj k pohybovým aktivitám.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Tělesná výchova rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Péče o zdraví 2. Sportovní výchova 3. Zdravotní tělesná výchova <p>Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly dle vlastních schopností studenta.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání pro zdraví
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů:
	Komunikativní kompetence:
	Personální a sociální kompetence:
	Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Název předmětu	Tělesná výchova
	Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Tělesná výchova	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku	uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku;	činitelé ovlivňující zdraví
popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí	popisuje, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí;	činitelé ovlivňující zdraví prevence úrazů a nemocí
zdůvodní význam zdravého životního stylu	zdůvodňuje význam zdravého životního stylu;	činitelé ovlivňující zdraví prevence úrazů a nemocí
dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky	posuzuje vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a jmenuje možnosti kompenzace jejich nežádoucích důsledků;	činitelé ovlivňující zdraví prevence úrazů a nemocí
dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností	posuzuje psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti prevence úrazů a nemocí
popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus	popisuje vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti prevence úrazů a nemocí
orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejích	komentuje zásady zdravé výživy a její alternativní	duševní zdraví a rozvoj osobnosti

Tělesná výchova	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
alternativních směrech	směry;	prevence úrazů a nemocí
dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací	uplatňuje naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti
objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví	objasňuje důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětluje, jak aktivně chránit svoje zdraví;	odpovědnost za zdraví své i druhých
diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu	diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu;	partnerské vztahy a sexualita
kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu;	mediální obraz krásy lidského těla,
kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	posuzuje prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu;	mediální obraz krásy lidského těla,
popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel	popisuje úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel;	mimořádné události
dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat	rozpoznává hrozící nebezpečí a přiměřeně na něj reaguje;	mimořádné události
prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným	prokazuje dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným;	úrazy a náhlé zdravotní příhody

Tělesná výchova	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
volí sportovní vybavení /výstroj a výzbroj/ odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým,	volí sportovní vybavení odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám a vhodnými způsoby je udržuje;	výstroj, výzbroj; údržba

Tělesná výchova	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat		
komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii	komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii;	odborné názvosloví; komunikace
uplatňuje zásady sportovního tréninku	uplatňuje zásady sportovního tréninku;	zásady sportovního tréninku
dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit	diskutuje o pohybových činnostech, analyzuje je a hodnotí;	pohybové dovednosti
dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost	rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost;	pohybové testy; měření výkonů
uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách	uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;	hygiena a bezpečnost
využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti	využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;	pohybové dovednosti
participuje na týmových herních činnostech družstva	participuje na týmových herních činnostech družstva;	technika a taktika
dovede rozlišit jednání fair play od nesportovního jednání	rozlišuje jednání fair play od nesportovního jednání.	hry, závody a soutěže

Tělesná výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem	připravuje prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;	výstroj, výzbroj; údržba
sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej	sestavuje soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, navrhuje kondiční programy osobního rozvoje a vyhodnocuje je;	odborné názvosloví; komunikace pohybové dovednosti
dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a	vyhledává potřebné informace z oblasti zdraví a	význam pohybu pro zdraví

Tělesná výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
pohybu	pohybu;	zásady sportovního tréninku
dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích	uplatňuje techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích;	technika a taktika
ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy	ověřuje úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy;	pohybové testy; měření výkonů
je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit	hodnotí své pohybové možnosti a dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.	hygiena a bezpečnost

Tělesná výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci	zapojuje se do organizace turnajů a soutěží a zpracovává jednoduchou dokumentaci;	hry, závody a soutěže
dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu	rozhoduje, zapisuje a sleduje výkony jednotlivců nebo týmu;	hry, závody a soutěže pohybové testy; měření výkonů
ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace	praktikuje kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání;	význam pohybu pro zdraví hygiena a bezpečnost relaxace
je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu)	sestavuje pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a tvoří pohybovou sestavu (skladbu);	technika a taktika
dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji	zjišťuje úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a koriguje si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;	pohybové testy; měření výkonů
pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo	reflektuje chybně a správně prováděné činnosti, analyzuje a hodnotí kvalitu pohybové činnosti nebo	pohybové testy; měření výkonů

Tělesná výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
výkonu	výkonu;	
zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví	volí vhodné prostředky ke korekci zdravotních znevýhodnění.	hygiena a bezpečnost

6.9 Aplikovaná informatika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Aplikovaná informatika
Oblast	Informatické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Aplikovaná informatika vychází ze vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie vymezené v Rámcovém vzdělávacím programu. Předmět umožňuje žákům porozumět principům fungování výpočetní techniky a softwarového vybavení.</p> <p>Výuka úzce souvisí s předměty, ve kterých dochází k aktivnímu využívání informačních technologií. Spolupráce s cizími jazyky (anglický a německý jazyk) může probíhat formou vedení vybraných částí výuky přímo v těchto jazycích. Vazby na ostatní vyučovací předměty se projevují především v oblasti efektivního vyhledávání a zpracování dat.</p> <p>Hlavním cílem předmětu Aplikovaná informatika je naučit žáky efektivně získávat, analyzovat a zpracovávat informace prostřednictvím moderní výpočetní techniky.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Aplikovaná informatika rozčlenit do následujících okruhů rozdělených podle ročníků:</p> <p>Témata 1. ročník:</p>

Název předmětu	Aplikovaná informatika
	<p>Digitální technologie Algoritmizace a výpočetní myšlení Počítačové sítě a internet Robotické stavebnice</p> <p>Témata 2. ročník: Data, informace a modelování Informační systémy Programování Operační systémy Umělá inteligence</p> <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět může být vyučován současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Informatické vzdělávání
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</p> <p>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</p> <p>Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:</p>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na

Název předmětu	Aplikovaná informatika
	začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Aplikovaná informatika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše, jakým způsobem operační systém zajišťuje své hlavní úkoly	popíše, jakým způsobem operační systém zajišťuje své hlavní úkoly	Operační systémy a uživatelské prostředí
na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí	na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí	Operační systémy a uživatelské prostředí
efektivně a bezpečně využívá vhodné aplikace podle stanoveného cíle	efektivně a bezpečně využívá vhodné aplikace podle stanoveného cíle	Operační systémy a uživatelské prostředí
identifikuje v historii vývoje hardwaru i softwaru zlomové události; ukáže, které koncepty se nemění a které ano	identifikuje v historii vývoje hardwaru i softwaru zlomové události; ukáže, které koncepty se nemění a které ano	Architektura počítačů a hardware
rozumí fungování hardwaru a periférií natolik, aby je mohl efektivně a bezpečně používat a snadno se naučil používat nové	rozumí fungování hardwaru a periférií natolik, aby je mohl efektivně a bezpečně používat a snadno se naučil používat nové	Architektura počítačů a hardware
rozpozná různé druhy paměťových úložišť a popíše jejich základní principy, nastavuje sdílení a zálohování dat	rozpozná různé druhy paměťových úložišť a popíše jejich základní principy, nastavuje sdílení a zálohování dat	Architektura počítačů a hardware
identifikuje a řeší technické problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními; poradí druhým při řešení typických závad	identifikuje a řeší technické problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními; poradí druhým při řešení typických závad	Architektura počítačů a hardware
	dle návodu nebo zadání sestavuje robota ze stavebnice;	Robotické stavebnice
	vhodnými způsoby ověřuje funkčnost součástek;	Robotické stavebnice
porovná jednotlivé způsoby propojení digitálních zařízení, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti zajištěna	porovná jednotlivé způsoby propojení digitálních zařízení, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti zajištěna	Počítačové sítě a komunikace
rozumí fungování sítí natolik, aby je mohl bezpečně a efektivně používat	rozumí fungování sítí natolik, aby je mohl bezpečně a efektivně používat	Počítačové sítě a komunikace

Aplikovaná informatika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model	formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model	Algoritmizace a výpočetní myšlení
rozdělí zadání nebo problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní	rozdělí zadání nebo problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní	Algoritmizace a výpočetní myšlení
navrhne algoritmy a datové struktury podle specifikace zadání a zapíše je vhodnou formou	navrhne algoritmy a datové struktury podle specifikace zadání a zapíše je vhodnou formou	Algoritmizace a výpočetní myšlení
ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí algoritmy a datové struktury podle různých hledisek, porovná a vybere pro řešený problém ty nejvhodnější; vylepší algoritmus podle daného hlediska	ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí algoritmy a datové struktury podle různých hledisek, porovná a vybere pro řešený problém ty nejvhodnější; vylepší algoritmus podle daného hlediska	Algoritmizace a výpočetní myšlení

Aplikovaná informatika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení dat; navrhuje číselníky a identifikátory dat	navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení dat; navrhuje číselníky a identifikátory dat	Datové modelování a databázové systémy
převede data z jednoho modelu do jiného; najde nedostatky daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na kvalitu řešení daného problému	převede data z jednoho modelu do jiného; najde nedostatky daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na kvalitu řešení daného problému	Datové modelování a databázové systémy
odhaluje chyby v datech	odhaluje chyby v datech	Datové modelování a databázové systémy
vyhledává a zpracovává data pomocí vhodných	vyhledává a zpracovává data pomocí vhodných nástrojů	Datové modelování a databázové systémy

Aplikovaná informatika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
nástrojů pro dotazování; používá při vyhledávání vazby mezi entitami, číselníky a identifikátory	pro dotazování; používá při vyhledávání vazby mezi entitami, číselníky a identifikátory	
navrhne procesy zpracování dat a roli/role jednotlivých uživatelů	navrhne procesy zpracování dat a roli/role jednotlivých uživatelů	Datové modelování a databázové systémy
identifikuje zdroje záznamů v informačním systému a určuje jejich umístění, validitu a míru zabezpečení; provede hromadný import nebo export dat	identifikuje zdroje záznamů v informačním systému a určuje jejich umístění, validitu a míru zabezpečení; provede hromadný import nebo export dat	Informační systémy
analyzuje a hodnotí informační systémy podle zadaných hledisek	analyzuje a hodnotí informační systémy podle zadaných hledisek	Informační systémy
navrhne způsob využití informačního systému k řešení problému ve svém oboru, otestuje ho se skupinou uživatelů a vyhodnotí případné chyby, chybové stavy a jejich příčiny	navrhne způsob využití informačního systému k řešení problému ve svém oboru, otestuje ho se skupinou uživatelů a vyhodnotí případné chyby, chybové stavy a jejich příčiny	Informační systémy
porovná různé příklady kódování dat a jejich použití; vysvětlí proces digitalizace a jeho úskalí	porovná různé příklady kódování dat a jejich použití; vysvětlí proces digitalizace a jeho úskalí	Reprezentace a správa dat
aktivně a s porozuměním používá různé datové formáty, ovládá konverzi mezi různými formáty téhož obsahu	aktivně a s porozuměním používá různé datové formáty, ovládá konverzi mezi různými formáty téhož obsahu	Reprezentace a správa dat
vyhledává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání	vyhledává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání	Reprezentace a správa dat
třídí a řadí data, která následně vizualizuje nebo zpracuje do obvyklého formátu v daném kontextu a oboru	třídí a řadí data, která následně vizualizuje nebo zpracuje do obvyklého formátu v daném kontextu a oboru	Reprezentace a správa dat
na základě analýzy problému specifikuje zadání pro tvorbu programu, skriptu nebo webové aplikace	na základě analýzy problému specifikuje zadání pro tvorbu programu, skriptu nebo webové aplikace	Programování a vývoj aplikací
vytvoří jednoduchý spustitelný program, skript, nebo webovou aplikaci	vytvoří jednoduchý spustitelný program, skript, nebo webovou aplikaci	Programování a vývoj aplikací
testuje spustitelný program, skript nebo webovou aplikaci; najde, specifikuje a opraví případnou chybu	testuje spustitelný program, skript nebo webovou aplikaci; najde, specifikuje a opraví případnou chybu	Programování a vývoj aplikací
spolupracuje při tvorbě programu s další osobou, popisuje strukturu programu další osobě	spolupracuje při tvorbě programu s další osobou, popisuje strukturu programu další osobě	Programování a vývoj aplikací
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje	chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje v	Kybernetická bezpečnost a digitální stopa

Aplikovaná informatika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
v digitálním prostředí před poškozením, přepisem/změnou či zneužitím; reaguje na změny v technologiích ovlivňujících bezpečnost	digitálním prostředí před poškozením, přepisem/změnou či zneužitím; reaguje na změny v technologiích ovlivňujících bezpečnost	
s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváří, spravuje a chrání jednu či více digitálních identit	s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváří, spravuje a chrání jednu či více digitálních identit	Kybernetická bezpečnost a digitální stopa
kontroluje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně	kontroluje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně	Kybernetická bezpečnost a digitální stopa
v případě personalizovaného obsahu dokáže identifikovat obsah generovaný algoritmy doporučovacích systémů	v případě personalizovaného obsahu dokáže identifikovat obsah generovaný algoritmy doporučovacích systémů	Kybernetická bezpečnost a digitální stopa Umělá inteligence
zvažuje přínosy a limity statistického zpracování dat a strojového učení v oblasti umělé inteligence	zvažuje přínosy a limity statistického zpracování dat a strojového učení v oblasti umělé inteligence	Umělá inteligence
interpretuje data (získá z dat informace), posuzuje množství informace v datech, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvědomuje si omezení použitých modelů	interpretuje data (získá z dat informace), posuzuje množství informace v datech, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvědomuje si omezení použitých modelů	Reprezentace a správa dat
	sleduje aktuální vývoj a novinky na trhu digitálních technologií (včetně nástrojů umělé inteligence), dokáže zhodnotit jejich potenciál	Umělá inteligence

6.10 Ekonomika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Ekonomika
Oblast	Ekonomické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Ekonomika vychází z Ekonomického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Ekonomika spolupracuje s předměty Matematika (finanční matematika) a Základy společenských věd (občanské a státní hospodářství). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Ekonomika žákům umožňuje formovat a rozvíjet pozitivní vztah k ekonomice a ekonomickým vědám, formuje jejich ekonomický obraz světa a tak vytváří základy jejich vědeckého názoru na svět kolem nás. Svým způsobem výuky rozvíjí jak vědomosti, tak i praktické dovednosti žáků, stimuluje analytické myšlení, podněcuje schopnost formulovat a prezentovat vlastní ekonomické hypotézy. Úzkou součinností s praxí (manažerská hra, ekonomické úlohy) nutí žáky k myšlenkové syntéze a praktickému využití získaných poznatků.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Ekonomika rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstata tržní ekonomiky 2. Podnikání 3. Podnik, jeho majetek a hospodaření 4. Mzdy a zákonné odvody 5. Daňová soustava a finanční trh 6. Národní hospodářství a EU <p>Předmět je realizován ve 3. a 4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět může být vyučován současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>

Název předmětu	Ekonomika
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Ekonomické vzdělávání • Společenskovědní vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd • Matematika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení:
	Kompetence k řešení problémů:
	Komunikativní kompetence:
	Občanské kompetence a kulturní povědomí:
	Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
	Personální a sociální kompetence:
	Matematické kompetence:
	Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:
Způsob hodnocení žáků	Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje:
	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Personální a sociální kompetence • Komunikativní kompetence • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Matematické kompetence • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	používá a aplikuje základní ekonomické pojmy;	ekonomie vs. ekonomika základní ekonomické pojmy
	na příkladu popisuje fungování tržního mechanismu;	potřeby, statky, služby, spotřeba, životní úroveň výroba, výrobní faktory, hospodářský proces
	posuzuje vliv ceny na nabídku a poptávku;	trh, tržní subjekty, zákony trhu, nabídka, poptávka, zboží, cena
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období	vyjadřuje formou grafu určení rovnovážné ceny;	trh, tržní subjekty, zákony trhu, nabídka, poptávka, zboží, cena
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období	stanovuje cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětluje, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období;	trh, tržní subjekty, zákony trhu, nabídka, poptávka, zboží, cena
vypočítá výsledek hospodaření		
rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky	posuzuje vhodné formy podnikání pro obor;	podnikání, právní formy podnikatelský záměr
vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet	vytváří podnikatelské záměry a zakladatelské rozpočty;	firemní kultura podnikání podle obchodního zákoníku
vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet	prokazuje orientaci v právních formách podnikání a charakterizuje jejich základní znaky;	podnikání v rámci EU
vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet	prokazuje orientaci ve způsobech ukončení podnikání;	zrušení a zánik obchodní korporace
na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu	na příkladech popisuje základní povinnosti podnikatelů vůči státu;	podnikání podle obchodního zákoníku
	rozlišuje jednotlivé druhy majetku;	struktura majetku, dlouhodobý majetek, oběžný majetek
rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů	rozlišuje jednotlivé druhy nákladů a výnosů;	náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku
vypočítá výsledek hospodaření	řeší jednoduché výpočty výsledku hospodaření;	náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku
vypočítá výsledek hospodaření	řeší jednoduché kalkulace ceny;	náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku
	na příkladech vysvětluje a vzájemně porovnává druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele;	druhy škod a možnosti předcházení škodám, odpovědnost zaměstnance a odpovědnost zaměstnavatele

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
vysvětlí, co je marketingová strategie	rozpoznává běžné cenové triky a klamavé nabídky;	reklama a marketing
na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru	na příkladech ukazuje použití nástrojů marketingu v oboru;	podstata marketingu, marketingový mix
vysvětlí, co je marketingová strategie		propagace
zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru		
vysvětlí, co je marketingová strategie	popisuje jednotlivé složky komunikačního mixu;	reklama a marketing
zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru		
popíše základní zásady řízení	popisuje hlavní činnosti managementu;	řízení podniku, plánování, organizování, rozhodování, motivace a vedení lidí
vysvětlí tři úrovně managementu		
vysvětlí tři úrovně managementu	prokazuje orientaci v motivačních nástrojích managementu;	řízení podniku, plánování, organizování, rozhodování, motivace a vedení lidí
zpracuje jednoduchý průzkum trhu		
popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance	uvádí postupy uzavření pracovní smlouvy a podání výpovědi;	pracovní právo, smlouvy, dohody
popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance	uvádí svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti objasňuje funkci odborů;	bezpečnost práce
popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek	volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky;	bezpečnost práce
popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek	popisuje adekvátní chování v případě pracovního úrazu;	bezpečnost práce
	kriticky posuzuje své zdravotní osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu vlastního studia a profesní orientace;	profesní volba
	posuzuje profesní a vzdělávací nabídky vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře;	systém českého a evropského školství
	vyhotovuje potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi;	dokumenty MŠMT
	vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu.	osobní management
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Komunikativní kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Personální a sociální kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	charakterizuje finanční trh a jeho jednotlivé subjekty;	peníze a finanční trh
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	charakterizuje peníze a jednotlivé cenné papíry;	peníze a finanční trh
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	používá nejběžnější platební nástroje, mění peníze podle kurzovního lístku;	peníze a finanční trh
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	objasňuje funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank;	bankovní soustava
orientuje se v platebním styku a smění peníze podle kurzovního lístku		
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	prokazuje orientaci v produktech pojišťovacího trhu, vybírá nejvýhodnější pojistné produkty s ohledem na své potřeby;	pojištění
orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere		

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby		
charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění	vysvětluje způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíly mezi úrokovou sazbou a RPSN;	půjčování peněz
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika		
vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazeb na trhu		
charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění	vybírá nejvhodnější úvěrové produkty s ohledem na své potřeby;	spoření
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika		půjčování peněz
vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení a jaké jsou jeho důsledky, a jak řešit tíživou finanční situaci		cenné papíry a investování
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika	využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií	platební styk
vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory		
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování	rozlišuje pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestavuje rozpočet domácnosti;	osobní rozpočet
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti		finanční kapitál
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování	navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti;	zajištění rizik
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti, včetně zajištění na stáří		finanční kapitál
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti		

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vypočítá čistou mzdu	prokazuje orientaci v zákonné úpravě mezd a provádí mzdové výpočty, zákonné odvody;	mzdová soustava, složky mzdy, mzdové předpisy
provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění	vypočítává sociální a zdravotní pojištění;	systém sociálního a zdravotního zabezpečení
charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát	prokazuje orientaci v soustavě daní, v registraci k daním;	daně z příjmů
provede jednoduchý výpočet daní		
vyhotoví a zkontroluje daňový doklad		
vysvětlí zásady daňové evidence		
provede jednoduchý výpočet daní	vyhotovuje daňové přiznání;	daňová evidence
vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob		
vysvětlí zásady daňové evidence		
vysvětlí zásady daňové evidence	rozlišuje princip přímých a nepřímých daní;	přímé a nepřímé daně
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	vysvětluje význam ukazatelů vývoje národního hospodářství ve vztahu k oboru;	struktura národního hospodářství
		činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství
		hrubý domácí produkt
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	objasňuje příčiny a druhy nezaměstnanosti;	nezaměstnanost
vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům	vysvětluje podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladech ukazuje, jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům;	inflace
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství		
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	srovnává úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu;	platební bilance
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	na příkladech vysvětluje příjmy a výdaje státního rozpočtu;	státní rozpočet
	popisuje důležitost evropské integrace;	Evropská unie
	hodnotí ekonomický dopad členství v EU;	Evropská unie

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace	hájí své spotřebitelské zájmy.	reklamace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		

6.11 Ateliér filmové tvorby

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	3	4	9
	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Ateliér filmové tvorby
Oblast	
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Ateliér filmové tvorby vychází z Odborného vzdělávání vymezeného v RVP pro obor 82-41-M/17 Multimediální tvorba. Předmět je zaměřen především na praktickou tvorbu krátkých audiovizuálních formátů a propojuje poznatky z oblasti scénáře, režie, kamery, zvuku, střihu, produkce, dramaturgie, filmové řeči, dějin filmu a současné audiovizuální kultury.

Název předmětu	Ateliér filmové tvorby
	<p>Předmět Ateliér filmové tvorby spolupracuje s odbornými předměty Scénář a režie, Kamera a kompozice obrazu, Audiovize, Obraz a střih, Produkce, Dějiny filmu a umění a dalšími předměty odborného vzdělávání.</p> <p>Předmět se profiluje jako praktický integrační předmět se zaměřením na tvůrčí proces vzniku audiovizuálního díla. Výuka je zaměřena k chápání krátkého audio-video díla jako celku tak, aby ho žák byl schopen připravit, analyzovat, rozebrat</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Ateliér filmové tvorby rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Námět, téma a dramaturgie krátkého audiovizuálního díla 2. Scénář, storyboard, technický scénář a příprava natáčení 3. Filmová řeč, obrazová skladba, kamera a práce se světlem 4. Zvuková složka audiovizuálního díla 5. Režie, práce s účinkujícím, respondentem nebo hercem 6. Produkce, organizace štábu a natáčecí plán 7. Střih, postprodukce, titulky, export a archivace 8. Prezentace, reflexe a obhajoba audiovizuálního díla 9. Základní teorie, dějiny filmu a současná audiovizuální kultura <p>Předmět je realizován od 2. do 4. ročníku studia. V 1. ročníku není vyučován. Ve 2. ročníku má časovou dotaci 2 hodiny týdně, ve 3. ročníku 3 hodiny týdně a ve 4. ročníku 4 hodiny týdně. Výuka může probíhat formou blokové praktické výuky, projektových dnů, workshopů, tvůrčích cvičení, týmové práce, konzultací a prezentací. Obsah konkrétních projektů může být upraven podle možností školy, technického vybavení, dostupnosti odborníků z praxe, aktuálních témat, soutěží, festivalů nebo individuálního zaměření žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	Kompetence k učení:

Název předmětu	Ateliér filmové tvorby
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.</p> <p>Hodnocení vychází zejména z aktivní účasti na praktické výuce, plnění dílčích úkolů, kvality týmové spolupráce, odpovědnosti za přidělenou roli, tvůrčího přístupu, technického a výrazového zvládnutí audiovizuálního výstupu, schopnosti dokončit projekt, prezentovat jej a reflektovat vlastní práci i práci ostatních.</p>

Ateliér filmové tvorby	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje základní teoretické poznatky při tvorbě krátkého audiovizuálního díla	úvod do filmové tvorby filmová řeč - základy vyprávění
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá inspirační zdroje pro vlastní krátký formát a dokáže je využít při tvorbě námětu	námět, téma, inspirační zdroje filmové žánry a druhy krátkého formátu
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	vytvoří jednoduchý námět bodový scénář nebo literární scénář krátkého audiovizuálního výstupu	scénář a dramaturgie krátkého filmu
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	analyzuje zadání navrhne způsob realizace a obhájí zvolené obrazové, zvukové a režijní řešení	obrazová skladba velikosti záběrů a obrazová interpunkce
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	podílí se na organizaci jednoduchého natáčení a přijímá roli ve filmovém štábu	filmový štáb, role v týmu a příprava natáčení
použije ateliérovou techniku	používá dostupnou kamerovou, zvukovou a světelnou techniku	kamera, zvuk, světlo - základní praktická nastavení
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí krátké cvičení a připraví materiál pro základní střih	práce s obrazem a zvukovým materiálem (krátká situace, scéna)
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro	dokončí jednoduchý audiovizuální výstup a exportuje jej ve vhodném formátu	střih, export a prezentace projektu

Ateliér filmové tvorby	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
správný formát finálního výstupu		

Ateliér filmové tvorby	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 102
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	vyhledá a zpracuje inspirační zdroje pro autorský nebo týmový filmový projekt	Vývoj námětu, rešerše, inspirační zdroje
	využívá poznatky z teorie filmu, dějin filmu a současné audiovizuální kultury při vlastním projektu	Krátký film, dokument, reportáž Reklamní a online formáty
	zpracuje scénář, technický scénář nebo storyboard pro krátký audiovizuální projekt	Scénář, technický scénář, storyboard
	obhájí dramaturgické, obrazové, zvukové a produkční řešení připravovaného projektu	Rozbor zadání, dramaturgická a realizační koncepce
	připraví natáčecí plán, rozdělí role ve štábu a koordinuje dílčí části realizace	Produkční příprava, natáčecí plán, organizace štábu
	používá dostupnou techniku při natáčení v interiéru i exteriéru a dbá na bezpečnost práce	Kamera, světlo, zvuk Práce v interiéru a exteriéru
	natočí obrazový a zvukový materiál pro krátký audiovizuální výstup	Práce v interiéru a exteriéru
	provede střih, základní zvukové zpracování, titulky a finální export díla	Střihová skladba, zvuk, titulky Základní postprodukce
	připraví projekt k prezentaci, projekci nebo publikaci v odpovídajícím formátu	Export, archivace Prezentace a reflexe projektu
	respektuje autorská a osobnostní práva při práci s hudbou, obrazem, archivním materiálem a účinkujícími	Autorské právo, souhlas s natáčením, etika tvorby

Ateliér filmové tvorby	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	samostatně vyhledá a vyhodnotí inspirační, tematické a vizuální zdroje pro závěrečný audiovizuální projekt	Příprava autorského nebo týmového projektu
	propojuje praktickou tvorbu s poznatky z filmové teorie,	Filmová teorie v praxi

Ateliér filmové tvorby	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
	dějiny filmu a současných médií	Současná audiovizuální kultura
	vytvoří nebo spoluautorsky připraví scénář, dramaturgickou koncepci a realizační plán závěrečného projektu	Dramaturgie závěrečného krátkého formátu
	analyzuje zadání, průběžně vyhodnocuje realizaci a obhazuje zvolené tvůrčí, technické a produkční postupy	Realizační plán, konzultace projektu, rozbor řešení Práce se zpětnou vazbou
	organizuje práci filmového štábu, plánuje natáčení a odpovědně plní svou profesní roli	Produkční plán, natáčecí harmonogram
	volí a používá vhodnou techniku podle potřeb konkrétního projektu	Pokročilá práce s kamerou, světlem a zvukem
	realizuje obrazovou a zvukovou složku závěrečného krátkého audiovizuálního díla	Pokročilá práce s kamerou, světlem a zvukem
	dokončí audiovizuální dílo včetně střihu, zvuku, titulků, základních efektů, barevné úpravy a finalizace	Postprodukce, finalizace, titulky
	připraví finální výstup pro projekci, školní prezentaci, online publikaci, soutěž nebo portfolio	Export a prezentace díla Festivaly, soutěže, portfolio
	při dokončení a zveřejnění díla respektuje autorské právo, osobnostní práva a etické zásady audiovizuální tvorby	Autorské právo, licence Zveřejnění a distribuce
	zohlední časové, technické, personální a produkční možnosti při realizaci závěrečného projektu	Produkční limity, rozpočet Plánování a vyhodnocení projektu

6.12 Dějiny filmu a umění

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějiny filmu a umění
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Dějiny filmu a umění v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Dějiny filmu představuje teorii a dějiny filmové tvorby v širokém spektru od vzniku filmového umění až dodnes, přičemž vše zasazuje do obecného kulturního a uměleckého kontextu.</p> <p>Předmět Dějiny filmu a umění spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k praktickému využití teoretických znalostí z dějin a teorie filmu (předměty odborného vzdělávání). S předmětem Český jazyk a literatura může spolupracovat skrze osvojování si základních žurnalistických žánrů, týkajících se filmu (kritika, recenze, esej, glosa atd.).</p> <p>Cílem předmětu Dějiny filmu a umění je seznámit žáky s historií filmu a způsoby, jak film vnímat a reflektovat.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Dějiny filmu a umění rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dějiny filmu od počátků do dneška 2. Umělecké a kulturní kontexty 3. Teoretické přístupy k filmu 4. Reflexe filmu <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Umělecko-historická a výtvarná příprava • Estetické vzdělávání • Společenskovední vzdělávání
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	Kompetence k učení:

Název předmětu	Dějiny filmu a umění
postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Komunikativní kompetence: Personální a sociální kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Dějiny filmu a umění	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	orientuje se v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	film a výtvarné umění: analýza uměleckých děl
ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla	ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla	filmová forma a styl
		fikční a nonfikční žánry
		němý a zvukový film
text interpretuje a debatuje o něm	text interpretuje a debatuje o něm	filmová kritika a recenze
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	vynález filmu a jeho současné využití
		komerční film (produkce, distribuce, uvádění)
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	úvod do studia filmu a umění
		festivalový film, ocenění, filmový klub

Dějiny filmu a umění	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	

Dějiny filmu a umění	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
debatoje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	debatoje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	dokumentární a animovaný film do roku 1945
dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	filmová avantgarda
dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	film v předválečném Československu
širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	orientuje se v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	Hollywood a komerční film do roku 1945
provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby	provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby	národní kinematografie ve světě do roku 1945

Dějiny filmu a umění	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	vývoj filmové techniky a žánrů
orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	Československý státní film
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	nové vlny, filmové festivaly, experimentální a dokumentární film
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	italský neorealismus
provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a	provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a	zlatý věk amerického studiového systému a nový Hollywood

Dějiny filmu a umění	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
kompoziční výstavby	kompoziční výstavby	

Dějiny filmu a umění	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	blockbuster a franchising
dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	dějiny filmu po roce 1989
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	„nezávislý“ film, artový film po roce 1989
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	dějiny filmu po roce 1989 český film po roce 1989
debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	film, video a televize po roce 1989

6.13 Animace a webová prezentace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Animace a webová prezentace
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Animace a webová prezentace v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět animace dává prostor všem žákům porozumět základním principům animované tvorby a naučit se pracovat se současným animačním softwarem.</p> <p>Předmět Animace spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k častému využívání informačních technologií. S předmětem Anglický jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v tomto jazyce. Ostatní předměty se Informatiky dotýkají zejména v oblastech získávání a zpracování informací. Ve virtuálním prostředí zároveň zpracovává podněty a dovednosti získané v předmětu Kreslení a typografie.</p> <p>Cílem předmětu Animace je seznámit žáky s aktuálními trendy v animačních technikách a jejich prezentaci na webu.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Animace a webová prezentace rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Základy animace 2. Vizuelní efekty 3. Webová prezentace <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Umělecko-historická a výtvarná příprava • Technologická příprava
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Animace a webová prezentace	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti	Práce s 3D modelovacím softwarem
	zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje	Úvod do současné fotografie a videa
používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	Kreslená animace - základy
	rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)	Objektová animace - základy
uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	Základní teorie - druhy animace, terminologie, datové formáty, obecné principy animace, resources
tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	Plošková animace - základy
orientuje se v klasických animačních technikách	orientuje se v klasických animačních technikách	Objektová animace - základy
		Kreslená animace - základy
		Plošková animace - základy
řeší animační úlohy od jednoduchých animovaných grafik až po kompletní realizaci příběhu ve 2D animačním softwaru	řeší animační úlohy od jednoduchých animovaných grafik až po kompletní realizaci příběhu ve 2D animačním softwaru	Kreslená animace - základy
		Plošková animace - základy
zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	Práce s 3D modelovacím softwarem

Animace a webová prezentace	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
provede rozbor multimediálního prostředí, zejména ve vztahu formy a obsahu a výstavby	provede rozbor multimediálního prostředí, zejména ve vztahu formy a obsahu	Analýza a kritika animovaných videí, fotorealismus
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	VFX - klíčování, greenscreen, bluescreen
uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného	uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného	Teorie barev, kompozice a pohybu v animaci

Animace a webová prezentace	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
úkolů a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	úkolů a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	
	pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti	Loutkový, ploškový, 3D rigging 3D - shading, lighting, rendering
	má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací	VFX - základy, compositing
ovládá modelování, mapování, osvětlování, animování, komponování scény a rendering 3D objektů	ovládá modelování, mapování, osvětlování, animování, komponování scény a rendering 3D objektů	3D - shading, lighting, rendering
znázorňuje objekty v centrálním i rovnoběžném osvětlení	znázorňuje objekty v centrálním i rovnoběžném osvětlení	3D - shading, lighting, rendering

Animace a webová prezentace	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	3D a compositing - pokročilý rendering (PBR, NPR, cellshading, render passes)
	vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)	VFX - Motion tracking, camera tracking, matchmoving
využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací	využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací	Motion grafika, logo design
ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	Tvorba webové prezentace - dostupné platformy, webové aplikace, portfolio
uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho	uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho	Character design, specifika charakterové animace

Animace a webová prezentace	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
zaměření	zaměření	
	zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje	3D - scanning, photogrametry
navrhne vlastní animační řešení při realizaci upoutávek, reklam, filmů a obhájí své návrhy	navrhne vlastní animační řešení při realizaci upoutávek, reklam, filmů a obhájí své návrhy	Motion grafika, logo design
pracuje se speciálními animačními počítačovými programy	pracuje se speciálními animačními počítačovými programy	Character design, specifika charakterové animace

Animace a webová prezentace	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů	objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů	Základní marketingové a psychologické principy při prezentaci tvůrce a jeho produktů
	správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele	Animační pipeline - postup práce ve studiu, při externích zakázkách, při tvorbě animovaného filmu
ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	Základy ekonomie v oboru, práce ve studiu vs. freelance
používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	Scripting v animaci Počítačové fyzikální simulace
	rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)	Částicové systémy
ovládá postupy při animaci vlastních kreseb a logické následnosti obrazů	ovládá postupy při animaci vlastních kreseb a logické následnosti obrazů	Animační pipeline - postup práce ve studiu, při externích zakázkách, při tvorbě animovaného filmu

6.14 Kreslení a typografie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	0	0	2
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Kreslení a typografie
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Kreslení a typografie v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Kreslení představuje základy výtvarného umění v jeho dějinných souvislostech a zároveň nabízí možnost vyzkoušet si různé výtvarné a typografické techniky v praxi.</p> <p>Předmět Kreslení a typografie spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k využití praktických výtvarných dovedností v prostředí počítačového softwaru (Animace a webová prezentace, Multimédia a webdesign), a předměty obecného společenskovedního vzdělávání (Dějepis), nebo naopak úzkého zaměření odborného vzdělávání (Dějiny filmu a umění), s nimiž sdílí umělecko-historický kontext.</p> <p>Cílem předmětu Kreslení a typografie je seznámit žáky s historií výtvarného umění a způsoby, jakými lze využít kresebné a typografické metody a techniky v praxi.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Kreslení a typografie rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dějiny výtvarného umění 2. Vývoj typografických metod 3. Výtvarné techniky v praxi 4. Typografické metody v praxi <p>Předmět je realizován v 1.-2. ročníku studia s dotací 1 hodiny týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v</i></p>

Název předmětu	Kreslení a typografie
	<i>konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Umělecko-historická a výtvarná příprava • Estetické vzdělávání
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Personální a sociální kompetence: Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby:
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Kreslení a typografie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Personální a sociální kompetence • Kompetence k učení • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá základní postupy kresebného, barevného a plastického zobrazení částí lidského těla a lidské figury v aktu a kostýmu	ovládá základní postupy kresebného, barevného a plastického zobrazení částí lidského těla a lidské figury v aktu a kostýmu	kompoziční vztahy, tvar, struktura, figura
ovládá základy psaní a kreslení písma na dotažnicích (antiqua, grotesk)	ovládá základy psaní a kreslení písma na dotažnicích (antiqua, grotesk)	základy kreslení a typografie
popíše vývoj písma, správně používá základní názvosloví	popíše vývoj písma, správně používá základní názvosloví	vývoj písma a základy typografie
tvoří jednoduché figurální kompozice (popř. v kombinaci s dekorativními předměty, písmem apod.)	tvoří jednoduché figurální kompozice (popř. v kombinaci s dekorativními předměty, písmem apod.)	návrh a realizace výtvarného díla - jednoduché úkoly

Kreslení a typografie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji	vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji	vývoj společnosti a výtvarného umění
využívá výtvarných dovedností a znalostí zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování	využívá výtvarných dovedností a znalostí zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování	návrh a realizace výtvarného díla - jednoduché úkoly
zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem	zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem	vývoj písma a základy typografie

Kreslení a typografie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Personální a sociální kompetence Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků	má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků	vývojové etapy výtvarného umění
charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla v jednotlivých historických slohových obdobích včetně současné výtvarné tvorby	charakterizuje a rozeznává tvůrce a jejich typická díla v jednotlivých historických slohových obdobích včetně současné výtvarné tvorby	významní představitelé výtvarného umění a jejich doba
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	současné tendence a trendy užitě tvorby
používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí	používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení
pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využije výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice	pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využije výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení
provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby	provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby	vývojové etapy výtvarného umění
využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci	využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci	písmo jako součást komplexní kompozice

Kreslení a typografie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	významní představitelé výtvarného umění a jejich doba
dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla	dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení

6.15 Kamera a kompozice obrazu

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Kamera a kompozice obrazu
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Kamera a kompozice obrazu v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Kamera představuje teoretické koncepty, věnující se komponování obrazu a jeho vytváření, ale hlavně praktickou práci s různými druhy kamer. Předmět Kamera a kompozice obrazu spolupracuje s předměty Kreslení a typografie (znalosti teoretických konceptů komponování obrazu) a Scénář a režie či Obraz a střih (technický scénář, možnosti filmové skladby atd.) Cílem předmětu Kamera a kompozice obrazu je seznámit žáky se základními principy komponování obrazu a dát jim možnost v praxi si vyzkoušet práci s kamerou.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahově lze předmět Dějiny filmu a umění rozčlenit do následujících okruhů: 1. Historie záznamu obrazu

Název předmětu	Kamera a kompozice obrazu
	<p>2. Kompozice obrazu 3. Práce s kamerou 4. Příslušenství kamery</p> <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků. Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Technologická příprava
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby:</p> <p>Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:</p>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Kamera a kompozice obrazu	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby 	

Kamera a kompozice obrazu	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Historie záznamu obrazu Camera obscura, historie kamer
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	Práce s kamerou: základy
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: první kamerové cvičení
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: první kamerové cvičení
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Formáty a výstupy z kamery - základy
zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	Kompozice obrazu

Kamera a kompozice obrazu	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Analogový záznam obrazu Digitální záznam obrazu Kamera a objektivy - základy
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	Menu kamery
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na	Cvičení: pokročilá práce s kamerou

Kamera a kompozice obrazu	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
na daný nosič	daný nosič	
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Práce s kamerou: pokročilé techniky

Kamera a kompozice obrazu	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Televize vs. film
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	Kamera a objektivy - pokročilé
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: práce s kamerou
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Cvičení: práce s kamerou
graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	Cvičení: práce s kamerou
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Barevný prostor
		Luts

Kamera a kompozice obrazu	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá tvorbu kresleného a technického scénáře	ovládá tvorbu kresleného a technického scénáře	Cvičení: absolventský film
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Příslušenství ke kamerám
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	Cvičení: absolventský film
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: absolventský film
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: absolventský film
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Formáty a výstupy z kamery - pokročilé Cvičení: absolventský film
zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	Světlo na scéně
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Cvičení: absolventský film

6.16 Audiovize

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	2	2	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Audiovize
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Audiovize v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Audiovize spolupracuje s předměty, ve kterých se realizují konkrétní produkty (komplexní audiovizuální díla), tedy především Scénář a režie.</p> <p>Cílem předmětu Audiovize je seznámit žáky se základními principy propojování obrazu a zvuku ve smysluplná audiovizuální díla.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Audiovize rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. základy záznamu zvuku 2. formáty záznamu zvuku 3. sound design 4. práce filmového zvukaře <p>Předmět je realizován v 1.-2. ročníku studia s dotací 1 hodiny týdně a ve 3. a 4. ročníku s dotací 2 hodin týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků.</p>

Název předmětu	Audiovize
	Spojená může být také pouze část hodin.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Technologická příprava
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikativní kompetence: Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Audiovize	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Co je to zvuk, co jsou to tóny, akustika Historie záznamu zvuku
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Co jsou to DAW a VST plugins Cvičení: základy práce v Cubase
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: základy práce v Cubase
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Základní audio formáty a kodeky
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Založení projektu a práce v Cubase

Audiovize	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Hudební nástroje, zvuk a frekvence Cvičení: záznam a zpracování zvuku v Cubase
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Edit a čištění dialogů, Foley Cvičení: záznam a zpracování zvuku v Cubase
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Záznam na place, mikrofony, vysílačky, porty Cvičení: záznam a zpracování zvuku v Cubase
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Mix filmového zvuku a multikanálový zvuk Cvičení: záznam a zpracování zvuku v Cubase
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	VST Plugins, ekvalizéry, kompresory, efekty a další
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Edit a čištění dialogů, Foley

Audiovize	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Komunikační kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Televize vs. kino Psychologie zvuku a dramaturgická funkce hudby ve filmu Cvičení: pokročilé zpracování zvuku v Cubase

Audiovize	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Pokročilé zvukové efekty, SFX a sound design
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Analogový vs. digitální záznam zvuku Pokročilá postprodukce, zpracování zvuku filmu
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: pokročilé zpracování zvuku v Cubase
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Analogový vs. digitální záznam zvuku
orientuje se v grafickém softwaru	orientuje se v grafickém softwaru	Pokročilé zvukové efekty, SFX a sound design

Audiovize	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Akustika prostoru Pokročilý mix filmového zvuku, Dolby
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Synchronizace zvuku, Timecode, dabing Cvičení: pokročilé zpracování zvuku v Cubase
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Synchronizace zvuku, Timecode, dabing Cvičení: pokročilé zpracování zvuku v Cubase
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Cvičení: pokročilé zpracování zvuku v Cubase
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Synchronizace zvuku, Timecode, dabing
	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Autorská práva a etika

6.17 Scénář a režie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Scénář a režie
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Scénář a režie vychází z Odborného vzdělávání vymezeného v RVP pro multimediální tvorbu.</p> <p>Předmět Scénář a režie spolupracuje s odbornými předměty Kamera a kompozice obrazu, Produkce, Obraz a střih a Animace a webová prezentace. Dále pak teoreticky navazuje na odborné předměty Dějiny filmu a umění, Kreslení a typografie a Multimédia a webdesign.</p> <p>Předmět Scénář a režie se profiluje jako předmět se zaměřením na tvůrčí proces vzniku filmového díla. Spojuje veškeré znalosti napříč odbornými předměty a prakticky je zasazuje do jednoho procesu. Výuka je zaměřena k chápání audio-video díla jako celku tak, aby ho žák byl schopen sepsat, analyzovat, rozebrat na základní složky a ty pojmenovat.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Scénář a režie rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Žánry a druhy filmu 2. Psaní filmového scénáře 3. Filmová řeč 4. Práce s hercem 5. Organizace natáčení 6. Prezentace díla a tvůrce 7. Praktická cvičení <p>Předmět je realizován od 1. do 4. ročníku studia s dotací 2 hodina týdně.</p> <p>Předmět může být teoreticky vyučován v různých předmětech a informace z nich se v tomto předmětu dávají do kontextu a rozvádějí se do praxe.</p>

Název předmětu	Scénář a režie
	<p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Ovládat základy výtvarné užité multimediální tvorby:</p> <p>Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:</p>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Scénář a režie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Kompetence k řešení problémů • Ovládat základy výtvarné užité multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	Úvod do filmové režie a scenáristiky

Scénář a režie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
		Filmová řeč - Základy vyprávění
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Filmové žánry
		Scénář - Literární scénář
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Scénář - Literární scénář
		Dramaturgie
		Cvičení: První scénář
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Obrazová interpunkce
		Dramaturgie
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Filmový štáb

Scénář a režie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Cvičení: První film
		Mizanscéna
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Cvičení: První film
		Scénář – Technický scénář
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	Mizanscéna
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Práce s hercem
		Přípravy natáčení
		Asistent režie
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	Cvičení: První film
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v	Cvičení: První film

Scénář a režie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci v	Přípravy natáčení

Scénář a režie	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	Zvuk ve filmu
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	VFX a SFX
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	VFX a SFX
stanovuje cíle reklamy	stanovuje cíle reklamy	Reklama Cvičení: Vlastní reklama
vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	Reklama Cvičení: Vlastní reklama
ovládá principy grafického a průmyslového designu	ovládá principy grafického a průmyslového designu	Reklama
zrealizuje reklamní kampaň	zrealizuje reklamní kampaň	Cvičení: Vlastní reklama
zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	Cvičení: Vlastní reklama
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Publicistika Dokumentární tvorba
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	Publicistika Dokumentární tvorba

Scénář a režie	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Cvičení: Dokument
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	Cvičení: Dokument

Scénář a režie	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Práce s kritikou a feedbackem
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	Pokročilé techniky režie a scenáristiky
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Cvičení: Absolventský film
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Distribuce a marketing ve filmovém průmyslu Festivaly, soutěže a prezentace
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	Cvičení: Absolventský film
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých form	Cvičení: Absolventský film
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	Pokročilé techniky režie a scenáristiky
popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	Distribuce a marketing ve filmovém průmyslu

6.18 Produkce

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	1	1	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Produkce
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Produkce v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Produkce se zabývá rolí producenta ve filmovém štábu.</p> <p>Předmět Produkce spolupracuje s předměty odborného vzdělávání, ve kterých se realizují konkrétní produkty (komplexní audiovizuální díla), tedy především Scénář a režie. Logicky je také propojen s předměty matematického a ekonomického vzdělávání.</p> <p>Cílem předmětu Produkce je seznámit žáky se základními principy výroby filmového díla z hlediska jeho přípravy, financování a smluvního zajišťování.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Dějiny filmu a umění rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Práce filmového štábu 2. Práce producenta 3. Ekonomika filmového projektu <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 1 hodiny týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků.</p>

Název předmětu	Produkce
	Spojená může být také pouze část hodin.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikativní kompetence: Personální a sociální kompetence: Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám: Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci: Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Produkce	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence	dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu
poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti	poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu
uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu	uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu
uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci	uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu

Produkce	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP	vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu
uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování	uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu
zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce	zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce	BOZP – analýza rizik, zásady bezpečného filmu
stanovuje cíle reklamy	stanovuje cíle reklamy	Filmová tvorba, fáze výroby filmu – komplexní produkční zajištění realizace filmu
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Natáčecí plán – obsah, sestavování plánu, způsob využití při natáčení
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Filmový štáb, pozice a role – profese ve filmovém štábu, nezbytnost týmové spolupráce
		Natáčecí plán – obsah, sestavování plánu, způsob využití při natáčení
	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Filmové kanceláře – účel a jejich funkce

Produkce	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické možnosti z oblasti nových médií	Obecná produkce eventu
stanovuje cíle reklamy	stanovuje cíle reklamy	Logistika, transport – klíčové oblasti logistiky, plánování, specializované služby

Produkce	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Obecná produkce filmu Obecná produkce divadla
vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	Obecná produkce eventů
vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	Organizace projektu – koordinace všech složek realizace filmu, role produkčních týmů, základní úkoly
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Organizace projektu – koordinace všech složek realizace filmu, role produkčních týmů, základní úkoly
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Organizace projektu – koordinace všech složek realizace filmu, role produkčních týmů, základní úkoly

Produkce	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	Smlouvy – typy filmových smluv, povinné údaje
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Finance a rozpočty – úvodní podklady pro zpracování rozpočtu, fáze tvorby rozpočtu Fondy a dotace – typy fondů, dotační zdroje a možnosti
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Lokace – vyhledávání lokací, služby pro lokace
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Definice pojmů v audiovizuální sféře, fáze realizace filmu, specifikace profesí

Produkce	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Kompetence k řešení problémů Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	Práva, citace a volné užití – právní aspekty obsahové stránky díla, autorská, majetková a další práva, volné užití
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Role producenta – kdo je filmový producent?
		Lokální produkce – servisní organizace – působnost, základní úloha při realizaci filmu
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Festivaly a jejich význam– typy festivalů, jejich funkce
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Role producenta – kdo je filmový producent?

6.19 Multimédia a webdesign

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	1	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Multimédia a webdesign
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Multimédia a webdesign v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Multimédia se zabývá širokým spektrem multimediální tvorby od základů fotografování přes sazbu textu až k předtiskové přípravě a samotnému tisku. Kombinování textových a obrazových informací je završeno tvorbou grafických produktů pro reklamní kampaň a vytvářením webu.</p> <p>Předmět Multimédia a webdesign spolupracuje s předměty odborného vzdělávání, především s předmětem Animace a webová prezentace, který se mj. také zabývá webdesignem.</p> <p>Cílem tohoto předmětu je kreativní práce v grafických programech, díky které se žáci naučí připravit reklamní kampaň tak, aby fungovala nejen v produktech tisku, ale i v prostředí webu.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Multimédia a webdesign rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. základy multimédií a webdesignu 2. reklamní tvorba 3. webdesign 4. předtisková příprava a tisk <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 1 hodina týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace • Technologická příprava
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p>

Název předmětu	Multimédia a webdesign
	Ovládat základy výtvarné užité multimediální tvorby:
	Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:
	Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:
	Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Multimédia a webdesign	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Kompetence k učení Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užité multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje tvorbu hlavních fotografických žánrů	charakterizuje tvorbu hlavních fotografických žánrů	základní fotografické žánry
navrhne tiskoviny, internetové publikace a interaktivní aplikace	navrhne tiskoviny, internetové publikace a interaktivní aplikace	propagace fiktivní firmy
využije specifické výrazové prostředky fotografie	využije specifické výrazové prostředky fotografie	základy fotografování
využije zásady předmětné skladby a plošného řešení fotografického obrazu	využije zásady předmětné skladby a plošného řešení fotografického obrazu	základy fotografování
prohlíží, upravuje, prezentuje a archivuje digitální fotografie vhodným software	prohlíží, upravuje, prezentuje a archivuje digitální fotografie vhodným software	základy fotografování
orientuje se v grafickém softwaru	orientuje se v grafickém softwaru	Rastry a vektory
orientuje se ve fontech	orientuje se ve fontech	základy sazby textu, předtiskové příprava

Multimédia a webdesign	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
rozeznává druhy grafiky	rozeznává druhy grafiky	Rastry a vektory
	má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací	úvod do multimédií a webdesignu

Multimédia a webdesign	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
respektuje příslušné normy a pravidla při práci v oblasti užití i propagační grafiky	respektuje příslušné normy a pravidla při práci v oblasti užití i propagační grafiky	specifické podmínky v reklamní tvorbě
graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	principy designu pro tiskoviny, web pravidla pro tvorbu designu užitkových a reklamních předmětů
vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	realizace reklamní kampaně
zrealizuje reklamní kampaň	zrealizuje reklamní kampaň	realizace reklamní kampaně
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	základy moderního a originálního webdesignu nové technologie
používá vhodnou grafiku, normalizované písmo a měřítko	používá vhodnou grafiku, normalizované písmo a měřítko	realizace reklamní kampaně
	vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou	realizace reklamní kampaně

Multimédia a webdesign	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	korespondenci, tvoří tabulky, grafy, makra)	
využívá znalosti softwaru při tvorbě vlastní grafiky	využívá znalosti softwaru při tvorbě vlastní grafiky	realizace reklamní kampaně

Multimédia a webdesign	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	chápe specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejích možností a pracuje s jejími prostředky	prostředí webových stránek
navrhne webdesign a design interaktivních aplikací	navrhne webdesign a design interaktivních aplikací	tvorba a správa webových stránek
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	moderní struktura kódu webové stránky ve vztahu k současným technologiím
provede systémovou analýzu webových stránek a jejich optimalizaci pro daný prohlížeč	provede systémovou analýzu webových stránek a jejich optimalizaci pro daný prohlížeč	prostředí webových stránek
spravuje web a provede aktualizace	spravuje web a provede aktualizace	tvorba a správa webových stránek
vytvoří účelné, přehledné a dostupné webové stránky	vytvoří účelné, přehledné a dostupné webové stránky	webová prezentace
	vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty, v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)	moderní struktura kódu webové stránky ve vztahu k současným technologiím
využije vhodně digitální fotografii, uvědomuje si její přednosti i nedostatky	využije vhodně digitální fotografii, uvědomuje si její přednosti i nedostatky	webová prezentace

Multimédia a webdesign	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
	zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledávání a využití	tvorba a správa webových stránek

Multimédia a webdesign	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Komunikativní kompetence Kompetence k řešení problémů Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	ovládá základní práce v databázovém procesoru (editace, vyhledávání, filtrování, třídění, relace, tvorba sestav, příprava pro tisk, tisk)	předtisková příprava - komplexní případy
zrealizuje návrhy jako digitální modely, prostorovou vizualizaci, výkresovou dokumentaci aj.	zrealizuje návrhy jako digitální modely, prostorovou vizualizaci, výkresovou dokumentaci aj.	předtisková příprava konkrétního produktu
ovládá práci s grafickým softwarem	ovládá práci s grafickým softwarem	způsoby využití multimédií v tvorbě
skenuje fotografie	skenuje fotografie	příprava fotografií pro tisk, web apod.
při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy	při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy	tiskárny a tisk
zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	psychologická, sociologická a strategická hlediska reklamy
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	tiskárny a tisk
využívá znalosti o funkci barev v oblasti propagační grafiky a při zobrazení prostoru	využívá znalosti o funkci barev v oblasti propagační grafiky a při zobrazení prostoru	psychologická, sociologická a strategická hlediska reklamy

6.20 Obraz a střih

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Obraz a střih
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Obraz a střih vychází z Odborného vzdělávání vymezeného v RVP pro multimediální tvorbu.</p> <p>Předmět Obraz a střih je dílčím předmětem v kontextu tvorby audiovize. Přímo navazuje na předměty “Audiovize” a “Kamera a kompozice obrazu”. Dále pak teoreticky navazuje na odborný předmět Kreslení a typografie.</p> <p>Předmět Obraz a střih se zaměřuje na chápání a odborné zpracování videomateriálu v celé možné šíři. Žáci se naučí zpracovávat základní formáty, rozumět druhům a typům záznamů a budou s nimi umět nakládat v kontextu konkrétního média.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Obraz a střih rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Střih 2. Barevné korekce 3. Formáty a výstupy 4. Efekty a speciální efekty 5. Sound Design 6. Postprodukční workflow <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací a 1 hodina týdně, následně ve 3. a 4. ročníku s dotací a 2 hodiny týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Předmět může být teoreticky vyučován v různých předmětech a informace z nich se v tomto předmětu</p>

Název předmětu	Obraz a střih
	<p>dávají do kontextu a rozvádějí se do praxe.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:</p>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Obraz a střih	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	historie a vývoj filmového střihu
		obrazová kompozice - základy
		Formáty - základy
		Úvod do software pro střih

Obraz a střih	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	obrazová kompozice - základy úvod do střihu Cvičení: První střihový projekt
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	úvod do střihu Barevné korekce - základy Úvod do software pro střih Cvičení: První střihový projekt
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	Cvičení: První střihový projekt
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	Cvičení: První střihový projekt
vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	Cvičení: První střihový projekt

Obraz a střih	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	sound design a základy audia ve střihu
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	pokročilé techniky střihu sound design a základy audia ve střihu praktické cvičení: pokročilý střihový projekt
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	práce s green screenem a chroma keying
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	praktické cvičení: pokročilý střihový projekt
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	efekty a tranzice
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené	pokročilá barvová korekce a grading

Obraz a střih	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	speciální efekty v postprodukci
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	sound design a základy audia ve střihu

Obraz a střih	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	úvod do vizuálních efektů (VFX)
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	praktické cvičení: VFX projekt
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	software pro VFX (např. After Effects, Nuke)
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	praktické cvičení: VFX projekt
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	úvod do animace v postprodukci
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	3D integrace do 2D obrazu
		pokročilé techniky práce s barvou
		restaurace a oprava obrazu
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	praktické cvičení: VFX projekt

Obraz a střih	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aktuální trendy a inovace v oblasti střihu a obrazu

Obraz a střih	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	příprava na kariéru v oblasti postprodukce
		pokročilý sound design a zvuková postprodukce
		dokončovací procesy (finishing)
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	praktické cvičení: závěrečný postprodukční projekt
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	praktické cvičení: závěrečný postprodukční projekt
		workflow postprodukce
zanalýzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalýzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	aktuální trendy a inovace v oblasti střihu a obrazu
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	kritika a analýza postprodukčních projektů
		praktické cvičení: závěrečný postprodukční projekt

7 Zajištění výuky

Popis materiálního zajištění výuky

EDUCanet – střední škola a základní škola České Budějovice, s. r. o. je školou, jejímž cílem je především předat žákům vysoké kompetence v oblasti informačních technologií a připravit žáky pro praxi i další studium na vysokých a vyšších odborných školách zaměřených hlavně na informační technologie a techniku obecně.

Materiální vybavení kmenových učeben školy je moderní. Každá učebna je vybavena bezdrátovým připojením k internetu. Vyučující mají k dispozici audiovizuální techniku, přenosné přehrávače, notebooky, tiskárnu, kopírku.

V rámci Českých Budějovic jde o výhodně umístěnou a klidnou lokalitu na pěší zóně v centru města. V blízkosti se nachází park. Škola je velmi dobře dostupná pomocí individuální i hromadné dopravy, docházková vzdálenost od autobusového nádraží a zastávky autobusu městské hromadné dopravy je přibližně 5 minut. Odloučená pracoviště vzhledem k charakteru výuky na naší škole nevyužíváme, pronajímáme však tělocvičnu a venkovní hřiště.

Všechny učebny prošly modernizací a opravami. SŠ sídlí v nové budově od 1.9. 2020. Škola dále disponuje sborovnou, ředitelnu, kabinetem přírodních věd. Dále jsou k dispozici dívčí, chlapecké a učitelské toalety a úklidová komora, kuchyňka pro studenty. Chodby jsou dostatečně dimenzované. Ve škole se nachází odborná učebna přírodních věd a IT učebna (3D tisk, robotika, programování). Příjemnou novinkou ve škole je relaxační zóna se sportovním využitím (stolní tenis, stiga hokej, stolní fotbal...) a venkovní dvůr pro aktivní trávení volného času. Žáci se během výuky, s výjimkou dělených hodin, nestěhují, a proto mohou v plné míře využít přestávky k regeneraci, vzájemné komunikaci a doplnění energie a tekutin.

Popis personálního zajištění výuky

Pedagogický sbor tvoří kmenoví zaměstnanci s příslušnou kvalifikací a/nebo vzděláním či praxí ve vyučovaném oboru. Typickým rysem školy je to, že učitelé vyučují převážně předměty své aprobační, což výrazně v kladném slova smyslu ovlivňuje kvalitu vzdělávacího procesu. Externí pedagogy využívá škola pro výuku předmětů s menší hodinovou dotací a předmětů odborných. I zde dbáme na kvalifikační a aprobační předpoklady zaměstnaných osob. Zaměstnáváme potřebný počet asistentů pedagoga – máme ve škole studenty se speciálními vzdělávacími potřebami různého charakteru.

8 Charakteristika spolupráce

8.1 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s následujícími institucemi:

místní a regionální instituce,

možnost praxe u firem.

8.2 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce rodičů a žáků

třídní schůzky

Pravidelné školní akce

den otevřených dveří, divadlo, ples