

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Filmová tvorba

Filmová tvorba

1	Identifikační údaje	4
1.1	Předkladatel	4
1.2	Zřizovatel	4
1.3	Název ŠVP	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Profil absolventa	6
2.1	Popis uplatnění absolventa v praxi	6
2.2	Kompetence absolventa	6
2.3	Způsob ukončení vzdělávání	7
3	Charakteristika vzdělávacího programu	8
3.1	Celkové pojetí vzdělávání	8
3.2	Organizace výuky	9
3.3	Realizace praktického vyučování	10
3.4	Výchovné a vzdělávací strategie	10
3.5	Začlenění průřezových témat	16
3.6	Přípravné kurzy nabízené školou	17
3.7	Způsob a kritéria hodnocení žáků	17
3.8	Organizace přijímacího řízení	17
3.9	Charakteristika obsahu i formy ZZ nebo profilové části MZ	18
3.10	Volitelné zkoušky společné části MZ	19
3.11	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	19
3.12	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	20
3.13	Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence	21
3.14	Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání	21
4	Učební plán	22
4.1	Týdenní dotace - přehled	22
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	23
4.2	Celkové dotace - přehled	24
4.3	Přehled využití týdnů	25
5	Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP	27
6	Učební osnovy	29
6.1	Český jazyk a literatura	29
6.2	Anglický jazyk	41
6.3	Německý jazyk	53
6.4	Základy společenských věd	62
6.5	Dějepis	69
6.6	Základy přírodních věd	74
6.7	Fyzika	80
6.8	Matematika	88
6.9	Mediální výchova	98

6.10	Tělesná výchova	101
6.11	Informační a komunikační technologie	106
6.12	Robotika	110
6.13	Ekonomika	113
6.14	Dějiny filmu a umění	120
6.15	Animace a webová prezentace	124
6.16	Kreslení a typografie	129
6.17	Kamera a kompozice obrazu	132
6.18	Audiovize	137
6.19	Scénář a režie	141
6.20	Produkce	146
6.21	Multimédia a webdesign	151
6.22	Obraz a střih	156
7	Zajištění výuky	161
8	Charakteristika spolupráce	162
8.1	Spolupráce s dalšími institucemi	162
8.2	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	162

1 Identifikační údaje

1.1 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Lannova1595/29A, České Budějovice, 37001

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. František Šoltés

KONTAKT: 774 073 318 (ředitel), 774 773 358 (kancelář)

IČ: 25158392

IZO: 41900995

RED-IZO: 600008266

KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP: Mgr. Petr Kuba

1.2 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: EDUCAnet, a.s.

ADRESA ZŘIZOVATELE: Praha 4, Záběhlice, Střimelická 2495/8

KONTAKTY:

Telefon: 226 519 583

Mobil: 774 073 337

E-mail: info@educanet.cz

1.3 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Filmová tvorba

MOTIVAČNÍ NÁZEV: Filmová tvorba

KÓD A NÁZEV OBORU: 82-41-M/17 Multimediální tvorba

ZAMĚŘENÍ: humanitní, vlastní: Multimediální a filmová tvorba

STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ: střední vzdělání s maturitní zkouškou

FORMA VZDĚLÁVÁNÍ:

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 01.09.2023

VERZE ŠVP: 1

ČÍSLO JEDNACÍ:

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 31.08.2023

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 04.09.2023

2 Profil absolventa

NÁZEV ŠKOLY: EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Lannova1595/29A, České Budějovice, 37001

ZŘIZOVATEL: EDUCAnet, a.s.

NÁZEV ŠVP: Filmová tvorba

KÓD A NÁZEV OBORU: 82-41-M/17 Multimediální tvorba

PLATNOST OD: 01.09.2023

STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ: střední vzdělání s maturitní zkouškou

FORMA VZDĚLÁVÁNÍ:

Studijní obor připravuje (budoucího) absolventa pro činnost kvalifikovaných odborníků v oblasti multimediální tvorby v různých odvětvích, zaměřených především na filmovou tvorbu. Absolvent má znalosti a dovednosti v oblasti práce s kamerou a zvukem, v oblasti scénáristiky, produkce, režie, obrazu a střihu, ale také kreslení a typografie, animace a multimédií či wedesignu. Má také potřebný přehled o vývoji v oboru, novinkách, možnostech zvyšování kvality a konkurenceschopnosti.

Absolvent je veden k ovládnutí komunikace pomocí prostředků informačních technologií. Je připravován k tomu, aby se v běžných situacích pracovního, odborného i společenského styku dokázal vyjádřit alespoň ve dvou cizích jazycích, konkrétně v angličtině a němčině. Rovněž je povzbuzován, aby při jednání se spolupracovníky ovládal a uplatňoval pravidla společenského chování a týmové spolupráce.

2.1 Popis uplatnění absolventa v praxi

Popis uplatnění absolventa v praxi:

Absolvent je rovněž připraven pokračovat ve svém vzdělávání na vyšších odborných a vysokých školách, nejlépe filmového směru. Možnými uplatněními absolventa pro rozšíření svého vzdělání na vyšší odborné či vysoké škole jsou scénárista, zvukař, kameraman, animátor.

2.2 Kompetence absolventa

Vzdělávání v oboru směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si absolvent vytvořil na úrovni odpovídající jeho schopnostem a studijním předpokladům následující kompetence, tzn. je veden tak, aby:

- se na dobré úrovni vyjadřoval v českém jazyce, a to ústní i písemnou formou;

- uměl konverzovat a číst texty alespoň ve dvou světových jazycích;
- měl základní přehled v hlavních vědeckých oborech;
- efektivně nacházel, zpracovával a vyhodnocoval informace z klasických a elektronických médií;
- navrhoval a realizoval scénář;
- uměl pracovat s kamerovými systémy;
- ovládal základy počítačové animace;
- navrhoval, realizoval a staral se o produkci;
- uměl pracovat s audio systémy v softwarové i hardwarové podobě;
- využíval e-learningové aplikace;
- dokázal efektivně spolupracovat;
- dokázal odborně zpracovat videomateriál.

Dále jsou absolventi v průběhu celého studia vedeni k získání všech klíčových a odborných kompetencí dle Rámcového vzdělávacího programu

2.3 Způsob ukončení vzdělávání

Studium oboru multimediální tvorba je ukončeno maturitní zkouškou podle § 78 a § 79 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a dalších prováděcích předpisů.

3 Charakteristika vzdělávacího programu

NÁZEV ŠKOLY: EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o.

ADRESA ŠKOLY: Lannova1595/29A, České Budějovice, 37001

ZŘIZOVATEL: EDUCAnet, a.s.

NÁZEV ŠVP: Filmová tvorba

KÓD A NÁZEV OBORU: 82-41-M/17 Multimediální tvorba

PLATNOST OD: 01.09.2023

STUPEŇ POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁNÍ: střední vzdělání s maturitní zkouškou

FORMA VZDĚLÁVÁNÍ:

3.1 Celkové pojetí vzdělávání

Motto škol skupiny EDUCAnet zní: „Nadstandard – komunikace – odlišení – zábava – důvěra“. Současně od vzniku školy realizujeme výuku s významným podílem a pomocí výpočetní techniky (Computer Aided Learning).

Nadstandard a odlišení se v naší škole projevuje zejména v následujících oblastech:

- menší počet žáků ve třídě (do 20),
- moderní metody výuky (projektová, heuristická, modulová)
- soustavně obohacovaný e-learningový systém,
- zajištění základního softwaru pro žáky,
- možnost přípravy na jazykové certifikáty.

Komunikace je jedním z pilířů našeho pojetí vzdělávání. Zahrnuje:

- informování rodičů o výsledcích žáků do 5 pracovních dnů,
- rychlou reakci směrem k rodičům v případě neočekávaných událostí,
- běžné, rychlé a efektivní využívání elektronických komunikačních prostředků,
- konzultace s rodiči – pravidelné a na přání,
- dostupnost mobilních telefonů školy po velkou část dne, v nouzi kdykoli,
- možnost rodičů kdykoli přijít a po předchozí domluvě také navštívit výuku (týká se také zájemců o studium a jejich zákonných zástupců),
- přístup žáků ke školnímu internetu kdykoli a ve všech učebnách.

Zábava: podle nás by střední škola měla být místem, kam žáci docházejí v očekávání, co nového a zajímavého se dozví, bez strachu a zbytečných obav. Jsme toho názoru, že důležitý není jen výsledek vzdělávání, ale také jeho průběh, který by měl být pro žáky přínosný a inspirativní. Pokud se nám podaří zaujmout žáka, aniž bychom se mu podbízel, a pomoci mu rozvinout jeho

schopnosti a dovednosti, bude tento cíl splněn. Znamená to otevřenost vzdělávací nabídky a její přizpůsobení požadavkům společnosti, rodičů a žáků, diferencovaný a individuální přístup, podporu samostatného a kritického myšlení, odpovědného rozhodování a hodnocení morálních postojů. Nezanedbatelné je sepětí výuky s praktickým životem, chápání vztahů mezi lidmi, společnostmi a mezi člověkem a přírodou. Studenti dostávají velké množství nabídek, příležitostí k zapojení se do projektů, soutěží, exkurzí, výjezdů apod., ze kterých si mohou vybírat podle toho, co je baví a zajímá. Vyžaduje to samozřejmě jejich aktivní přístup.

Důvěru žáků, rodičů, veřejnosti a také v rámci pedagogického sboru musí škola dlouhodobě budovat, může ji však také velmi rychle ztratit. Důležité je neslibovat nespílitelné a naopak dbát na splnění toho, co je reálně možné. Chceme, aby žáci a rodiče věděli, že se na nás mohou kdykoli obrátit se svými problémy a že je budeme v rámci našich možností rychle a efektivně řešit.

K tezí uvedeným v našem mottu přidáváme ještě další slovo: profesionalita. Zastáváme názor, že učitel musí být skutečným profesionálem, který v sobě umí skloubit odborné znalosti s didaktickými schopnostmi a nadšením pro věc s rozumem. Měl by mít schopnost empatie, sebeovládání, kritického hodnocení situace, být žákům vzorem po stránce znalostní i morální. Nezbytné pro učitele je ovládnout základní znalosti z psychologie a vedení kolektivu, za výhodu považujeme dobrou znalost aspoň jednoho světového jazyka. Abychom dosáhli tohoto stavu, velmi výrazně motivujeme dobré učitele, a to jak finančně, tak i dalšími výhodami. Odkazujeme také na připravovaný Standard kvality profese učitele, který bude zmiňované požadavky přesněji uvádět.

Střední školy jsou tradičně chápány jako zařízení, kam docházejí žáci proto, aby se připravili na další studium a/nebo na výkon povolání. Tento úhel pohledu je však velice zúžený, nelze přece redukovat několik let školní práce na pouhou přípravu na něco dalšího. Myslíme si, že minimálně stejně důležité je, abychom předali našim žákům dostatečné kompetence v základních vzdělávacích oblastech, které jim dovolí se orientovat v životě, spolupracovat s ostatními lidmi a podílet se spolu s nimi na rozvoji světa. K tomu je nezbytné, aby uměli využívat informace, pracovat s nimi a hodnotit je.

3.2 Organizace výuky

Organizace výuky

Výuka je rozdělena do vyučovacích hodin po 45 minutách a začíná v 8:15.

Ve výuce jsou používány nejen klasické didaktické pomůcky, ale i počítače. Žáci při výuce běžně využívají notebooky s přístupem k internetu.

Všeobecně vzdělávací předměty mohou být vyučovány společně pro obor Multimediální tvorba, Gymnázia a Informační technologie.

Do standardního vyučování jsou začleňovány projektové dny. V těchto dnech žáci navštěvují knihovny, muzea, planetária, firmy a organizace, výstavy, elektrárny a další zajímavá místa. Ve výuce je využíván ateliér či mediální studio.

Ve druhém a třetím ročníku žáci absolvují povinnou souvislou praxi (viz samostatná kapitola).

Forma realizace praktického vyučování

Praktické vyučování je realizováno ve vybraných hodinách odborných předmětů a v rámci souvislé praxe.

Realizace dalších vzdělávacích a mimovyučovacích aktivit podporujících záměr školy

3.3 Realizace praktického vyučování

Praktické vyučování je realizováno ve vybraných hodinách odborných předmětů a v rámci Souvislé praxe.

Odborná praktická výuka

Praktická výuka je realizována jak přímo v rámci odborných předmětů, tak ve vlastním předmětu Praktické vyučování, který plní především integrační funkci a je těžištěm pro praktické osvojení dovedností a aplikací všeobecných odborných vědomostí. Praktické vyučování je vykonáváno v běžných třídách za pomoci různorodých pomůcek či v odborné učebně pod vedením pedagogických pracovníků, kvalifikovaných lektorů či odborníků z praxe.

Souvislá praxe

V tomto oboru studia je ve 2. a 3. ročníku povinná souvislá čtrnáctidenní praxe (tj. 10 pracovních dní po 6 hodinách). Žáci si místo praxe mohou zvolit sami (samozřejmě v rámci oboru), případně jim praxi zajistí škola. Vše je důsledně ošetřeno smlouvou o praxi. Výstupem je hodnocení jak ze strany firmy, tak i od žáka – každý si vede deník praxe. Probíhá zpravidla v období maturitních zkoušek, tj. v květnu.

3.4 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání.</p> <p>Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má pozitivní vztah k učení a vzdělávání; • ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky; • uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), efektivně vyhledává a zpracovává informace, je čtenářsky gramotný; • s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), a pořizuje si poznámky; • využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí; • sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí; • aktivně vyhledává možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.
Kompetence k řešení problémů	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • určuje jádro problému, získává informace potřebné k řešení, navrhuje způsob řešení i jeho možné varianty, svůj postup zdůvodňuje, vyhodnocuje a ověřuje jeho správnost i dosažené výsledky; • uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace; • volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve; • spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).
Komunikativní kompetence	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů se vyjadřovat v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se vyjadřuje přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje; • formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje; • zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata; • dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<ul style="list-style-type: none"> • zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.); • vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování; • dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce; • dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění v oboru informatika a výpočetní technika, rozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě; • chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, prohlubuje své jazykové dovednosti v celoživotním učení.
Personální a sociální kompetence	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích; • stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek; • reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku; • ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí; • má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, uvědomuje si důsledky nezdravého životního stylu a závislosti; • adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, aktivně řeší své sociální i ekonomické záležitosti; • pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností; • přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly; • podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých; • přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, brání se podléhání předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

Výchovné a vzdělávací strategie	
Občanské kompetence a kulturní povědomí	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů uznávat hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a jejich dodržování, jednání v souladu s udržitelným rozvojem a podporování hodnot národní, evropské i světové kultury. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; • dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci; • jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie; • v rámci plurality a multikulturního soužití pracuje s vlastní kulturní, národní a osobnostní identitou, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých; • zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě; • zvažuje význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje; • uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních; • uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu; • podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah.
Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám	<p>Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i ke vzdělávání, uvědomuje si význam celoživotního učení a přizpůsobuje se měnícím se pracovním podmínkám; • získává a vyhodnocuje informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání; • vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle; • zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.
Matematické kompetence	Vzdělávání směřuje ke schopnosti absolventů funkčně

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>využívat matematické dovednosti v různých životních situacích. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • správně používá a převádí běžné jednotky; • používá pojmy kvantifikujícího charakteru; • provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy; • nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, vymezuje je, popisuje a správně využívá pro dané řešení; • čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.); • aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru; • efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.
Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci	<p>Vzdělání směřuje ke schopnosti absolventů dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem; • zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence; • má osvojeny zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami, rozpoznává možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a dokáže zajistit odstranění závad a možných rizik; • zná systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce); • ovládá zásady poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže poskytnout první pomoc.
Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb	<p>Vzdělání směřuje ke schopnosti absolventů usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku; • dodržuje stanovené normy (standarty) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti; • dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňuje

Výchovné a vzdělávací strategie	
	požadavky klienta (zákazníka, občana).
Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje	<p>Vzdělání směřuje ke schopnosti absolventů jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení; • zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady; • efektivně hospodaří s finančními prostředky; • nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.
Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi	<p>Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi pracovali s osobním počítačem a jeho základním a aplikačním programovým vybavením, ale i s dalšími prostředky ICT a využívali adekvátní zdroje informací a efektivně pracovali s informacemi. Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracuje s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií; • pracuje s běžným základním a aplikačním programovým vybavením; • učí se používat nové aplikace; • komunikuje elektronickou poštou a využívá další prostředky online a offline komunikace; • získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet; • pracuje s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií; • uvědomuje si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní.
Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby	<p>Absolvent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a nových médií a využívá znalosti ve vlastní tvorbě; • zhotovuje potřebnou technickou dokumentaci; • ovládá základy klasických výtvarných technik; • hledá vlastní výtvarný názor; • vyhledá a využívá inspirační zdroje; • využívá výtvarné a výrazové možnosti techniky, softwaru a realizačních technologických postupů; • uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu

Výchovné a vzdělávací strategie	
	technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace; <ul style="list-style-type: none"> • prezentuje a dokázali obhájit svou práci v závislosti na konkrétní situaci; • využívá různé zdroje pro získání informací o nových trendech v oblasti multimediální komunikace a tvorby.
Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů	Absolvent: <ul style="list-style-type: none"> • má komplexní přehled o grafických programech, technologických možnostech multimediální tvorby, využívali jejich předností, posuzovali jejich vlastnosti a volili je z hlediska jejich výrazových a technologických možností a výsledného vyznění realizovaného díla; • ovládá tradiční i nové technologické postupy tvorby multimediálních děl a dokázali zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu, průběžně hodnotili kvalitu výsledků dílčích pracovních operací; • průběžně hodnotí funkčnost, logickou návaznost i estetickou stránku výsledků dílčích činností; • ovládá prostředky multimediální tvorby; • používá nové technologie, programy, technická zařízení apod.; • ovládá a respektovali základní právní a etické aspekty ochrany autorských děl; • ovládá základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění; • volí vhodný způsob zálohování dat.

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Občan v demokratické společnosti	ČJL , ZSV , AJ , D , NJ	ČJL , ZSV , AJ , D , NJ	ČJL , ZSV , AJ , NJ	MV , ČJL , AJ , NJ
Člověk a životní prostředí	ZPV , F	ZPV , F	F	F
Člověk a svět práce				
Individuální příprava na pracovní trh				
Svět vzdělávání				
Svět práce				
Podpora státu ve sféře zaměstnanosti				
Informační a komunikační technologie				

3.5.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
ČJL	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
F	Fyzika
MV	Mediální výchova
NJ	Německý jazyk
ZPV	Základy přírodních věd
ZSV	Základy společenských věd

3.6 Přípravné kurzy nabízené školou

Přípravné kurzy nabízené školou:

3.7 Způsob a kritéria hodnocení žáků

Kritéria hodnocení

Kritéria klasifikace jsou stanovena předem v rámci jednotlivých předmětů, podle zásad uvedených ve školním řádu. Tyto zásady jsou závazné pro všechny učitele.

Pro daný předmět jsou pravidla hodnocení v plném znění přístupná na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Způsoby hodnocení Klasifikací

3.8 Organizace přijímacího řízení

Podmínky pro přijímání ke vzdělávání

První kolo přijímacího řízení se řídí vyhláškou č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, ve znění vyhlášky č. 243/2017 Sb. a vyhlášky č. 244/2018 Sb. Uchazeč koná talentovou zkoušku a školní přijímací zkoušky. Školní přijímací zkoušky koná uchazeč z předmětů:

- Český jazyk a literatura
- Všeobecný přehled

V případě nenaplnění prvního ročníku po prvním kole přijímacího řízení může ředitel školy vyhlásit další kola přijímacího řízení.

Forma přijímacího řízení

písemná přijímací zkouška,
talentová zkouška,
test všeobecných studijních předpokladů

Obsah přijímacího řízení

Obsahem prvního kola přijímacího řízení jsou jednotné přijímací zkoušky dle výše uvedené vyhlášky č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, ve znění vyhlášky č. 243/2017 Sb. a vyhlášky č. 244/2018 Sb.

Obsah případných dalších kol přijímacího řízení stanovuje ředitel školy a pro dané kolo přijímacího řízení je publikuje na webových stránkách školy. Dále jako součást přijímacího řízení probíhá pohovor nad vlastní tvorbou.

Kritéria přijetí žáka

Kritéria přijetí žáka stanovuje ředitel školy a pro dané kolo přijímacího řízení je publikuje na webových stránkách školy.

3.9 Charakteristika obsahu i formy ZZ nebo profilové části

MZ

Maturitní zkouška sestává ze společné a profilové části. Absolventi obdrží vysvědčení o maturitní zkoušce.

Společná část (tzv. státní maturita)

Škola připravuje žáka k maturitní zkoušce z českého jazyka a možnému výběru jednoho z předmětů: matematika, nebo cizí jazyk (anglický, německý). Tyto zkoušky probíhají formou didaktického testu. Při organizaci maturitní zkoušky se řídíme platnými právními předpisy, sledujeme jejich změny na oficiálním webu CERMATu. Zajišťujeme proškolení pedagogických pracovníků tak, abychom jich měli dostatek pro výkon nově zavedených funkcí, jako jsou školní maturitní komisař, zadavatel, hodnotitel a to i v kategorii PUP, která je určena žákům s přiznaným uzpůsobením maturitní zkoušky.

Povinné zkoušky společné části jsou:

- Český jazyk
- Cizí jazyk (AJ, NJ) nebo Matematika

Popis profilové části (tzv. školní maturita)

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky. Zkoušku z cizího jazyka konanou formou písemné práce a formou ústní zkoušky žák skládá, pokud si z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk. Dále se skládá z dalších tří povinných zkoušek:

- Dějiny filmu a umění
- Multimediální tvorba (skládá se z předmětů AWP, KKO, AUD, SAR, PRO, OAS)
- Praktická zkouška

Každý žák může dále vykonat nepovinnou maturitní zkoušku. Volit může podle vlastního zájmu z nabídky stanovené ředitelem školy a z nabídky MŠMT.

3.10 Volitelné zkoušky společné části MZ

Studenti mohou volit z předmětů:

- anglický jazyk
- německý jazyk
- matematika

3.11 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje výchovný poradce v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje výchovný poradce na základě doporučení SPC nebo PPP v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů. Vyhodnocení IVP probíhá minimálně dvakrát za školní rok.

Pravidla pro poskytování další formy podpory:

Specifické poruchy učení

Mezi žáky se nejčastěji setkáváme s těmito poruchami:

- hyperaktivita;
- dyslexie, dysgrafie, dyskalkulie případně lehká dysortografie;
- blíže nespecifikované lehké formy SPU.

Prioritní pro nás je, aby žáci se zmíněnými dysfunkcemi nebyli znevýhodněni, a to jak při učení, tak v životě třídního kolektivu. Spolupracujeme s pedagogicko-psychologickou poradnou a speciálně pedagogickými centry.

Výuku zmíněných žáků přizpůsobujeme tak, aby nebyli nadměru stresováni, a upravujeme časové požadavky a formy klasifikace. Vycházíme přitom z příslušných pasáží RVP.

Dlouhodobě nemocní žáci nebo žáci s tělesným postižením

Další kategorií jsou žáci dlouhodobě nemocní nebo s tělesným postižením. Pro ně je možné upravit nejen způsob výuky, ale také prostředí, ve kterém vyučování probíhá.

U vážně nemocných žáků s dlouhodobou absencí umožňujeme individuální učební plán, pomáháme jim také možnostmi konzultací a zadáváním učiva dle jejich možností a požadavků.

Významnou pomocí pro takové žáky je asistent pedagoga a fakt, že studijní materiály jsou přístupné v elektronické formě a žáci si je mohou otevřít nebo stáhnout z kteréhokoliv počítače, který je připojen k internetu.

3.12 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje výchovný poradce v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje výchovný poradce v elektronické i tištěné formě. Tvorba probíhá ve spolupráci s třídním učitelem a učiteli odborných předmětů.

3.13 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, včetně zásad požární prevence, jsou uvedeny a pravidelně aktualizovány ve školním řádu.

3.14 Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání

Studium oboru informační technologie je ukončeno maturitní zkouškou podle § 78 a § 79 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a dalších prováděcích přepisů.

Absolventi obdrží vysvědčení o maturitní zkoušce.

4 Učební plán

4.1 Týdenní dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Týdenní dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Povinné předměty						
Jazykové vzdělávání a komunikace	Český jazyk a literatura	2+2	2+2	2+2	2+2	8+8
	Anglický jazyk	3+1	3+1	2+2	2+2	10+6
	Německý jazyk	0+2	0+2	0+2	0+2	0+8
Společenskovědní vzdělávání	Základy společenských věd	1+1	1+1	1+1		3+3
	Dějepis	1	1			2
Přírodovědné vzdělávání	Základy přírodních věd	1+1	1+1			2+2
	Fyzika	1+1	1+1	0+2	0+2	2+6
Matematické vzdělávání	Matematika	2+2	2+2	2+2	2+2	8+8
Estetické vzdělávání	Mediální výchova			1	1	2
Vzdělávání pro zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	Informační a komunikační technologie		2			2
	Robotika	2				2
Ekonomické vzdělávání	Ekonomika			2	1+1	3+1
Odborné vzdělávání	Dějiny filmu a umění	2	2	2	2	8
	Animace a webová prezentace	2	2	2	2	8
	Kreslení a typografie	1	1			2
	Kamera a kompozice obrazu	2	2	2	2	8

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Týdenní dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
	Audiovize	1	1	2	2	6
	Scénář a režie	2	2	2	2	8
	Produkce	1	1	1	1	4
	Multimédia a webdesign	1	1	1	1	4
	Obraz a střih	1	1	1+1	2	5+1
Celkem hodin		38	38	37	35	105+43

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Tělesná výchova

Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.

Anglický jazyk

Používají se učebnice doporučené pro výuku na středních školách s doložkou MŠMT. Vyžaduje-li to situace, může dojít ke spojování různých ročníků (1., 2., 3., 4.), popř. i různých oborů (gymnázium a IT).

Kreslení a typografie

Matematika

Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých

Matematika

případech i na přání a aktivitě žáků.

Německý jazyk

Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.

K výuce se používají učebnice určené pro střední školy s doložkou MŠMT.

4.2 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Povinné předměty						
Jazykové vzdělávání a komunikace	Český jazyk a literatura	68+64	68+64	68+64	60+60	264+252
	Anglický jazyk	102+34	102+34	68+68	60+60	332+196
	Německý jazyk	0+68	0+68	0+68	0+60	0+264
Společenskovědní vzdělávání	Základy společenských věd	34+34	34+34	34+34		102+102
	Dějepis	34	34			68
Přírodovědné vzdělávání	Základy přírodních věd	34+34	34+34			68+68
	Fyzika	34+34	34+34	0+68	0+60	68+196
Matematické vzdělávání	Matematika	68+68	68+68	68+68	60+60	264+264
Estetické vzdělávání	Mediální výchova			34	30	64
Vzdělávání pro zdraví	Tělesná výchova	68	68	68	60	264
Vzdělávání v informačních a	Informační a komunikační		68			68

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace (celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
komunikačních technologiích	technologie					
	Robotika	68				68
Ekonomické vzdělávání	Ekonomika			68	30+30	98+30
Odborné vzdělávání	Dějiny filmu a umění	68	68	68	60	264
	Animace a webová prezentace	68	68	68	60	264
	Kreslení a typografie	34	34			68
	Kamera a kompozice obrazu	68	68	68	60	264
	Audiovize	34	34	68	60	196
	Scénář a režie	68	68	68	60	264
	Produkce	34	34	34	30	132
	Multimédia a webdesign	34	34	34	30	132
	Obraz a střih	34	34	34+34	60	162+34
Celkem hodin		1288	1288	1254	1050	3474+1406

4.3 Přehled využití týdnů

Ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Sportovní kurzy	1	1	1	0
Odborná praxe	0	2	2	0
Maturitní zkouška	0	0	0	1
Rezerva	4	2	2	1
Výuka dle rozpisu učiva	34	34	34	30

Ročník	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Projektové týdny	1	1	1	0
Celkem týdnů	40	40	40	32

5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

RVP			ŠVP		
Vzdělávací oblasti/obory	Min. vyuč. hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyuč. hodin za studium	
	Týdenních	Celkových		Týdenních	Celkových
Jazykové vzdělávání a komunikace	15	480	Český jazyk a literatura	5	166
			Anglický jazyk	10	332
Společenskovědní vzdělávání	5	160	Základy společenských věd	3	102
			Dějepis	2	68
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Základy přírodních věd	2	68
			Fyzika	2	68
Matematické vzdělávání	8	256	Matematika	8	264
Estetické vzdělávání	5	160	Mediální výchova	2	64
			Český jazyk a literatura	3	98
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova	8	264
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	4	128	Informační a komunikační technologie	2	68
			Robotika	2	68
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika	3	98
Odborné vzdělávání	53	1696	Dějiny filmu a umění	8	264
			Animace a webová prezentace	8	264
			Kreslení a typografie	2	68
			Kamera a kompozice obrazu	8	264
			Audiovize	6	196
			Scénář a režie	8	264
			Produkce	4	132

RVP			ŠVP		
Vzdělávací oblasti/obory	Min. vyuč. hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyuč. hodin za studium	
	Týdenních	Celkových		Týdenních	Celkových
Disponibilní časová dotace	43	1376	Multimédia a webdesign	4	132
			Obraz a střih	5	162
			Ekonomika	1	30
			Český jazyk a literatura	8	252
			Základy přírodních věd	2	68
			Základy společenských věd	3	102
			Anglický jazyk	6	196
			Fyzika	6	196
			Matematika	8	264
			Německý jazyk	8	264
			Obraz a střih	1	34
			Celkem RVP	148	4736

6 Učební osnovy

6.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze Vzdělávání a komunikace v českém jazyce a Estetického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Český jazyk a literatura úzce spolupracuje s dalšími předměty, s jejichž náplní obsahově souvisí. Jedná se o předměty Dějepis (historické souvislosti), Základy společenských věd (souvislosti s filozofickými a náboženskými systémy, občan ve státě a společnosti, mezinárodní vztahy), Mediální výchova (umělecké směry), Cizí jazyky (jazykové jevy). Okrajově navazuje mezipředmětové vztahy i s dalšími předměty.</p> <p>Jazykové vzdělání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.</p> <p>V jazykovém vzdělávání student dále získává schopnost uplatňovat český jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace. Student se učí využívat jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovat se srozumitelně a souvisle, formulovat a obhajovat své názory.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Český jazyk a literatura rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jazyk a jazyková komunikace 2. Literární komunikace

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 4 hodiny týdně.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se vyučuje současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání a komunikace v českém jazyce • Estetické vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis • Základy společenských věd • Mediální výchova • Anglický jazyk • Německý jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikační kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Na konci druhého a třetího ročníku žáci skládají žáci závěrečnou zkoušku. Pokud je v ní student hodnocen nedostatečně, může to vést k celkové neklasifikaci v předmětu.</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci	při analýze textu poznává různé útvary národního jazyka (spisovný, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy), ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci;	čeština a jazyky příbuzné
orientuje se v soustavě jazyků	se orientuje v soustavě jazyků a vymezuje vztah češtiny a dalších slovanských jazyků;	čeština a jazyky příbuzné
pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka	využívá katalogy knihoven, slovníky a jiné příručky, internet a zpracovává zde získané informace, pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka;	práce s textem a získávání informací
používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie	rozeznává jednotky slovní zásoby, orientuje se ve významových vztazích mezi slovy, v konkrétní situaci dokáže použít adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie;	slovní zásoba
nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak	nahrazuje běžná cizí slova českými ekvivalenty a naopak;	slovní zásoba
řídí se zásadami správné výslovnosti	rozeznává rozdíly mezi zvukovou a písemnou stránkou jazyka a poukazuje na ně;	zvuková stránka jazyka písemná stránka jazyka
pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka	vykládá pojem jazykověda, jmenuje některé její obory a orientuje se v základních pojmech;	základní pojmy jazykovědy a stylistiky
vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi	rozeznává vybrané funkční styly, charakterizuje je a vystihne typické znaky různých druhů textů a rozdíly mezi nimi;	stylistika funkční styly
rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar	určuje funkční styl prostě sdělovací, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar;	prostěsdělovací styl vybrané slohové postupy
	vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty;	komunikace

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)	rozlišuje základní druhy a rysy textu z hlediska komunikace, sám využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, odhaluje manipulativní postupy v komunikaci a sám vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)	komunikace
ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi	ovládá techniku mluveného slova, zvládá souvislý mluvený projev, klade a chápe složitější otázky, vhodně formuluje jednoduché i složité odpovědi;	komunikace
vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně	formuluje své myšlenky ve výpověď, vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;	komunikace
má přehled o knihovnách a jejich službách	využívá knihovnické a jiné informační služby, jmenuje příklady zdrojů ověřených informací;	práce s textem a získávání informací
vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny	diskutuje, jak jevy historické mluvnice mohou objasnit mnohé zdánlivě nelogické jevy současného jazyka;	historický vývoj češtiny
v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu	vysvětluje základní pojmy ze slovo tvorby a jmenuje různé druhy tvoření slov;	slovo tvorba
	jmenuje příklady denního tisku, tisku týkajícího se zájmové oblasti a periodik o informačních technologiích;	práce s textem a získávání informací
zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	vykládá význam uměleckých osobností, hodnotí jejich význam i význam díla pro dobu, vykládá význam uměleckého literárního díla pro příslušný umělecký směr i pro další generace, charakterizuje umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, aktivně poznává různé druhy umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě, popisuje vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech;	mýty a pohádky drama humanismus a renesance vědecko-fantastická a fantasy literatura dobrodružná literatura
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	na základě ukázek postihne smysl textu, vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých textů a dalších děl;	mýty a pohádky drama humanismus a renesance vědecko-fantastická a fantasy literatura dobrodružná literatura

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
text interpretuje a debatuje o něm	na základě ukázek postihne smysl textu, interpretuje umělecký i neumělecký text, diskutuje o různých významech uměleckého díla, vysvětluje další možné různé interpretace textů;	úvod do studia literatury
samostatně vyhledává informace v této oblasti	samostatně vyhledává informace v oblasti vybraného literární směru či období;	mýty a pohádky humanismus a renesance vědecko-fantastická a fantasy literatura dobrodružná literatura
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	vystihuje podstatné rysy vybraných období a jednotlivých literárních proudů, zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;	mýty a pohádky drama humanismus a renesance vědecko-fantastická a fantasy literatura dobrodružná literatura starověká literatura
rozezná umělecký text od neuměleckého	vykládá pojem umění a umělecký text, odlišuje ho od neuměleckého, nachází jevy, které činí text uměleckým a takový text vytvoří;	úvod do studia literatury
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	při rozboru a interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře textu i o literárněvědných termínech a vztazích mezi nimi;	úvod do studia literatury
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	poukazuje na rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihuje jejich charakteristické znaky a popisuje rozdíly mezi nimi;	úvod do studia literatury
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	na konkrétních příkladech objasňuje rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popisuje specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci v textu;	úvod do studia literatury
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	tvoří vlastní umělecký text;	úvod do studia literatury
orientuje se v nabídce kulturních institucí	jmenuje kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce;	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	komentuje složení kultur na našem území a porovnává jejich typické znaky.	kultura v regionu

Český jazyk a literatura	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
popíše vhodné společenské chování v dané situaci	diskutuje o účelu kodexu společenského chování a popisuje vhodné společenské chování v různých situacích;	kultura v regionu
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	samostatně tvoří texty dle zadání slohového postupu a volí správné textové a výrazové prostředky.	vybrané slohové postupy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Český jazyk a literatura	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu	v písemném projevu dodržuje zásady českého pravopisu, využívá příručky;	vybrané principy českého pravopisu
v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví	určuje jednotlivé slovní druhy, komentuje jejich charakteristiku a věcný význam tvarů slov ve větě, rozlišuje jednotlivé tvary ohebných slov, zařazuje je ke vzorům, aplikuje do písemného i mluveného projevu poznatky z tvarosloví.	tvarosloví
odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby	odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby ve svých i cizích textech;	vybrané principy českého pravopisu
sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka ...)	komentuje smysl a vliv publicistiky, vystihuje zvláštnosti publicistických textů, samostatně tvoří základní útvary publicistického stylu (zpráva, reportáž, pozvánka,	stylistika
vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a		publicistický styl

Český jazyk a literatura	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
rozdíly mezi nimi	nabídka ...);	
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	samostatně tvoří texty dle zadání slohového postupu a volí správné textové a výrazové prostředky;	vybrané slohové postupy
posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	s porozuměním diskutuje obsah vybraných textů i jejich menších či větších částí;	publicistický styl práce s textem a získávání informací
	definuje pojem „klíčové slovo“ a využívá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů;	práce s textem a získávání informací
	jmenuje různé zdroje informací, z dostupných zdrojů informace zjišťuje, třídí je a přistupuje k nim kriticky;	práce s textem a získávání informací
rozumí obsahu textu i jeho částí	komentuje obsah vybraných publicistických textů i jejich menších či větších částí;	práce s textem a získávání informací
	na základě zadaného úkolu vyhledá potřebné zdroje a v nich konkrétní informace, které vyhodnocuje;	práce s textem a získávání informací
zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	hodnotí význam daného autora i díla pro 18. a 19. století, pro příslušný umělecký směr (preromantismus, romantismus, realismus) i pro další generace;	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjadřuje vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl české a světové literatury 18. a 19. století;	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
samostatně vyhledává informace v této oblasti	samostatně vyhledává informace v dané oblasti české a světové literatury 18. a 19. století;	preromantismus v literatuře české národního obrození romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů (preromantismus, romantismus, realismus) a	preromantismus v literatuře české národního obrození

Český jazyk a literatura	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
	národní obrození);	romantismus realismus česká literatura od poloviny 19. století
rozezná umělecký text od neuměleckého	rozlišuje umělecký text od neuměleckého, vyhledává jevy, které činí text uměleckým;	práce s literárním textem
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	při rozboru a interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře textu i o literárněvědných termínech;	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	komentuje rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihuje jejich charakteristické znaky a popisuje rozdíly mezi nimi;	práce s literárním textem
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	na konkrétních příkladech objasňuje rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popisuje specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci v textu;	práce s literárním textem
text interpretuje a debatuje o něm	interpretuje umělecký i neumělecký text, diskutuje o různých významech uměleckého díla;	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	tvoří vlastní umělecký text;	práce s literárním textem
orientuje se v nabídce kulturních institucí	jmenuje kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce;	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	orientuje se ve složení kultur na našem území a porovnává jejich typické znaky;	kultura v regionu
popíše vhodné společenské chování v dané situaci	komentuje účel kodexu společenského chování a popisuje vhodné společenské chování v různých situacích.	kultura v regionu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Český jazyk a literatura	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se ve výstavbě textu	Chápe strukturu české věty jednoduché i souvětí, orientuje se ve výstavbě textu	skladba
v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu		pravopis
uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování	Rozlišuje jednotlivé větné členy a jejich zvláštnosti a postavení ve větě. Zná druhy souvětí, vztahy vět v souvětí a prokazuje tyto znalosti při větném rozboru. Je schopen při rozborech odhalovat zákonitosti textové syntaxe, rozpozná chyby a nedostatky textové výstavby. Uplatňuje znalosti skladby při logickém vyjadřování	skladba
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	Vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary odborného stylu	odborný styl
vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska	Vhodně se prezentuje, ovládá prvky verbální i nonverbální komunikace, argumentuje a obhajuje svá stanoviska, chápe princip diskuze	stylistika
odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového	Chápe kompozici, grafické členění, uspořádání tematických složek odborného textu. Odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového	odborný styl
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	Samostatně tvoří texty dle zadání slohového postupu a volí správné textové a výrazové prostředky.	vybrané slohové postupy
	Samostatně zpracovává informace z různých zdrojů (internet, odborné příručky)	práce s textem a získávání informací
pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů	Dokáže vybrat zásadní informace k danému tématu, třídit je. Z odborného textu pořizuje výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů	práce s textem a získávání informací
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých	Vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých	proza ve světové literatuře v první polovině 20. století

Český jazyk a literatura	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
děl	děl české a světové prózy 1. poloviny 20. století	česká próza v první polovině 20. století
samostatně vyhledává informace v této oblasti	Samostatně vyhledává informace v oblasti české a světové literatury 1. poloviny 20. století	literární moderna a umělecké směry konce 19. století myšlenkové a umělecké proudy v poezii první polovny 20. století próza ve světové literatuře v první polovině 20. století česká próza v první polovině 20. století vývoj dramatu ve světě a české divadlo mezi válkami
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	Zařadí typická díla do vybraných uměleckých směrů a příslušných historických období(1. polovina 20. století)	literární moderna a umělecké směry konce 19. století myšlenkové a umělecké proudy v poezii první polovny 20. století
rozezná umělecký text od neuměleckého	Rozliší umělecký text od neuměleckého, najde jevy, které činí text uměleckým, dokáže je pojmenovat a správně používat	práce s literárním textem
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	Při rozboru textu uplatňuje základy literární teorie	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi	Chápe rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihne jejich charakteristické znaky a popíše rozdílů mezi nimi	práce s literárním textem
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	Na konkrétních příkladech objasní rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	práce s literárním textem
text interpretuje a debatuje o něm	Interpretuje umělecký i neumělecký text, dokáže diskutovat o různých významech uměleckého díla	práce s literárním textem
orientuje se v nabídce kulturních institucí	Zná kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	Orientuje se ve složení kultur na našem území, respektuje je a porovná jejich typické znaky	kultura v regionu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; 		

Český jazyk a literatura	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
<ul style="list-style-type: none"> chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Český jazyk a literatura	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci	Chápe jazykovou kulturu jako proces péče společnosti i jednotlivců a jazyk, vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny	jazyková kultura a jazykověda
řídí se zásadami správné výslovnosti	Teoretické znalosti uplatňuje v mluveném projevu, řídí se zásadami správné výslovnosti	jazyková kultura a jazykověda
má přehled o slohových postupech uměleckého stylu	Na základě znalostí z teorie literatury charakterizuje vybrané útvary uměleckého stylu, má přehled o slohových postupech uměleckého stylu	umělecký styl
sestaví základní projevy administrativního stylu	Prakticky uplatňuje znalosti o psaných útvarech admin. stylu, sestaví základní texty	administrativní styl
přednese krátký projev	Prokáže znalost funkcí a zákonitostí řečnického stylu a umí si připravit základní řečnické útvary – projev	řečnický styl
posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	Dokáže odlišit jednotlivé funkční styly a jejich rysy, posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	stylistika
	Dokáže shrnout obsah delšího textu, vypracuje anotaci	práce s textem a získávání informací
	Chápe pojem „bibliografický údaj“, umí jej vyhledat a zaznamenat	práce s textem a získávání informací
vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary	Chápe rozdíly mezi slohovými postupy, umí je vyhledat a pojmenovat. Teoretické znalosti přenáší do praxe a dle zadání tvoří vlastní texty.	vybrané slohové postupy
vypracuje anotaci a resumé	vypracovává anotaci a resumé;	vybrané slohové postupy

Český jazyk a literatura	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace	Zhodnotí význam daného autora i díla pro druhou polovinu 20. století, pro vybraná období, vybrané směry i pro další generace	myšlenkové a umělecké proudy ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století světová literatura od poloviny 20. století česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	Vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl české a světové literatury 2. poloviny 20. století	myšlenkové a umělecké proudy ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století světová literatura od poloviny 20. století česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století práce s literárním textem
samostatně vyhledává informace v této oblasti	Samostatně vyhledává informace v oblasti české a světové literatury 2. poloviny 20. století	myšlenkové a umělecké proudy ve 2. polovině 20. století a na počátku 21. století světová literatura od poloviny 20. století česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	Zařadí typická díla do vybraných uměleckých a příslušných historických období (50., 60. a 70. léta 20. století v české literatuře) - vývoj české literatury v kulturních a historických souvislostech. Vybrané umělecké směry, osobnosti a díla (česká literatura od poloviny 20. století)	česká literatura od poloviny 20. století film a televize od poloviny 20. století práce s literárním textem
rozezná umělecký text od neuměleckého	Rozliší umělecký text od neuměleckého, najde jevy, které činí text uměleckým	práce s literárním textem
při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie	Při rozboru textu uplatňuje základy literární teorie	práce s literárním textem
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi	Chápe rozdíly mezi jednotlivými uměleckými texty, vystihne jejich charakteristické znaky a popíše rozdíly mezi nimi	práce s literárním textem
konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů	Na konkrétních příkladech objasní rozdíly mezi literárními druhy a žánry, popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	práce s literárním textem
text interpretuje a debatuje o něm	Interpretuje umělecký i neumělecký text, dokáže	práce s literárním textem

Český jazyk a literatura	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
	diskutovat o různých významech uměleckého díla	
orientuje se v nabídce kulturních institucí	Zná kulturní instituce v regionu a orientuje se v jejich nabídce	kultura v regionu
porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území	Orientuje se ve složení kultur na našem území, respektuje je a porovná jejich typické znaky	kultura v regionu
popíše vhodné společenské chování v dané situaci	Chápe účel kodexu společenského chování a dokáže popsat vhodné společenské chování v různých situacích	kultura v regionu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazykové vzdělávání a komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce vymezeného v RVP pro informační technologie. Jazykové vzdělání v cizím jazyce vychovává žáky ke kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.</p> <p>V jazykovém vzdělávání student dále získává schopnost uplatňovat anglický jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace. Student se učí využívat jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovat se srozumitelně a souvisle, formulovat a obhajovat své názory.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Obsahově lze předmět Anglický jazyk rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recepční jazykové dovednosti 2. Produktivní jazykové dovednosti 3. Interaktivní jazykové dovednosti <p>Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 4 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se vyučuje současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Skupiny mohou být vytvořeny na základě rozřazovacího testu. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního</p>	<p>Používají se učebnice doporučené pro výuku na středních školách s doložkou MŠMT. Vyžaduje-li to situace,</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
plánu	může dojít ke spojování různých ročníků (1., 2., 3., 4.), popř. i různých oborů (gymnázium a IT).
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a studenti jsou s nimi seznámeni. Kromě výstupů z jednotlivých částí vyučovacího předmětu (testy, slohové práce, ústní zkoušení) se při výsledné známce na vysvědčení přihlíží k aktivitě v hodinách. Žáci jsou po celou dobu studia vedeni k sebehodnocení a kritickému myšlení.

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace		Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření		
porozumí školním a pracovním pokynům		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
<p>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</p> <p>porozumí školním a pracovním pokynům</p> <p>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</p>	<p>s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;</p>	<p>Čtení s porozuměním</p>
<p>komunikuje s jistotou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</p> <p>přeloží text a používá slovníky i elektronické</p> <p>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</p> <p>zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</p>	<p>aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;</p>	<p>Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)</p>
<p>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</p> <p>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</p> <p>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</p>	<p>využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;</p>	<p>Word skills</p>
<p>komunikuje s jistotou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</p> <p>přeloží text a používá slovníky i elektronické</p>	<p>účelně využívá různých druhů slovníků;</p>	<p>Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)</p>
<p>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</p> <p>uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí</p>	<p>orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;</p>	<p>Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)</p>

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
<p>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</p> <p>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</p> <p>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</p> <p>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</p> <p>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</p> <p>vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p> <p>zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</p>	<p>popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;</p>	<p>Komunikace a konverzace</p>
<p>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</p> <p>ověří si i sdělí získané informace písemně</p> <p>vyjádří písemně svůj názor na text</p> <p>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</p>	<p>dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;</p>	<p>Kratší písemný projev</p>
<p>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</p> <p>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</p> <p>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</p> <p>ověří si i sdělí získané informace písemně</p> <p>vyjádří písemně svůj názor na text</p> <p>zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se</p>	<p>s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;</p>	<p>Kratší písemný projev</p> <p>Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života</p>

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
známého tématu		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace		Kratší písemný projev
ověří si i sdělí získané informace písemně		
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia		
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy		
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Anglický jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
zaznamená vzkazy volajících		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyjádří písemně svůj názor na text		
ověří si i sdělí získané informace písemně	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Word skills
zaznamená vzkazy volajících		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a konverzace
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
ověří si i sdělí získané informace písemně	oddržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Kratší písemný projev
vyjádří písemně svůj názor na text		
oddržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace Kratší písemný projev
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; 		

Anglický jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
<ul style="list-style-type: none"> se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Word skills
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Word skills
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a konverzace
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace
		Delší písemný projev
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Anglický jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v anglickém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Komunikace a konverzace
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v anglickém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného anglického jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Word skills
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím	orientuje se v reáliích anglicky mluvících zemí,	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis,

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu	rozeznává jednotlivé dialekty anglického jazyka;	historie, životní styl, kultura)
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a konverzace
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu;	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia	vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;	Komunikace a konverzace Delší písemný projev
vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy	vyhledává, zpracovává a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, při prezentaci reaguje na jednoduché dotazy;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země	prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.	Reálie vybraných anglicky mluvících zemí (zeměpis, historie, životní styl, kultura)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Anglický jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

6.3 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce vymezeného v RVP. S dalšími předměty spolupracuje především prostřednictvím výuky části daného předmětu v němčině. Jazykové vzdělání v cizím jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.</p> <p>V jazykovém vzdělávání student dále získává schopnost uplatňovat německý jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace. Student se učí využívat jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovat se srozumitelně a souvisle, formulovat a obhajovat své názory.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	<p>Výuka je v tomto předmětu realizována ve všech čtyřech ročnících se dvouhodinovou týdenní dotací. Ve výuce se pracuje s učebnicí, která žáky systematicky připravuje na společnou část maturitní zkoušky z</p>

Název předmětu	Německý jazyk
důležité pro jeho realizaci)	<p>německého jazyka dle RVP. Příprava na ústní i písemnou zkoušku je v učebnici zakomponovaná již od první lekce. Díky této učebnici jsou rozvíjeny všechny klíčové kompetence pro gymnázia a naplněny očekávané výstupy - receptivní řečové dovednosti, produktivní řečové dovednosti a interaktivní řečové dovednosti. Očekávaných výstupů je dosaženo prostřednictvím učiva (probírané tematické okruhy a k nim příslušející slovní zásoba, gramatika, poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, pravopis, písemný projev, komunikace a fonetika - protože se učebnice aktualizují a jednotlivé verze se od sebe liší rozložením konkrétního učiva, je zde učivo postiženo pouze obecně). Průřezovými tématy jsou Multikulturní výchova, Český jazyk a literatura, Anglický jazyk, Mediální výchova, Enviromentální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Dějepis, Zeměpis, Osobnostní a sociální výchova.</p> <p>Kromě učebnice a k ní patřících poslechů jsou využívány další didaktické či autentické materiály. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	<p>Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>K výuce se používají učebnice určené pro střední školy s doložkou MŠMT.</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porozumí školním a pracovním pokynům	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
rozpozná význam obecných sdělení a hlášení		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
porozumí školním a pracovním pokynům		
komunikuje s jistotou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech		
vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
komunikuje s jistotou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje	Komunikace a fonetika

Německý jazyk	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<p>informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</p> <p>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</p> <p>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</p> <p>vyslovuje srozumitelně co nejlíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</p>	<p>vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;</p>	
<p>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</p> <p>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</p>	<p>dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;</p> <p>s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.</p>	<p>Kratší písemný projev</p> <p>Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Občan v demokratické společnosti		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence 	

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené		
zaznamená vzkazy volajících		
sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
uplatňuje různé techniky čtení textu		
vyjádří písemně svůj názor na text		
ověří si i sdělí získané informace písemně	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele		
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
zaznamená vzkazy volajících		
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
	orientuje se v reáliích německy mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty německého jazyka;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika
vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí		
ověří si i sdělí získané informace písemně	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Kratší písemný projev

Německý jazyk	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
vyjádří písemně svůj názor na text		
dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
zapojí se do hovoru bez přípravy		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu		
odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace	orientuje se v reáliích německy mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty německého jazyka;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika
vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích		
zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis		
	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; 		

Německý jazyk	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace	s porozuměním a ohledem na kontext komunikace naslouchá mluvenému projevu v německém jazyce, aktivně reaguje na podněty a položené otázky;	Porozumění mluvenému slovu, analýza a interpretace
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu		
čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	s porozuměním čte různé druhy textů v německém jazyce, využívá strategie čtení k vyhledání klíčových informací, shrnuje a interpretuje čtený text;	Čtení s porozuměním
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	aktivně užívá a rozšiřuje svoji slovní zásobu obecného německého jazyka a vybraných odborných oblastí;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače	využívá pravidla tvarosloví a jiných jazykových konstruktů při tvorbě výrazů a práci s nimi;	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek		
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
přeloží text a používá slovníky i elektronické	účelně využívá různých druhů slovníků;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu	orientuje se v reáliích německy mluvících zemí, rozeznává jednotlivé dialekty německého jazyka;	Slovní zásoba v rámci vybraných témat (podle probíraných lekcí)
uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní		

Německý jazyk	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
specifika daných zemí		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	popisuje a interpretuje jevy ve svém okolí, vyjadřuje vlastní pocity a postoje k různým tématům a situacím, adekvátně reaguje na otázky a podněty;	Komunikace a fonetika
přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem		
sdělí a zdůvodní svůj názor		
používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci	dodržuje pravidla a styly vybraných slohových útvarů;	Delší písemný projev
používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek	s porozuměním používá vybraná gramatická pravidla v mluveném i písemném projevu dle komunikačního kontextu.	Gramatika podle probíraných lekcí, nejčastěji z oblasti osobního, popř. pracovního života
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty a zachovávali je pro budoucí generace. 		
Občan v demokratické společnosti		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli. 		

6.4 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Společenskovední vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Základy společenských věd vychází ze Společenskovedního vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Základy společenských věd spolupracuje s předměty Český jazyk a literatura (souvislosti s filozofickými a náboženskými systémy, občan ve státě a společnosti, mezinárodní vztahy), Dějepis (historické souvislosti) a Ekonomika (občanské a státní hospodářství). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Předmět rozvíjí a rozšiřuje u studentů poznatky zejména v oblastech politologie, základy práva, etiky a praktické filozofie.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Základy společenských věd rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Soudobý svět 2. Člověk v lidském společenství 3. Člověk jako občan 4. Člověk a svět 5. Praktická filozofie <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i</p>

Název předmětu	Základy společenských věd
	na přání a aktivitě žáků. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Společenskovědní vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura • Dějepis • Ekonomika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikační kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí: Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje: Personální a sociální kompetence: Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s Klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikační kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita,...)	charakterizuje demokracii a objasňuje její funkce a problémy;	základní hodnoty a principy demokracie
objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat	objasňuje význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech a popisuje způsoby jejich obhajoby;	lidská práva a jejich obhajování
charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb	charakterizuje současný český politický systém, objasňuje funkci politických stran a svobodných voleb;	politický systém v ČR
uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy	uvádí příklady funkcí obecní a krajské samosprávy;	občanská společnost
vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem	vysvětluje projevy politického radikalismu nebo extremismu;	politika
vysvětlí pojem právo, právní stát, uvede příklady právní ochrany a právních vztahů	vysvětluje pojem právo a právní stát, uvádí příklady právní ochrany a právních vztahů;	právo a spravedlnost
vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost	vysvětluje, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost;	právo a spravedlnost
popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství	popisuje soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství;	soustava soudů v České republice
popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů	popisuje práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; uvádí, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů;	právo a spravedlnost
objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.	objasňuje postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.	kriminalita
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • si uvědomovali zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život; • si udržovali motivaci k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře; • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; 		

Základy společenských věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> vyhledávali a posuzovali informace o vzdělávací nabídce, orientovali se v ní a posuzovali ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů; se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovali svá očekávání a své priority; ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 	
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
	<ul style="list-style-type: none"> měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení; hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; odolávali myšlenkové manipulaci; se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 	

Základy společenských věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje Personální a sociální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě	popisuje rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace;	civilizační sféry a kultury
popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace, charakterizuje základní světová	charakterizuje základní světová náboženství;	víra, ateismus, náboženství

Základy společenských věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
náboženství		
objasní postavení církví a věřících v ČR; vysvětlí, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženský fundamentalismus	vysvětluje postavení náboženských obcí a riziko sekt v ČR;	víra, ateismus, náboženství
charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku	uvádí příklady integrativních a dezintegrativních dopadů globalizace;	integrace a dezintegrace
uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejich důsledcích		
vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách	uvádí příklady závažných mezinárodních konfliktů soudobého světa;	konflikty v soudobém světě
objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě	objasňuje postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě;	Česká republika a mezinárodní organizace
vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách		
popíše funkci a činnost OSN a NATO	popisuje funkci a činnost OSN a NATO;	Česká republika a mezinárodní organizace bezpečnost a konflikty v soudobém světě
vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie, filozofická etika	objasňuje, jaké okruhy tázání jsou vlastní filosofii a filosofické etice;	filozofie a filozofická etika
dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	pracuje s obsahově a formálně dostupnými filosofickými texty;	filozofie a filozofická etika
debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	zvažuje a používá argumenty v debatě o praktických filozofických a etických otázkách.	životní postoje a hodnotová orientace
dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva		
vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • si uvědomovali zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život; • si udržovali motivaci k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře; 		

Základy společenských věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • vyhledávali a posuzovali informace o vzdělávací nabídce, orientovali se v ní a posuzovali ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovali svá očekávání a své priority; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		
Občan v demokratické společnosti		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; • byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení; • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • odolávali myšlenkové manipulaci; • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí	debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí;	multikulturní soužití
vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění	vysvětluje význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění;	hmotná kultura a duchovní kultura
charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení	charakterizuje současnou českou a vybrané evropské společnosti, jejich etnické a sociální složení;	rasy, etnika, národy a národnosti multikulturní soužití
uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co se rozumí občanskou společností; debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu	vysvětluje, co se rozumí občanskou společností; debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu;	multikulturní soužití
objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě	objasňuje význam svornosti a dobrých vztahů v pospolitosti;	sociální nerovnost a chudoba
objasní způsoby ovlivňování veřejnosti	objasňuje způsoby ovlivňování veřejnosti a její rozvrstvení;	hmotná kultura a duchovní kultura současná česká společnost
posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována	diskutuje, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví dodržována a porušována;	genderové problémy
popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy; popíše, kam se může obrátit, když se dostane do složité sociální situace	popisuje sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, uvádí postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy;	tradiční a moderní společnost
vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem	vysvětluje, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem či extremismem;	politický radikalismus a extremismus terorismus
vysvětlí, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí	vysvětluje, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí;	politický radikalismus a extremismus
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	kriticky posuzuje mediální sdělení a konstruktivně využívá masových médií.	masová média
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • si uvědomovali zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život; • si udržovali motivaci k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře; 		

Základy společenských věd	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali alternativy profesního uplatnění po absolvování oboru; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • vyhledávali a posuzovali informace o vzdělávací nabídce, orientovali se v ní a posuzovali ji z hlediska svých předpokladů a profesních cílů; • se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulovali svá očekávání a své priority; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		
Občan v demokratické společnosti		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; • byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení; • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • odolávali myšlenkové manipulaci; • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • dovedně jednali s lidmi, diskutovali o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledali kompromisní řešení; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.5 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	0	0	2
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Společenskovědní vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Dějepis vychází ze Společenskovědního vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Dějepis spolupracuje s předměty Český jazyk a literatura a Základy společenských věd (historické souvislosti). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a zachování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Významně se zde uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace, a to v průběhu jejího vývoje od pravěku, přes starověk, středověk a novověk s důrazem na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.</p> <p>Žáci jsou tak vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí a shlukem faktů, ale zdrojem zkušeností pro pochopení celé řady současných problémů a východiskem pro budoucnost. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování poznatků z dějin regionu i z dějin místních.</p> <p>Cílem dějepisu je rozvíjet časové i prostorové představy a empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a souvislostí. Žáci se v hodinách dějepisu učí rozpoznávat a formulovat problémy minulosti, věcně argumentovat, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení, vyvozovat z nich závěry, reflektovat je a aplikovat při řešení současných problémů a společenských jevů.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Dějepis rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poznávání dějin 2. Starověk a středověk 3. Novověk <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací 1 hodina týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více</p>

Název předmětu	Dějepis
	oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Společenskovědní vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura • Základy společenských věd
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Komunikační kompetence: Personální a sociální kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí: Kompetence k řešení problémů:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Dějepis	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikační kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů	objasňuje smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů;	pravěk starověk
uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství	uvádí příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství;	pravěk starověk
popíše základní – revoluční změny ve středověku a raném novověku	popisuje revoluční změny ve středověku a raném novověku;	středověk a raný novověk
na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské	na příkladu významných občanských revolucí vysvětluje boj za občanská i národní práva a vznik občanské	středověk a raný novověk

Dějepis	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
společnosti	společnosti;	
objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci	objasňuje vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci;	společnost a národy novověku
popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol	popisuje česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol.;	společnost a národy novověku
charakterizuje proces modernizace společnosti	charakterizuje proces modernizace společnosti;	modernizace společnosti
popíše evropskou koloniální expanzi	popisuje evropskou koloniální expanzi;	společnost a národy novověku
charakterizuje proces modernizace společnosti	popisuje sociální strukturu společnosti novověku a její vývoj.	modernizace společnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

Dějepis	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi	vysvětluje rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi;	vztahy mezi velmocemi 20. století
popíše První světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce	popisuje První světovou válku a objasňuje významné změny ve světě po válce;	vztahy mezi velmocemi 20. století
charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), objasní vývoj česko-německých	charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39);	vztahy mezi velmocemi 20. století

Dějepis	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
vztahů		
vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize	vysvětluje projevy a důsledky velké hospodářské krize;	vztahy mezi velmocemi 20. století
charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus	srovnává nacistický a komunistický totalitarismus;	demokracie a diktatura
popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR	popisuje mezinárodní vztahy v době mezi První a Druhou světovou válkou a roli ČSR;	demokracie a diktatura
objasní cíle válčících stran ve Druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu	objasňuje cíle válčících stran ve Druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky;	demokracie a diktatura
objasní cíle válčících stran ve Druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu	popisuje válečné zločiny včetně holocaustu;	demokracie a diktatura
objasní uspořádání světa po Druhé světové válce a důsledky pro Československo	objasňuje uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo;	poválečné uspořádání v Evropě a ve světě
popíše projevy a důsledky studené války	popisuje projevy a důsledky studené války;	poválečné uspořádání v Evropě a ve světě
charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku	charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku;	poválečné uspořádání v Evropě a ve světě
popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace	popisuje vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace;	poválečné uspořádání v Evropě a ve světě
popíše dekolonizaci a objasní problémy třetího světa	popisuje dekolonizaci a objasňuje problémy třetího světa;	poválečné uspořádání v Evropě a ve světě
vysvětlí rozpad sovětského bloku	vysvětluje a popisuje rozpad sovětského bloku;	poválečné uspořádání v Evropě a ve světě
uveďte příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století	uvádí příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století;	dějiny informatiky
popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace	popisuje vybrané události 21. století;	dějiny 21. století
uveďte příklady projevů globalizace a debatuje o jejich důsledcích		
orientuje se v historii svého oboru – uveďte její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	uvádí významné mezníky a osobnosti vývoje informatiky a výpočetní techniky;	dějiny informatiky

Dějepis	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	vysvětluje přínos informatiky a výpočetní techniky pro život lidí.	dějiny informatiky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • se angažovali nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.6 Základy přírodních věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Základy přírodních věd
Oblast	Přírodovědné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Základy přírodních věd vychází z Přírodovědného vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Základy přírodních věd spolupracuje s předměty Matematika a Fyzika (převody jednotek, početní a slovní úlohy). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Základy přírodních věd kombinují vzdělání v oborech chemie, biologie a ekologie a jsou součástí přírodovědného vzdělávání. Cílem učiva předmětu je rozšířit a prohloubit chemické, biologické a ekologické vědomosti a dovednosti žáků, využívat je v profesním i osobním životě, klást si otázky o okolním světě a</p>

Název předmětu	Základy přírodních věd
	vyhledávat k nim na důkazech založené odpovědi. Tento předmět poskytuje žákům teoretické poznatky ze základů chemie, biologie a obecné ekologie. Seznamují se základními znalostmi, které se týkají vztahu člověka a životního prostředí. Předmět formuje u žáků žádoucí vztahy, postoje a návyky k životnímu prostředí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahově lze předmět Základy přírodních věd rozčlenit do následujících okruhů: <ol style="list-style-type: none"> 1. Obecná chemie 2. Anorganická chemie 3. Organická chemie 4. Biochemie 5. Základy biologie 6. Ekologie 7. Člověk a životní prostředí Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Biologické a ekologické vzdělávání • Chemické vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Název předmětu	Základy přírodních věd
kompetence žáků	Matematické kompetence:
	Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje:
	Komunikativní kompetence:
	Personální a sociální kompetence:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Základy přírodních věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje • Personální a sociální kompetence • Komunikativní kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek	porovnává fyzikální a chemické vlastnosti různých látek;	chemické látky a jejich vlastnosti
popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby	popisuje stavbu atomu a vznik chemické vazby;	částicové složení látek, atom, molekula chemická vazba
zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin	uvádí názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin;	chemické prvky, sloučeniny chemická symbolika periodická soustava prvků
popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků	popisuje charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků;	chemické prvky, sloučeniny periodická soustava prvků
popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi	popisuje základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi;	směsi homogenní, heterogenní, roztoky
vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného	určuje složení roztoku a připravuje roztok	směsi homogenní, heterogenní, roztoky

Základy přírodních věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
složení	požadovaného složení;	látkové množství
vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí	vysvětluje podstatu chemických reakcí a zapisuje jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí;	chemické reakce a rovnice
provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi	provádí jednoduché chemické výpočty;	chemické reakce a rovnice
vysvětlí vlastnosti anorganických látek	vysvětluje vlastnosti anorganických látek;	anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli
tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin	tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin;	anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli názvosloví anorganických sloučenin
charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí	charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny, hodnotí jejich využití a posuzuje je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;	anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli vybrané prvky a jejich anorganické sloučeniny
charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy	charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty, tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy;	vlastnosti atomu uhlíku klasifikace a názvosloví organických sloučenin
uveď významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí	uvádí významné zástupce jednoduchých organických sloučenin, hodnotí jejich využití v běžném životě, posuzuje je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;	klasifikace a názvosloví organických sloučenin typy reakcí v organické chemii organické sloučeniny v běžném životě
charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny	charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny;	chemické složení živých organismů
charakterizuje nejdůležitější přírodní látky	charakterizuje nejdůležitější přírodní látky;	přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny, biokatalyzátory
popíše vybrané biochemické děje	popisuje vybrané biochemické děje.	biochemické děje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		
<p>Žáci jsou vedeni k tomu, aby:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • rozuměli souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji; • respektovali principy udržitelného rozvoje; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; 		

Základy přírodních věd	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
<ul style="list-style-type: none"> • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání; • esteticky a citově vnímali své okolí a přírodní prostředí; • měli osvojeny zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví. 		

Základy přírodních věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi	charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi;	vznik a vývoj života na Zemi
vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav	vyjadřuje vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav;	vlastnosti živých soustav
popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života	popisuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku života;	typy buněk
	vysvětluje rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou;	typy buněk
charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly	charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvádí rozdíly;	typy buněk
uvede základní skupiny organismů a porovná je	uvádí základní skupiny organismů a porovná je;	rozmanitost organismů a jejich charakteristika
objasní význam genetiky	objasňuje význam genetiky;	dědičnost
	popisuje stavbu lidského těla a vysvětluje funkci orgánů a orgánových soustav;	biologie člověka
vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu	vysvětluje význam zdravé výživy a uvádí principy zdravého životního stylu;	zdraví a nemoc

Základy přírodních věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence	uvádí příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence;	zdraví a nemoc
vysvětlí základní ekologické pojmy	vysvětluje základní ekologické pojmy;	základní ekologické pojmy
charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy)	charakterizuje abiotické a biotické faktory prostředí;	ekologické faktory prostředí
charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu	charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu;	potravní řetězce
uvede příklad potravního řetězce	uvádí příklady potravních řetězců;	potravní řetězce
popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického	popisuje podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického;	koloběh látek v přírodě a tok energie
charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem	charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem;	typy krajiny
popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody	popisuje historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody;	vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím
hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí	hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí;	dopady činností člověka na životní prostředí
charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví	charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví;	dopady činností člověka na životní prostředí
charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí	charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posuzuje vliv jejich využívání na prostředí;	přírodní zdroje energie a surovin
popíše způsoby nakládání s odpady	popisuje způsoby nakládání s odpady;	odpady
charakterizuje globální problémy na Zemi	charakterizuje globální problémy na Zemi;	globální problémy
uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci	uvádí základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledává informace o aktuální situaci;	ochrana přírody a krajiny
uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu	uvádí příklady chráněných území v ČR a v regionu;	ochrana přírody a krajiny
uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí	uvádí základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí;	ochrana přírody a krajiny
vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí	vysvětluje udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí;	zásady udržitelného rozvoje

Základy přírodních věd	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí	zdůvodňuje odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí;	odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí
na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému	na konkrétních příkladech z občanského života a odborné praxe navrhuje řešení vybraných environmentálních problémů.	odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • rozuměli souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji; • respektovali principy udržitelného rozvoje; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání; • esteticky a citově vnímali své okolí a přírodní prostředí; • měli osvojeny zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví. 		

6.7 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Přírodovědné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Fyzika vychází z Přírodovědného vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Fyzika spolupracuje s předměty Matematika a Základy přírodních věd (převody jednotek, početní a slovní úlohy). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Fyzika žákům umožňuje formovat a rozvíjet pozitivní vztah k přírodním vědám, formuje jejich přírodovědný obraz světa a tak vytváří základy jejich vědeckého názoru na svět kolem nás. Svým způsobem výuky rozvíjí jak vědomosti, tak i praktické dovednosti žáků, stimuluje analytické myšlení, podněcuje schopnost formulovat a prezentovat vlastní hypotézy. Úzkou součinností s praxí (experimenty, laboratorní úlohy) vede žáky k myšlenkové syntéze a praktickému využití získaných poznatků.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Fyzika rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mechanika 2. Molekulová fyzika a termika 3. Mechanické kmitání a vlnění 4. Elektřina a magnetismus 5. Optika 6. Speciální teorie relativity 7. Fyzika mikrosvěta 8. Astrofyzika <p>Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzikální vzdělávání

Název předmětu	Fyzika
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Základy přírodních věd • Matematika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikační kompetence: Personální a sociální kompetence: Matematické kompetence: Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Fyzika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikační kompetence • Personální a sociální kompetence • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracovává a vyhodnocuje výsledky měření;	fyzikální veličiny a jejich měření
	rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh;	fyzikální veličiny a jejich měření
rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu	rozlišuje pohyby podle trajektorie a změny rychlosti;	kinematika pohybu
určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají	používá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech;	kinematika pohybu
určí výslednici sil působících na těleso a jejich	určuje výslednice sil a jejich momentů, které v přírodě a	dynamika pohybu

Fyzika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
momenty	v technických zařízeních působí na tělesa;	
určí těžiště tělesa jednoduchého tvaru	určuje těžiště těles jednoduchých tvarů;	dynamika pohybu
určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají	používá Newtonovy pohybové zákony v jednoduchých úlohách o pohybech a k předvídání pohybu těles;	dynamika pohybu
určí výslednici sil působících na těleso a jejich momenty	popisuje základní druhy pohybu v gravitačním poli;	pohyby v gravitačním poli
určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly	počítá mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly;	mechanická práce a energie
vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie	analyzuje děje s využitím zákonů zachování některých důležitých fyzikálních veličin;	mechanická práce a energie
určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly	určuje výkon a účinnost při konání práce;	mechanická práce a energie
aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh	aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh na tlakové síly v tekutinách;	mechanika látek
aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh	vysvětluje změny tlaku v proudících tekutinách.	mechanika látek
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání. 		

Fyzika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence 	

Fyzika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj	popisuje elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj a určuje elektrickou sílu v poli bodového elektrického náboje;	elektrický náboj a elektrické pole
určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem	porovnává účinky elektrického pole na vodič a izolant a popisuje vznik elektrického proudu v látkách;	elektrický proud v látkách
řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona	využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů;	elektrický proud v látkách
vysvětlí princip a funkci kondenzátoru	sestavuje a proměřuje jednoduché elektrické obvody, vysvětluje princip a funkci jejich součástí;	elektrický obvod a jeho součástky
zapojí elektrický obvod podle schématu a změří napětí a proud		
popíše princip a praktické použití polovodičových součástek	vysvětluje a aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech;	elektrický obvod a jeho součástky
určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly	řeší úlohy na práci a výkon elektrického proudu;	elektrický obvod a jeho součástky
určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem	určuje magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem a popisuje magnetické pole indukčními čarami;	magnetické pole
vysvětlí podstatu elektromagnetické indukce a její praktický význam	vysvětluje význam zákona elektromagnetické indukce, využívá jej k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení;	elektromagnetická indukce a střídavý proud
popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice	popisuje princip generování střídavých proudů, základní vlastnosti obvodů střídavého proudu a jejich využití v energetice;	elektromagnetická indukce a střídavý proud
	vysvětluje princip transformátoru a usměrňovače střídavého proudu.	elektromagnetická indukce a střídavý proud
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		

Fyzika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání. 		

Fyzika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi	objasňuje souvislosti mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou, uvádí příklady potvrzující kinetickou teorii látek;	kinetická teorie látek
řeší jednoduché případy tepelné výměny	vysvětluje pojem vnitřní energie soustavy a způsoby její změny;	termodynamika
vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny		
změří teplotu v Celsiově teplotní stupnici a vyjádří ji jako termodynamickou teplotu	popisuje rozdíl mezi teplem a teplotou, měří teplotu v Celsiově teplotní stupnici a vyjadřuje ji jako termodynamickou teplotu;	termodynamika
řeší jednoduché případy tepelné výměny	aplikuje s porozuměním termodynamické zákony a kalorimetrickou rovnici při řešení konkrétních fyzikálních úloh;	termodynamika
	využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu;	struktura a vlastnosti látek

Fyzika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	vysvětluje mechanické vlastnosti, vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles z hlediska struktury pevných látek a řeší úlohy na Hookův zákon;	struktura a vlastnosti látek
vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi	porovnává zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů;	struktura a vlastnosti látek
popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi	popisuje přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi;	struktura a vlastnosti látek
chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu	popisuje vlastní a nucené kmitání mechanického oscilátoru, určí příčinu kmitání nebo podmínky rezonance;	mechanické kmitání a vlnění
chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu	rozlišuje základní druhy mechanického vlnění, popisuje jejich vznik, šíření v látkovém prostředí, odraz a interferenci;	mechanické kmitání a vlnění
rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření		
chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu	charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění, popisuje jejich význam pro vnímání zvuku a jmenuje způsoby ochrany sluchu.	mechanické kmitání a vlnění
charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění		
popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů	popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů	termodynamika
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • chápali souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy; • chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život; • získali a udržovali si přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje; • samostatně a aktivně poznávali okolní prostředí, získávali informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů; • chápali vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů; • měli osvojeny základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání. 		

Fyzika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení 	

Fyzika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Matematické kompetence • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi	vysvětluje vznik elektromagnetického kmitání v oscilačním obvodu a porovnává šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích;	elektromagnetické kmitání a záření
popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi	popisuje význam a využití elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi;	elektromagnetické kmitání a záření
charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích	charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a popíše charakteristicky vlnové světelné jevy;	vlnové vlastnosti světla
řeší úlohy na odraz a lom světla	využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy a přístroji;	optické zobrazování
řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami		
vysvětlí principy základních typů optických přístrojů		
	popisuje důsledky plynoucí z principů speciální teorie relativity pro chápání prostoru a času;	speciální teorie relativity
	popisuje souvislost energie a hmotnosti objektů pohybujících se velkou rychlostí;	speciální teorie relativity
popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu	využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů;	základní pojmy kvantové fyziky
popíše stavbu atomového jádra	charakterizuje základní modely atomu a popisuje strukturu elektronového obalu a jádra;	základní pojmy kvantové fyziky
popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu		
popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice	vysvětluje podstatu radioaktivity a jaderného záření, popisuje způsoby ochrany před tímto zářením;	radioaktivita a jaderná energie
posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie		
vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením		

Fyzika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice	popisuje štěpnou reakci a posuzuje jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance;	radioaktivita a jaderná energie
posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie		
popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice	využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek;	radioaktivita a jaderná energie
posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie		
charakterizuje Slunce jako hvězdu	charakterizuje Slunce jako hvězdu a popisuje sluneční soustavu;	astrofyzika
popíše objekty ve sluneční soustavě		
zná příklady základních typů hvězd		
zná současné názory na vznik a vývoj vesmíru		
zná současné názory na vznik a vývoj vesmíru	popisuje současné názory na vznik, vývoj a uspořádání vesmíru a způsoby, jimiž astrofyzika vesmír zkoumá.	astrofyzika
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a životní prostředí		

6.8 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	4	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematické vzdělávání
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Matematika vychází z Matematického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační

Název předmětu	Matematika
	<p>technologie.</p> <p>Předmět Matematika spolupracuje s předměty Fyzika, Základy přírodních věd (převody jednotek, početní a slovní úlohy) a Ekonomika (finanční matematika).</p> <p>Matematika napomáhá především rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování a geometrickou představivost, učí srozumitelné a věcné argumentaci.</p> <p>Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace.</p> <p>Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, informatice, fyzice a technice) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky.</p> <p>Matematika poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné pro vysokoškolské studium i pro běžný život.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Obsahové vymezení vyučovacího předmětu</p> <p>Obsahově lze předmět Matematika rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Operace s čísly a výrazy 2. Funkce a její průběh. Řešení rovnic a nerovnic 3. Planimetrie 4. Stereometrie 5. Analytická geometrie rovinná 6. Posloupnosti a jejich využití 7. Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika v praktických úlohách <p>Časové vymezení vyučovacího předmětu</p> <p>Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 4 hodiny týdně.</p> <p>Organizační vymezení vyučovacího předmětu</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech a ročnících, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta.</p> <p>Výchovné a vzdělávací strategie</p> <p>Při výuce Matematiky je využíván většinou klasický frontální způsob výuky formou výkladu a vysvětlování, který je často spojený s názorným vyučováním. Z dalších metod je využívána metoda řízeného rozhovoru se žáky, učení se ze zkušeností, samostudium apod. Při výuce mohou být využívány didaktické pomůcky, jsou-li k dispozici (tzn. počítače, dataprojektory, interaktivní tabule, grafické tablety apod.). Další možnou</p>

Název předmětu	Matematika
	formou realizace výuky je účast v matematických soutěžích.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematické vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Základy přírodních věd • Fyzika • Ekonomika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení:
	Kompetence k řešení problémů:
	Komunikační kompetence:
	Personální a sociální kompetence:
	Matematické kompetence:
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Způsob hodnocení žáků	Kritéria hodnocení odpovídají Klasifikačnímu řádu EDUCAnet - střední škola a základní škola České Budějovice, s.r.o. Do celkového hodnocení se především promítají tyto složky: ústní a písemné zkoušení, samostatné práce a doplňující aktivity. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Matematika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikační kompetence • Matematické kompetence • Personální a sociální kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	provádí základní matematické operace	OPERACE S ČÍSLY - Přirozená a celá čísla

Matematika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
	užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	OPERACE S ČÍSLY - Přirozená a celá čísla
	řeší slovní úlohy za pomoci NSD, NSN	OPERACE S ČÍSLY - Přirozená a celá čísla
	operuje se zápornými čísly	OPERACE S ČÍSLY - Přirozená a celá čísla
	používá veškeré úpravy jednoduchých i složených zlomků	OPERACE S ČÍSLY - Racionální čísla
používá různé zápisy reálného čísla	používá různé zápisy reálného čísla	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla
provádí aritmetické operace v množině reálných čísel	provádí aritmetické operace v R	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla
používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)	zapíše a znázorní interval	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla: Intervaly
používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)	provádí, znázorní a zapíše operace s intervaly	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla: Intervaly
používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)	používá absolutní hodnotu a chápe její geometrický význam	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla: Absolutní hodnota
řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu	řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla: Procenta
provádí operace s mocninami a odmocninami	provádí operace s mocninami a odmocninami	OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla: Mocniny
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	provádí operace s mnohočleny	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	určí definiční obor výrazu	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	provádí operace s lomenými výrazy	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými
provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	provádí operace s výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny	OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty	FUNKCE A JEJÍ PRŮBĚH - Základní pojmy
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	sestrojí graf funkce dané předpisem pro zadané hodnoty	FUNKCE A JEJÍ PRŮBĚH - Základní pojmy
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	určí základní vlastnosti funkcí a jejich grafů	FUNKCE A JEJÍ PRŮBĚH - Základní pojmy
třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní	třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární

Matematika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice	řeší lineární rovnice, nerovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární
řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice	řeší soustavy lineárních rovnic	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne grafy lineární funkce a určí jejich vlastnosti	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	určí průsečíky grafu lineární funkce s osami souřadnic	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární
řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy, lineární a kvadratické nerovnice	řeší kvadratické rovnice, nerovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Kvadratické
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne grafy kvadratické funkce a určí jejich vlastnosti	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Kvadratické
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	určí průsečíky grafu kvadratické funkce s osami souřadnic	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Kvadratické
	při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	OPERACE S ČÍSLY - Přirozená a celá čísla OPERACE S ČÍSLY - Racionální čísla OPERACE S ČÍSLY - Reálná čísla OPERACE S VÝRAZY - Výrazy s proměnnými ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Kvadratické
převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě	převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Lineární ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Kvadratické

Matematika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Matematické kompetence 	

Matematika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	pozná, zda sdělení je výrok, určí jeho pravdivostní hodnotu	VÝROKOVÁ LOGIKA
	užívá správně logické spojky	VÝROKOVÁ LOGIKA
	pracuje s pravdivostními tabulkami	VÝROKOVÁ LOGIKA
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne grafy racionální funkce a určí jejich vlastnosti	FUNKCE - Racionální
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne grafy exponenciální funkce a určí jejich vlastnosti	FUNKCE - Exponenciální
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	načrtne grafy logaritmické funkce a určí jejich vlastnosti	FUNKCE - Logaritmické
rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti	FUNKCE - Poznávání funkcí
	přiřazuje předpisy funkcí ke grafům a naopak	FUNKCE - Poznávání funkcí
	řeší jednoduché exponenciální rovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC - Exponenciální
	využívá vzorce a věty pro logaritmy	ŘEŠENÍ ROVNIC - Logaritmické
	řeší jednoduché logaritmické rovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC - Logaritmické
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	rozlišuje základní druhy rovinných obrazců	PLANIMETRIE - Rovinné obrazce
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	užívá základní planimetrické pojmy (přímka, úhel, ...)	PLANIMETRIE - Rovinné obrazce PLANIMETRIE - Základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi PLANIMETRIE - Euklidovy věty
řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů	řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů	PLANIMETRIE - Základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi PLANIMETRIE - Euklidovy věty PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy
řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů	užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách	PLANIMETRIE - Shodnost a podobnost trojúhelníků

Matematika	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách		PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	užívá jednotky délky a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu	PLANIMETRIE - Obvody a obsahy
rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah	určí obvod a obsah rovinného útvaru	PLANIMETRIE - Obvody a obsahy
	graficky rozdělí úsečku v daném poměru	PLANIMETRIE - Shodnost a podobnost trojúhelníků PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy
	graficky změní velikost úsečky v daném poměru	PLANIMETRIE - Shodnost a podobnost trojúhelníků PLANIMETRIE - Konstrukční úlohy
	využívá poznatky o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách	PLANIMETRIE - Množiny bodů dané vlastnosti
	při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	FUNKCE - Racionální FUNKCE - Exponenciální FUNKCE - Logaritmické PLANIMETRIE - Obvody a obsahy
	rozliší shodné a podobné útvary	PLANIMETRIE - Shodná a podobná zobrazení
	narýsuje (načrtne) útvar dle shodného nebo podobného zobrazení	PLANIMETRIE - Shodná a podobná zobrazení

Matematika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k řešení problémů • Matematické kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	užívá pojmy: orientovaný úhel, velikost úhlu	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel,	určí velikost úhlu ve stupních a v obloukové míře a jejich	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a

Matematika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	převody	trigonometrie, goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	používá sinovou a kosinovou větu pro řešení úloh v trojúhelníku	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikost stran a úhlů v pravouhlém a obecném trojúhelníku	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí při řešení goniometrických rovnic	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů	řeší jednoduché goniometrické rovnice	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
	rozezná základní tělesa	STEREOMETRIE - Tělesa a jejich síť
určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, vzdálenost bodu od roviny	určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin	STEREOMETRIE - Polohové vztahy
určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, vzdálenost bodu od roviny	určuje odchylky dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin	STEREOMETRIE - Polohové vztahy
určuje vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, vzdálenost bodu od roviny	určuje vzdálenosti bodů, přímek a rovin	STEREOMETRIE - Metrické vlastnosti

Matematika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 136
určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	určuje povrchy a objemy jednoduchých i složených těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	STEREOMETRIE - Povrchy, objemy
určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	využívá síť těles při výpočtech jejich povrchů a objemů	STEREOMETRIE - Povrchy, objemy
určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie	užívá a převádí jednotky objemu	STEREOMETRIE - Povrchy, objemy
provádí operace s vektory (součet vektorů, násobení vektorů reálným číslem, skalární součin vektorů)	provádí základní operace s vektory	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Základní pojmy a operace, vektory
užívá různá analytická vyjádření přímky	užívá různá analytická vyjádření přímky	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Přímka
řeší analyticky polohové a metrické vztahy bodů a přímek	řeší analyticky polohové a metrické vztahy bodů a přímek	ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Přímka
	při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací	ŘEŠENÍ ROVNIC A NEROVNIC, FUNKCE - Goniometrie a trigonometrie, goniometrické rovnice
		STEREOMETRIE - Metrické vlastnosti
		STEREOMETRIE - Povrchy, objemy
		ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Základní pojmy a operace, vektory
		ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ - Přímka

Matematika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k řešení problémů • Matematické kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce	vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce	POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Úvod
určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky	určí posloupnost pomocí vzorce pro n-tý člen, výčtem prvků, nebo graficky	POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Úvod
rozlíší aritmetickou a geometrickou posloupnost	pozná aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti	POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Aritmetická a geometrická

Matematika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 120
rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost	pozná geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti	POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Aritmetická a geometrická
provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky	provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky	POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Finanční matematika
počítá s faktoriály a kombinačními čísly	počítá s faktoriály a kombinačními čísly	KOMBINATORIKA - Počítání s faktoriály a kombinačními čísly
	řeší jednoduché kombinatorické úlohy úvahou s použitím základních kombinatorických pravidel	KOMBINATORIKA - Elementární kombinatorické úlohy
užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování	užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování	KOMBINATORIKA - Variace, permutace, kombinace bez opakování
určí pravděpodobnost náhodného jevu kombinatorickým postupem	určí pravděpodobnost náhodného jevu	PRAVDĚPODOBNOST - Náhodný jev a jeho pravděpodobnost, nezávislost jevů
užívá pojmy: statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí	užívá pojmy: statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí	STATISTIKA - Základy statistiky
čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji	čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji	STATISTIKA - Základy statistiky
	při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.	POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Úvod POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Aritmetická a geometrická POSLOUPNOSTI A JEJICH VYUŽITÍ - Finanční matematika KOMBINATORIKA - Počítání s faktoriály a kombinačními čísly KOMBINATORIKA - Elementární kombinatorické úlohy KOMBINATORIKA - Variace, permutace, kombinace bez opakování PRAVDĚPODOBNOST - Náhodný jev a jeho pravděpodobnost, nezávislost jevů STATISTIKA - Základy statistiky

6.9 Mediální výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	1	1	2
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Mediální výchova
Oblast	Estetické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Mediální výchova vychází z Estetického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Mediální výchova spolupracuje s předměty Český jazyk a literatura (interpretace textu, rozbor a tvorba publicistického funkčního stylu) a Multimédia (rozbor a tvorba multimédií). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Předmět Mediální výchova se profiluje jako předmět se zaměřením na interpretační a tvůrčí činnost žáka, která je úzce provázána s komunikačními a interpretačními účinky veškerých jevů, které současná média využívají. Žák je veden k samostatnému řešení problémů, k sebereflexi, využití experimentu při vlastní tvorbě a umění interpretovat médii podávané informace. Výuka je zaměřena na utváření kladného vztahu k duchovním hodnotám a dále na jejich rozvoj a samostatné formování. Posílením sociálních kompetencí žáků se dosahuje obrany proti snadné manipulaci médii.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Mediální výchova rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klasifikace médií 2. Úloha médií ve společnosti 3. Informace a komunikace 4. Potenciál médií a kritický přístup k nim <p>Předmět je realizován ve 3. a 4. ročníku studia s dotací 1 hodina týdně. Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků, které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>

Název předmětu	Mediální výchova
	Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět může být vyučován současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Estetické vzdělávání • Společenskovědní vzdělávání • Vzdělávání a komunikace v českém jazyce
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikativní kompetence: Personální a sociální kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Mediální výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	popisuje jednotlivá média a rozdíly mezi nimi, jejich výhody a nevýhody;	charakteristika druhů médií právní a etická stránka médií
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	prokazuje orientaci v historii jednotlivých médií, jejich funkcích a dějinách ve společnosti;	základní informační zdroje a jejich použití úloha a dějiny médií druhy médií a jejich využití
orientuje se v nabídce kulturních institucí	prokazuje orientaci v nabídce kulturních institucí;	ochrana a využívání kulturních hodnot
rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci,	rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci,	druhy médií a jejich využití

Mediální výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky	identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky;	
správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva	správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva;	právní a etická stránka médií
zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy	zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy;	právní a etická stránka médií
na příkladech doloží druhy mediálních produktů	na příkladech dokládá druhy mediálních produktů;	druhy médií a jejich využití
zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů	hodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů;	právní a etická stránka médií
kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost (např. informace dostupné z Wikipedie, sociálních sítí, komunitních webů apod.)	kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost;	základní informační zdroje a jejich použití
samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace	samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace.	základní informační zdroje a jejich použití

Mediální výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Komunikativní kompetence ● Personální a sociální kompetence ● Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjadřuje vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;	média a umění
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vybírá a vhodně užívá média pro dané komunikační situace;	média a komunikace
vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi	interpretuje texty a debatuje o nich;	média a komunikace
uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace	uvádí příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace;	média a komunikace
uvede základní média působící v regionu	uvádí základní média působící v regionu.	globální a lokální média

Mediální výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Občan v demokratické společnosti		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kriticky tolerantní; • odolávali myšlenkové manipulaci; • se orientovali v mediálních obsazích, kriticky je hodnotili a optimálně využívali masová média pro své různé potřeby; • chránili materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí, a zachovávali je pro budoucí generace. 		

6.10 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Vzdělávání pro zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází vzdělávací oblasti Vzdělávání pro zdraví vymezeného v RVP pro informační technologie. Předmět Tělesná výchova může spolupracovat s předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk vedením částí výuky v těchto jazycích. Cílem předmětu Tělesná výchova je vybavit žáky znalostmi a dovednostmi potřebnými k aktivní péči o zdraví, rozvinout a podpořit jejich chování a postoje ke zdravému způsobu života a celoživotní odpovědnosti za své zdraví. Dalším cílem je výchova a vzdělávání pro celoživotní kladný postoj k pohybovým aktivitám.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Obsahově lze předmět Tělesná výchova rozčlenit do následujících okruhů: 1. Péče o zdraví

Název předmětu	Tělesná výchova
důležité pro jeho realizaci)	2. Sportovní výchova 3. Zdravotní tělesná výchova Předmět je realizován ve všech ročnících studia s dotací 2 hodiny týdně. Předmět se může vyučovat současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly dle vlastních schopností studenta.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Vzdělávání pro zdraví
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Komunikační kompetence: Personální a sociální kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí: Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu s klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Tělesná výchova	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Personální a sociální kompetence Občanské kompetence a kulturní povědomí Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku	uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku;	činitelé ovlivňující zdraví
popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví	popisuje, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví	činitelé ovlivňující zdraví

Tělesná výchova	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
lidí	lidí;	prevence úrazů a nemocí
zdůvodní význam zdravého životního stylu	zdůvodňuje význam zdravého životního stylu;	činitelé ovlivňující zdraví prevence úrazů a nemocí
dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky	posuzuje vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a jmenuje možnosti kompenzace jejich nežádoucích důsledků;	činitelé ovlivňující zdraví prevence úrazů a nemocí
dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností	posuzuje psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti prevence úrazů a nemocí
popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus	popisuje vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti prevence úrazů a nemocí
orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech	komentuje zásady zdravé výživy a její alternativní směry;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti prevence úrazů a nemocí
dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací	uplatňuje naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací;	duševní zdraví a rozvoj osobnosti
objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví	objasňuje důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětluje, jak aktivně chránit svoje zdraví;	odpovědnost za zdraví své i druhých
diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu	diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu;	partnerské vztahy a sexualita
kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu;	mediální obraz krásy lidského těla,
kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu	posuzuje prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu;	mediální obraz krásy lidského těla,
popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel	popisuje úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel;	mimořádné události
dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat	rozpoznává hrozící nebezpečí a přiměřeně na něj reaguje;	mimořádné události
prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným	prokazuje dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným;	úrazy a náhlé zdravotní příhody

Tělesná výchova	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
volí sportovní vybavení /výstroj a výzbroj/ odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízením, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat	volí sportovní vybavení odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám a vhodnými způsoby je udržuje;	výstroj, výzbroj; údržba
komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii	komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii;	odborné názvosloví; komunikace
uplatňuje zásady sportovního tréninku	uplatňuje zásady sportovního tréninku;	zásady sportovního tréninku
dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit	diskutuje o pohybových činnostech, analyzuje je a hodnotí;	pohybové dovednosti
dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost	rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost;	pohybové testy; měření výkonů
uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách	uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;	hygiena a bezpečnost
využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti	využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;	pohybové dovednosti
participuje na týmových herních činnostech družstva	participuje na týmových herních činnostech družstva;	technika a taktika
dovede rozlišit jednání fair play od nespportovního jednání	rozlišuje jednání fair play od nespportovního jednání.	hry, závody a soutěže

Tělesná výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence 	

Tělesná výchova	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem	připravuje prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;	výstroj, výzbroj; údržba
sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej	sestavuje soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, navrhuje kondiční programy osobního rozvoje a vyhodnocuje je;	odborné názvosloví; komunikace pohybové dovednosti
dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu	vyhledává potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu;	význam pohybu pro zdraví zásady sportovního tréninku
dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích	uplatňuje techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích;	technika a taktika
ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy	ověřuje úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy;	pohybové testy; měření výkonů
je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit	hodnotí své pohybové možnosti a dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.	hygiena a bezpečnost

Tělesná výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci	zapojuje se do organizace turnajů a soutěží a zpracovává jednoduchou dokumentaci;	hry, závody a soutěže
dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu	rozhoduje, zapisuje a sleduje výkony jednotlivců nebo týmu;	hry, závody a soutěže pohybové testy; měření výkonů

Tělesná výchova	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace	praktikuje kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání;	význam pohybu pro zdraví hygiena a bezpečnost relaxace
je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu)	sestavuje pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a tvoří pohybovou sestavu (skladbu);	technika a taktika
dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji	zjišťuje úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a koriguje si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;	pohybové testy; měření výkonů
pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu	reflektuje chybně a správně prováděné činnosti, analyzuje a hodnotí kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu;	pohybové testy; měření výkonů
zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví	volí vhodné prostředky ke korekci zdravotních znevýhodnění.	hygiena a bezpečnost

6.11 Informační a komunikační technologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	2	0	0	2
	Povinný			

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
Oblast	Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Informatika vychází ze vzdělávání v oblasti Informatiky a informačních a komunikačních technologiích vymezeného v RVP. Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a na něm běžící software.

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
	<p>Předmět Informatika spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k častému využívání informačních technologií. S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích. Ostatní předměty se Informatiky dotýkají zejména v oblastech získávání a zpracování informací.</p> <p>Cílem předmětu Informatika je seznámit žáky s účinným získáváním a zpracováváním informací prostřednictvím výpočetní techniky.</p> <p>Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Informační a komunikační technologie rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Práce s informacemi 2. Práce s počítačem 3. Elektronická komunikace <p>Předmět je realizován ve 2. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Robotika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikační kompetence:</p> <p>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</p> <p>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</p> <p>Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:</p> <p>Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi:</p>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na

Název předmětu	Informační a komunikační technologie
	začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Informační a komunikační technologie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat	ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat	Elektronická komunikace
komunikuje elektronickou poštou, ovládá i zaslání přílohy, či naopak její přijetí a následné otevření	komunikuje elektronickou poštou, ovládá i zaslání přílohy, či naopak její přijetí a následné otevření	Elektronická komunikace
využívá další funkce poštovního klienta (organizování, plánování...)	využívá další funkce poštovního klienta (organizování, plánování...)	Elektronická komunikace
používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem)	používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem)	Programové vybavení
pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni konfiguruje operační systém, nastavuje jeho uživatelské prostředí	pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni konfiguruje operační systém, nastavuje jeho uživatelské prostředí	Práce s počítačem
orientuje se v běžném systému – chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), odlišuje a rozpoznává základní typy souborů a pracuje s nimi	orientuje se v běžném systému – chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), odlišuje a rozpoznává základní typy souborů a pracuje s nimi	Práce s počítačem
využívá nápovědy a manuálu pro práci se základním a	využívá nápovědy a manuálu pro práci se základním a	Programové vybavení

Informační a komunikační technologie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
aplikačním programovým vybavením i běžným hardware	aplikačním programovým vybavením i běžným hardware	
vybírání a používání vhodného programového vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů	vybírání a používání vhodného programového vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů	Programové vybavení
používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)	používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)	Práce s počítačem
aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením	aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením	Práce s informacemi Elektronická komunikace
je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky	je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky	Práce s informacemi Elektronická komunikace
ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní funkce, vyhledávání, filtrování, třídění, tvorba grafu, databáze, kontingenční tabulky a grafy, příprava pro tisk, tisk)	má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogii ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací	Programové vybavení
orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává	orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává	Práce s informacemi
uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému	uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému	Práce s informacemi
volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání	volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání	Práce s informacemi
získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování	získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování	Práce s informacemi
ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní	ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem	Programové vybavení

Informační a komunikační technologie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
funkce, vyhledávání, filtrování, třídění, tvorba grafu, databáze, kontingenční tabulky a grafy, příprava pro tisk, tisk)		

6.12 Robotika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	0	0	0	2
Povinný				

Název předmětu	Robotika
Oblast	Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Robotika vychází z Odborného vzdělávání především v oblasti Programování a vývoj aplikací vymezeného v RVP.</p> <p>Předmět Robotika spolupracuje s předměty Aplikační vybavení, Programové vybavení a Technické vybavení. S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Cílem předmětu Robotika je seznámit žáky se základy sestavování, programování a obsluhy jednoduchých robotů. Využívá k tomu robotických stavebnic a jimi podporovaného softwaru.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Robotika rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Práce s robotickými stavebnicemi 2. Algoritmizace <p>Předmět je realizován v 1. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Praktická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět se vyučuje současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny</p>

Název předmětu	Robotika
	různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> Informační a komunikační technologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení:
	Kompetence k řešení problémů:
	Komunikativní kompetence:
	Personální a sociální kompetence:
	Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
	Matematické kompetence:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se klasifikačním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Robotika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Personální a sociální kompetence Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám Matematické kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	vhodnými způsoby ověřuje funkčnost součástí;	robotické stavebnice
má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy,	dle návodu nebo zadání sestavuje robota ze stavebnice;	robotické stavebnice

Robotika	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládní různých aplikací		
ovládá principy algoritmizace úloh a sestavuje algoritmy řešení konkrétních úloh (dekompozice úlohy na jednotlivé elementárnější činnosti za použití přiměřené míry abstrakce)	analyzuje úlohy, formuluje problémy a algoritmizuje jejich řešení;	algoritmizace
správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele		
ovládá principy algoritmizace úloh a sestavuje algoritmy řešení konkrétních úloh (dekompozice úlohy na jednotlivé elementárnější činnosti za použití přiměřené míry abstrakce)	vhodnými způsoby popisuje a zapisuje algoritmy;	algoritmizace
správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele		
	vytváří jednoduché programy na ovládní robotů;	programování robotů
	nastavuje ovládní robotů na základě vstupů senzorů;	programování robotů
má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládní různých aplikací	diagnostikuje a opravuje softwarové a hardwarové chyby v chování robotů.	programování robotů

6.13 Ekonomika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	2	2	4
		Povinný	Povinný	

Název předmětu	Ekonomika
Oblast	Ekonomické vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Ekonomika vychází z Ekonomického vzdělávání vymezeného v RVP pro informační technologie.</p> <p>Předmět Ekonomika spolupracuje s předměty Matematika (finanční matematika) a Základy společenských věd (občanské a státní hospodářství). S předměty Anglický jazyk nebo Německý jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v těchto jazycích.</p> <p>Ekonomika žákům umožňuje formovat a rozvíjet pozitivní vztah k ekonomice a ekonomickým vědám, formuje jejich ekonomický obraz světa a tak vytváří základy jejich vědeckého názoru na svět kolem nás. Svým způsobem výuky rozvíjí jak vědomosti, tak i praktické dovednosti žáků, stimuluje analytické myšlení, podněcuje schopnost formulovat a prezentovat vlastní ekonomické hypotézy. Úzkou součinností s praxí (manažerská hra, ekonomické úlohy) nutí žáky k myšlenkové syntéze a praktickému využití získaných poznatků.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Ekonomika rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstata tržní ekonomiky 2. Podnikání 3. Podnik, jeho majetek a hospodaření 4. Mzdy a zákonné odvody 5. Daňová soustava a finanční trh 6. Národní hospodářství a EU <p>Předmět je realizován ve 3. a 4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Ve výjimečném případě je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném</p>

Název předmětu	Ekonomika
	<p>školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Předmět může být vyučován současně ve více oborech, a to ve společných skupinách. Na žáky různých oborů jsou však během hodiny i mimo ni kladeny různě náročné úkoly buď dle oboru, který žák studuje, nebo dle vlastních schopností studenta. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Ekonomické vzdělávání • Společenskovědní vzdělávání
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd • Matematika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikační kompetence:</p> <p>Občanské kompetence a kulturní povědomí:</p> <p>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Matematické kompetence:</p> <p>Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:</p> <p>Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje:</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.</p>

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Personální a sociální kompetence • Komunikativní kompetence • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Matematické kompetence • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb • Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	používá a aplikuje základní ekonomické pojmy;	ekonomie vs. ekonomika základní ekonomické pojmy
	na příkladu popisuje fungování tržního mechanismu;	potřeby, statky, služby, spotřeba, životní úroveň výroba, výrobní faktory, hospodářský proces
	posuzuje vliv ceny na nabídku a poptávku;	trh, tržní subjekty, zákony trhu, nabídka, poptávka, zboží, cena
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období	vyjadřuje formou grafu určení rovnovážné ceny;	trh, tržní subjekty, zákony trhu, nabídka, poptávka, zboží, cena
stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období	stanovuje cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětluje, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období;	trh, tržní subjekty, zákony trhu, nabídka, poptávka, zboží, cena
vypočítá výsledek hospodaření		
rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky	posuzuje vhodné formy podnikání pro obor;	podnikání, právní formy podnikatelský záměr
vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet	vytváří podnikatelské záměry a zakladatelské rozpočty;	firemní kultura podnikání podle obchodního zákoníku
vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet	prokazuje orientaci v právních formách podnikání a charakterizuje jejich základní znaky;	podnikání v rámci EU
vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet	prokazuje orientaci ve způsobech ukončení podnikání;	zrušení a zánik obchodní korporace

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu	na příkladech popisuje základní povinnosti podnikatelů vůči státu;	podnikání podle obchodního zákoníku
	rozlišuje jednotlivé druhy majetku;	struktura majetku, dlouhodobý majetek, oběžný majetek
rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů	rozlišuje jednotlivé druhy nákladů a výnosů;	náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku
vypočítá výsledek hospodaření	řeší jednoduché výpočty výsledku hospodaření;	náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku
vypočítá výsledek hospodaření	řeší jednoduché kalkulace ceny;	náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku
	na příkladech vysvětluje a vzájemně porovnává druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele;	druhy škod a možnosti předcházení škodám, odpovědnost zaměstnance a odpovědnost zaměstnavatele
vysvětlí, co je marketingová strategie	rozpoznává běžné cenové triky a klamavé nabídky;	reklama a marketing
na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru	na příkladech ukazuje použití nástrojů marketingu v oboru;	podstata marketingu, marketingový mix
vysvětlí, co je marketingová strategie		propagace
zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru		
vysvětlí, co je marketingová strategie	popisuje jednotlivé složky komunikačního mixu;	reklama a marketing
zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru		
popíše základní zásady řízení	popisuje hlavní činnosti managementu;	řízení podniku, plánování, organizování, rozhodování, motivace a vedení lidí
vysvětlí tři úrovně managementu		
vysvětlí tři úrovně managementu	prokazuje orientaci v motivačních nástrojích managementu;	řízení podniku, plánování, organizování, rozhodování, motivace a vedení lidí
zpracuje jednoduchý průzkum trhu		
popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance	uvádí postupy uzavření pracovní smlouvy a podání výpovědi;	pracovní právo, smlouvy, dohody
popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance	uvádí svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti objasňuje funkci odborů;	bezpečnost práce
popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek	volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky;	bezpečnost práce
popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek	popisuje adekvátní chování v případě pracovního úrazu;	bezpečnost práce

Ekonomika	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	kriticky posuzuje své zdravotní osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu vlastního studia a profesní orientace;	profesní volba
	posuzuje profesní a vzdělávací nabídky vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře;	system českého a evropského školství
	vyhotovuje potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi;	dokumenty MŠMT
	vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu.	osobní management
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby: <ul style="list-style-type: none"> • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Občanské kompetence a kulturní povědomí • Komunikativní kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Personální a sociální kompetence 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	charakterizuje finanční trh a jeho jednotlivé subjekty;	peníze a finanční trh
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a	charakterizuje peníze a jednotlivé cenné papíry;	peníze a finanční trh

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
jinými subjekty a jejich možná rizika		
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	používá nejběžnější platební nástroje, mění peníze podle kurzovního lístku;	peníze a finanční trh
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	objasňuje funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank;	bankovní soustava
orientuje se v platebním styku a smění peníze podle kurzovního lístku		
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	prokazuje orientaci v produktech pojišťovacího trhu, vybírá nejvýhodnější pojistné produkty s ohledem na své potřeby;	pojištění
orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby		
charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění	vysvětluje způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíly mezi úrokovou sazbou a RPSN;	půjčování peněz
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika		
vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazeb na trhu		
charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění	vybírá nejvhodnější úvěrové produkty s ohledem na své potřeby;	spoření
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika		půjčování peněz
vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení a jaké jsou jeho důsledky, a jak řešit tíživou finanční situaci		cenné papíry a investování
dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika	využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií	platební styk
vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory		
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování	rozlišuje pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestavuje rozpočet domácnosti;	osobní rozpočet

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti		finanční kapitál
navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování	navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti;	zajištění rizik
navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti, včetně zajištění na stáří		finanční kapitál
rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti		
vypočítá čistou mzdu	prokazuje orientaci v zákonné úpravě mezd a provádí mzdové výpočty, zákonné odvody;	mzdová soustava, složky mzdy, mzdové předpisy
provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění	vypočítává sociální a zdravotní pojištění;	systém sociálního a zdravotního zabezpečení
charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát	prokazuje orientaci v soustavě daní, v registraci k daním;	daně z příjmů
provede jednoduchý výpočet daní		
vyhotoví a zkontroluje daňový doklad		
vysvětlí zásady daňové evidence		
provede jednoduchý výpočet daní	vyhotovuje daňové přiznání;	daňová evidence
vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob		
vysvětlí zásady daňové evidence		
vysvětlí zásady daňové evidence	rozlišuje princip přímých a nepřímých daní;	přímé a nepřímé daně
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	vysvětluje význam ukazatelů vývoje národního hospodářství ve vztahu k oboru;	struktura národního hospodářství
		činitel ovlivňující úroveň národního hospodářství
		hrubý domácí produkt
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	objasňuje příčiny a druhy nezaměstnanosti;	nezaměstnanost
vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům	vysvětluje podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladech ukazuje, jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům;	inflace

Ekonomika	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství		
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	srovnává úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu;	platební bilance
vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství	na příkladech vysvětluje příjmy a výdaje státního rozpočtu;	státní rozpočet
	popisuje důležitost evropské integrace;	Evropská unie
	hodnotí ekonomický dopad členství v EU;	Evropská unie
dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace	hájí své spotřebitelské zájmy.	reklamace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Člověk a svět práce		
Žáci jsou vedeni k tomu, aby:		
<ul style="list-style-type: none"> • se orientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu, hodnotili jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnávali tyto faktory se svými předpoklady; • vyhledávali a posuzovali informace o profesních příležitostech, orientovali se v nich a vytvářeli si o nich základní představu; • ovládali základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, pracovali s příslušnými právními předpisy; • se orientovali ve službách zaměstnanosti a účelně využívali jejich informačního zázemí. 		

6.14 Dějiny filmu a umění

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějiny filmu a umění
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Dějiny filmu a umění v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Dějiny filmu představuje teorii a dějiny filmové tvorby v širokém spektru od vzniku filmového umění až dodnes, přičemž vše zasazuje do obecného kulturního a uměleckého kontextu.</p> <p>Předmět Dějiny filmu a umění spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k praktickému využití teoretických znalostí z dějin a teorie filmu (předměty odborného vzdělávání). S předmětem Český jazyk a literatura může spolupracovat skrze osvojování si základních žurnalistických žánrů, týkajících se filmu (kritika, recenze, esej, glosa atd.).</p> <p>Cílem předmětu Dějiny filmu a umění je seznámit žáky s historií filmu a způsoby, jak film vnímat a reflektovat.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Dějiny filmu a umění rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dějiny filmu od počátků do dneška 2. Umělecké a kulturní kontexty 3. Teoretické přístupy k filmu 4. Reflexe filmu <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Umělecko-historická a výtvarná příprava • Estetické vzdělávání • Společenskovední vzdělávání
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Komunikativní kompetence:</p>

Název předmětu	Dějiny filmu a umění
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Personální a sociální kompetence: Občanské kompetence a kulturní povědomí:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Dějiny filmu a umění	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	orientuje se v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	film a výtvarné umění: analýza uměleckých děl
ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla	ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla	filmová forma a styl fikční a nonfikční žánry
text interpretuje a debatuje o něm	text interpretuje a debatuje o něm	filmová kritika a recenze
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	vynález filmu a jeho současné využití komerční film (produkce, distribuce, uvádění)
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	úvod do studia filmu a umění festivalový film, ocenění, filmový klub

Dějiny filmu a umění	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a	ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a	němý a zvukový film

Dějiny filmu a umění	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
interpretaci výtvarného díla	interpretaci výtvarného díla	
debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	dokumentární a animovaný film do roku 1945
dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	filmová avantgarda
dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	film v předválečném Československu
širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	orientuje se v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury	Hollywood a komerční film do roku 1945
provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby	provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby	národní kinematografie ve světě do roku 1945

Dějiny filmu a umění	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva	vývoj filmové techniky a žánrů
orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí	Československý státní film
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	nové vlny, filmové festivaly, experimentální a dokumentární film
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	italský neorealismus
provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a	provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a	zlatý věk amerického studiového systému a nový Hollywood

Dějiny filmu a umění	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
kompoziční výstavby	kompoziční výstavby	

Dějiny filmu a umění	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Občanské kompetence a kulturní povědomí 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií	blockbuster a franchising
dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty	filmová historiografie
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	„nezávislý“ film, artový film po roce 1989
vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl	dějiny filmu po roce 1989 český film po roce 1989
debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)	film, video a televize po roce 1989

6.15 Animace a webová prezentace

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Animace a webová prezentace
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Animace a webová prezentace v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět animace dává prostor všem žákům porozumět základním principům animované tvorby a naučit se pracovat se současným animačním softwarem.</p> <p>Předmět Animace spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k častému využívání informačních technologií. S předmětem Anglický jazyk může spolupracovat vedením částí výuky v tomto jazyce. Ostatní předměty se Informatiky dotýkají zejména v oblastech získávání a zpracování informací. Ve virtuálním prostředí zároveň zpracovává podněty a dovednosti získané v předmětu Kreslení a typografie.</p> <p>Cílem předmětu Animace je seznámit žáky s aktuálními trendy v animačních technikách a jejich prezentaci na webu.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Animace a webová prezentace rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Základy animace 2. Vizuelní efekty 3. Webová prezentace <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Umělecko-historická a výtvarná příprava • Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích • Technologická příprava
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.</p>

Animace a webová prezentace	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti	pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti	Práce s 3D modelovacím softwarem
zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje	zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje	Úvod do současné fotografie a videa
používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	Kreslená animace - základy
rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)	rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)	Objektová animace - základy
uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	Základní teorie - druhy animace, terminologie, datové formáty, obecné principy animace, resources
tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	Plošková animace - základy
orientuje se v klasických animačních technikách	orientuje se v klasických animačních technikách	Objektová animace - základy
		Kreslená animace - základy
		Plošková animace - základy
řeší animační úlohy od jednoduchých animovaných grafik až po kompletní realizaci příběhu ve 2D animačním softwaru	řeší animační úlohy od jednoduchých animovaných grafik až po kompletní realizaci příběhu ve 2D animačním softwaru	Kreslená animace - základy
		Plošková animace - základy
zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	Práce s 3D modelovacím softwarem

Animace a webová prezentace	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
provede rozbor multimediálního prostředí, zejména ve vztahu formy a obsahu a výstavby	provede rozbor multimediálního prostředí, zejména ve vztahu formy a obsahu	Analýza a kritika animovaných videí, fotorealismus
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby	VFX - klíčování, greenscreen, bluescreen

Animace a webová prezentace	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
daného oboru	daného oboru	
uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	Teorie barev, kompozice a pohybu v animaci
pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti	pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti	Loutkový, ploškový, 3D rigging 3D - shading, lighting, rendering
má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládní různých aplikací	má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládní různých aplikací	VFX - základy, compositing
ovládá modelování, mapování, osvětlování, animování, komponování scény a rendering 3D objektů	ovládá modelování, mapování, osvětlování, animování, komponování scény a rendering 3D objektů	3D - shading, lighting, rendering
znázorňuje objekty v centrálním i rovnoběžném osvětlení	znázorňuje objekty v centrálním i rovnoběžném osvětlení	3D - shading, lighting, rendering

Animace a webová prezentace	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	3D a compositing - pokročilý rendering (PBR, NPR, cellshading, render passes)
vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)	vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)	VFX - Motion tracking, camera tracking, matchmoving
využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací	využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací	Motion grafika, logo design
ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	Tvorba webové prezentace - dostupné platformy, webové aplikace, portfolio
uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného	uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného	Character design, specifika charakterové animace

Animace a webová prezentace	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření	
zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje	zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje	3D - scanning, photogrametry
navrhne vlastní animační řešení při realizaci upoutávek, reklam, filmů a obhájí své návrhy	navrhne vlastní animační řešení při realizaci upoutávek, reklam, filmů a obhájí své návrhy	Motion grafika, logo design
pracuje se speciálními animačními počítačovými programy	pracuje se speciálními animačními počítačovými programy	Character design, specifika charakterové animace

Animace a webová prezentace	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů	objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů	Základní marketingové a psychologické principy při prezentaci tvůrce a jeho produktů
správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele	správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele	Animační pipeline - postup práce ve studiu, při externích zakázkách, při tvorbě animovaného filmu
ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace	Základy ekonomie v oboru, práce ve studiu vs. freelance
používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru	Scripting v animaci Počítačové fyzikální simulace
rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)	rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)	Částicové systémy
ovládá postupy při animaci vlastních kreseb a logické následnosti obrazů	ovládá postupy při animaci vlastních kreseb a logické následnosti obrazů	Animační pipeline - postup práce ve studiu, při externích zakázkách, při tvorbě animovaného filmu

6.16 Kreslení a typografie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	0	0	2
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Kreslení a typografie
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Kreslení a typografie v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Kreslení představuje základy výtvarného umění v jeho dějinných souvislostech a zároveň nabízí možnost vyzkoušet si různé výtvarné a typografické techniky v praxi.</p> <p>Předmět Kreslení a typografie spolupracuje s předměty, ve kterých dochází k využití praktických výtvarných dovedností v prostředí počítačového softwaru (Animace a webová prezentace, Multimedia a webdesign), a předměty obecného společenskovedního vzdělávání (Dějepis), nebo naopak úzkého zaměření odborného vzdělávání (Dějiny filmu a umění), s nimiž sdílí umělecko-historický kontext.</p> <p>Cílem předmětu Kreslení a typografie je seznámit žáky s historií výtvarného umění a způsoby, jakými lze využít kresebné a typografické metody a techniky v praxi.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Kreslení a typografie rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dějiny výtvarného umění 2. Vývoj typografických metod 3. Výtvarné techniky v praxi 4. Typografické metody v praxi <p>Předmět je realizován v 1.-2. ročníku studia s dotací 1 hodiny týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v</i></p>

Název předmětu	Kreslení a typografie
	<i>konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Umělecko-historická a výtvarná příprava Estetické vzdělávání
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení:
	Personální a sociální kompetence:
	Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi: Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby:
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Kreslení a typografie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Personální a sociální kompetence Kompetence k učení Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá základní postupy kresebného, barevného a plastického zobrazení částí lidského těla a lidské figury v aktu a kostýmu	ovládá základní postupy kresebného, barevného a plastického zobrazení částí lidského těla a lidské figury v aktu a kostýmu	kompoziční vztahy, tvar, struktura, figura
ovládá základy psaní a kreslení písma na dotažnicích (antiqua, grotesk)	ovládá základy psaní a kreslení písma na dotažnicích (antiqua, grotesk)	základy kreslení a typografie vývoj písma a základy typografie
popíše vývoj písma, správně používá základní názvosloví	popíše vývoj písma, správně používá základní názvosloví	vývoj písma a základy typografie

Kreslení a typografie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
tvoří jednoduché figurální kompozice (popř. v kombinaci s dekorativními předměty, písmem apod.)	tvoří jednoduché figurální kompozice (popř. v kombinaci s dekorativními předměty, písmem apod.)	návrh a realizace výtvarného díla - jednoduché úkoly
vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji	vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji	vývoj společnosti a výtvarného umění
využívá výtvarných dovedností a znalostí zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování	využívá výtvarných dovedností a znalostí zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování	návrh a realizace výtvarného díla - jednoduché úkoly
zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem	zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem	vývoj písma a základy typografie

Kreslení a typografie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Personální a sociální kompetence • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků	má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků	vývojové etapy výtvarného umění
charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla v jednotlivých historických slohových obdobích včetně současné výtvarné tvorby	charakterizuje a rozeznává tvůrce a jejich typická díla v jednotlivých historických slohových obdobích včetně současné výtvarné tvorby	významní představitelé výtvarného umění a jejich doba
orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru	současné tendence a trendy užitě tvorby
používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí	používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení
pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využije výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice	pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využije výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení
provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a	provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a	vývojové etapy výtvarného umění

Kreslení a typografie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
kompoziční výstavby	kompoziční výstavby	
využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci	využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci	písmo jako součást komplexní kompozice
tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení
zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období	významní představitelé výtvarného umění a jejich doba
dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla	dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla	návrh a realizace výtvarného díla - komplexnější cvičení

6.17 Kamera a kompozice obrazu

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Kamera a kompozice obrazu
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Kamera a kompozice obrazu v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Kamera představuje teoretické koncepty, věnující se komponování obrazu a jeho vytváření, ale hlavně praktickou práci s různými druhy kamer.</p> <p>Předmět Kamera a kompozice obrazu spolupracuje s předměty Kreslení a typografie (znalosti teoretických konceptů komponování obrazu) a Scénář a režie či Obraz a střih (technický scénář, možnosti filmové skladby atd.)</p> <p>Cílem předmětu Kamera a kompozice obrazu je seznámit žáky se základními principy komponování obrazu a dát jim možnost v praxi si vyzkoušet práci s kamerou.</p>

Název předmětu	Kamera a kompozice obrazu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahově lze předmět Dějiny filmu a umění rozčlenit do následujících okruhů: <ol style="list-style-type: none"> 1. Historie záznamu obrazu 2. Kompozice obrazu 3. Práce s kamerou 4. Příslušenství kamery Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 2 hodiny týdně. Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků. Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Technologická příprava 	
Výchové a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikační kompetence: Ovládat základy výtvarné užité multimediální tvorby: Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:	
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.	

Kamera a kompozice obrazu	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchové a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů 	

Kamera a kompozice obrazu	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Historie záznamu obrazu Camera obscura, historie kamer
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdíly v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdíly v záznamech	Práce s kamerou: základy
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: první kamerové cvičení
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: první kamerové cvičení
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Formáty a výstupy z kamery - základy
zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	Kompozice obrazu

Kamera a kompozice obrazu	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikativní kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Analogový záznam obrazu Digitální záznam obrazu Kamera a objektivy - základy
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdíly v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdíly v záznamech	Menu kamery

Kamera a kompozice obrazu	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	Cvičení: pokročilá práce s kamerou
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Práce s kamerou: pokročilé techniky

Kamera a kompozice obrazu	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, stříhová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Televize vs. film
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	Kamera a objektivy - pokročilé
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: práce s kamerou
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Cvičení: práce s kamerou
graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	Cvičení: práce s kamerou
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení	Barevný prostor

Kamera a kompozice obrazu	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
grafického pracoviště	grafického pracoviště	Luts

Kamera a kompozice obrazu	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá tvorbu kresleného a technického scénáře	ovládá tvorbu kresleného a technického scénáře	Cvičení: absolventský film
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Příslušenství ke kamerám
ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	ovládá digitální a filmovou kameru a využívá rozdílů v záznamech	Cvičení: absolventský film
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: absolventský film
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: absolventský film
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Formáty a výstupy z kamery - pokročilé Cvičení: absolventský film
zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	zobrazuje tělesa, skupiny těles v perspektivě	Světlo na scéně
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Cvičení: absolventský film

6.18 Audiovize

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	2	2	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Audiovize
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Audiovize v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Audiovize spolupracuje s předměty, ve kterých se realizují konkrétní produkty (komplexní audiovizuální díla), tedy především Scénář a režie. Cílem předmětu Audiovize je seznámit žáky se základními principy propojování obrazu a zvuku ve smysluplná audiovizuální díla.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Audiovize rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. základy záznamu zvuku 2. formáty záznamu zvuku 3. sound design 4. práce filmového zvukaře <p>Předmět je realizován v 1.-2. ročníku studia s dotací 1 hodiny týdně a ve 3. a 4. ročníku s dotací 2 hodin týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků.</p>

Název předmětu	Audiovize
	Spojená může být také pouze část hodin.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Technologická příprava
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Kompetence k řešení problémů: Komunikační kompetence: Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Audiovize	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikační kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Historie záznamu zvuku
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Cvičení: základy záznamu zvuku
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: základy záznamu zvuku
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Cvičení: základy záznamu zvuku
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: základy záznamu zvuku
orientuje se v grafickém softwaru	orientuje se v grafickém softwaru	Co je to zvuk? Co jsou to tóny?

Audiovize	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého filmu	Hudební nástroje a zvuk Historie hardware
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Formáty (stereo, mono, dolby...) Software Plugins
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	Cvičení: zpracování zvuku
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: zpracování zvuku
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	Cvičení: zpracování zvuku
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: zpracování zvuku
orientuje se v grafickém softwaru	orientuje se v grafickém softwaru	Software

Audiovize	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Komunikační kompetence Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního	orientuje se v oblastech: produkce, scenáristika, režie, kamera, střihová a zvuková skladba, titulky, triky a aplikuje získané poznatky při tvorbě vlastního krátkého	Televize vs. film

Audiovize	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
krátkého filmu	filmu	
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Mikrofony Vysílačky, porty Analogový a digitální záznam - základy Cvičení: pokročilé zpracování zvuku
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	postprodukce, zpracování zvuku filmu Cvičení: pokročilé zpracování zvuku
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: pokročilé zpracování zvuku
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: pokročilé zpracování zvuku
orientuje se v grafickém softwaru	orientuje se v grafickém softwaru	Zvukové soubory Zvukové efekty ruchy a sound design

Audiovize	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	Frekvence a záznam zvuku Digitální záznam práce na place náběr zvuku z filmu
uloží záznamy na různé druhy nosičů	uloží záznamy na různé druhy nosičů	práce na place náběr zvuku z filmu
zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	zpracuje film pomocí potřebného softwaru a uloží jej na daný nosič	Cvičení: absolventský film - zvuk
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových	Cvičení: absolventský film - zvuk

Audiovize	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
filmových dat	dat	
pracuje se scénářem	pracuje se scénářem	Cvičení: absolventský film - zvuk

6.19 Scénář a režie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Scénář a režie
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Scénář a režie vychází z Odborného vzdělávání vymezeného v RVP pro multimediální tvorbu.</p> <p>Předmět Scénář a režie spolupracuje s odbornými předměty Kamera a kompozice obrazu, Produkce, Obraz a střih a Animace a webová prezentace. Dále pak teoreticky navazuje na odborné předměty Dějiny filmu a umění, Kreslení a typografie a Multimédia a webdesign.</p> <p>Předmět Scénář a režie se profiluje jako předmět se zaměřením na tvůrčí proces vzniku filmového díla. Spojuje veškeré znalosti napříč odbornými předměty a prakticky je zasazuje do jednoho procesu. Výuka je zaměřena k chápání audio-video díla jako celku tak, aby ho žák byl schopen sepsat, analyzovat, rozebrat na základní složky a ty pojmenovat.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Scénář a režie rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Žánry a druhy filmu 2. Psaní filmového scénáře 3. Filmová řeč 4. Práce s hercem 5. Organizace natáčení

Název předmětu	Scénář a režie	
	<p>6. Presentace díla a tvůrce 7. Praktická cvičení</p> <p>Předmět je realizován od 1. do 4. ročníku studia s dotací 2 hodina týdně. Předmět může je teoreticky vyučován v různých předmětech a informace z nich se v tomto předmětu dávají do kontextu a rozvádějí se do praxe. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků. Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace 	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikační kompetence:</p> <p>Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi:</p> <p>Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby:</p> <p>Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:</p>	
Způsob hodnocení žáků	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.</p>	

Scénář a režie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikační kompetence 	

Scénář a režie	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k řešení problémů Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	Úvod do filmové režie a scenáristiky Filmová řeč - Základy vyprávění
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Filmové žánry Scénář - Literární scénář
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Scénář - Literární scénář Dramaturgie Cvičení: První scénář
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Obrazová interpunkce Dramaturgie
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Filmový štáb

Scénář a režie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Komunikační kompetence Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Cvičení: První film Mizanscéna

Scénář a režie	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Cvičení: První film Scénář – Technický scénář
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	Mizanscéna
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Práce s hercem Přípravy natáčení Asistent režie
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	Cvičení: První film
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	Cvičení: První film
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci v	Přípravy natáčení

Scénář a režie	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	Zvuk ve filmu
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	VFX a SFX
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	VFX a SFX
stanovuje cíle reklamy	stanovuje cíle reklamy	Reklama Cvičení: Vlastní reklama
vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	Reklama

Scénář a režie	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
		Cvičení: Vlastní reklama
ovládá principy grafického a průmyslového designu	ovládá principy grafického a průmyslového designu	Reklama
zrealizuje reklamní kampaň	zrealizuje reklamní kampaň	Cvičení: Vlastní reklama
zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	Cvičení: Vlastní reklama
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Publicistika Dokumentární tvorba
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	Publicistika Dokumentární tvorba
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Cvičení: Dokument
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	Cvičení: Dokument

Scénář a režie	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Práce s kritikou a feedbackem
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	Pokročilé techniky režie a scenáristiky
navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	navrhne jednoduché scénáře a řeší dramaturgii	Cvičení: Absolventský film
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Distribuce a marketing ve filmovém průmyslu Festivaly, soutěže a prezentace

Scénář a režie	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	Cvičení: Absolventský film
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých form	Cvičení: Absolventský film
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	Pokročilé techniky režie a scenáristiky
popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	Distribuce a marketing ve filmovém průmyslu

6.20 Produkce

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	1	1	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Produkce
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Produkce v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Produkce se zabývá rolí producenta ve filmovém štábu. Předmět Produkce spolupracuje s předměty odborného vzdělávání, ve kterých se realizují konkrétní produkty (komplexní audiovizuální díla), tedy především Scénář a režie. Logicky je také propojen s předměty matematického a ekonomického vzdělávání. Cílem předmětu Produkce je seznámit žáky se základními principy výroby filmového díla z hlediska jeho přípravy, financování a smluvního zajišťování.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahově lze předmět Dějiny filmu a umění rozčlenit do následujících okruhů: 1. Práce filmového štábu 2. Práce producenta 3. Ekonomika filmového projektu

Název předmětu	Produkce
	<p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 1 hodiny týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Komunikační kompetence:</p> <p>Personální a sociální kompetence:</p> <p>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:</p> <p>Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:</p> <p>Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:</p>
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Produkce	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikační kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	

Produkcce	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
	<ul style="list-style-type: none"> • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence	dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence	BOZP
poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti	poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti	BOZP
uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu	uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu	BOZP
uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci	uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci	BOZP
vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP	vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP	BOZP
uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování	uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování	BOZP
zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce	zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce	BOZP
stanovuje cíle reklamy	stanovuje cíle reklamy	Filmové kanceláře
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Oblasti filmové tvorby Postup výroby filmu
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Filmový štáb, pozice a role

Produkcce	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám 	

Produkcce	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
	<ul style="list-style-type: none"> • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické možnosti z oblasti nových médií	Organizace projektu
stanovuje cíle reklamy	stanovuje cíle reklamy	Obecná produkce eventů
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Logistika, transport Organizace projektu
vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	Obecná produkce eventů
vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	Obecná produkce eventů
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Obecná produkce filmu Obecná produkce divadla
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	Organizace projektu

Produkcce	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	Smlouvy
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Natáčecí plán Finance a rozpočty Fondy a dotace

Produkce	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Lokace
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Definice pojmů v audiovizuální sféře

Produkce	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Personální a sociální kompetence • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	popíše zásady tvorby a ochrany autorského práva	Práva, citace a volné užití
uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	uplatní ekonomická a výrobní hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu	Role producenta Lokální produkce – servisní organizace
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	Festivaly a jejich význam
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	Role producenta

6.21 Multimédia a webdesign

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	1	1	4
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Multimédia a webdesign
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Multimédia a webdesign v oblasti Multimediální tvorba vymezeného v RVP. Předmět Multimédia se zabývá širokým spektrem multimediální tvorby od základů fotografování přes sazbu textu až k předtiskové přípravě a samotnému tisku. Kombinování textových a obrazových informací je završeno tvorbou grafických produktů pro reklamní kampaň a vytvářením webu.</p> <p>Předmět Multimédia a webdesign spolupracuje s předměty odborného vzdělávání, především s předmětem Animace a webová prezentace, který se mj. také zabývá webdesignem.</p> <p>Cílem tohoto předmětu je kreativní práce v grafických programech, díky které se žáci naučí připravit reklamní kampaň tak, aby fungovala nejen v produktech tisku, ale i v prostředí webu.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Obsahově lze předmět Multimédia a webdesign rozčlenit do následujících okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. základy multimédií a webdesignu 2. reklamní tvorba 3. webdesign 4. předtisková příprava a tisk <p>Předmět je realizován v 1.-4. ročníku studia s dotací 1 hodina týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Klasická výuka je pravidelně doplňována metodou e-learningu. Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním</p>

Název předmětu	Multimédia a webdesign
	roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace • Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích • Technologická příprava
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení:
	Kompetence k řešení problémů:
	Komunikační kompetence:
	Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby:
	Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:
	Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci:
	Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb:
Způsob hodnocení žáků	Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na začátku školního roku.

Multimédia a webdesign	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Komunikační kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje tvorbu hlavních fotografických žánrů	charakterizuje tvorbu hlavních fotografických žánrů	základní fotografické žánry

Multimédia a webdesign	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
navrhne tiskoviny, internetové publikace a interaktivní aplikace	navrhne tiskoviny, internetové publikace a interaktivní aplikace	propagace fiktivní firmy
využije specifické výrazové prostředky fotografie	využije specifické výrazové prostředky fotografie	základy fotografování
využije zásady předmětné skladby a plošného řešení fotografického obrazu	využije zásady předmětné skladby a plošného řešení fotografického obrazu	základy fotografování
prohlíží, upravuje, prezentuje a archivuje digitální fotografie vhodným software	prohlíží, upravuje, prezentuje a archivuje digitální fotografie vhodným software	základy fotografování
orientuje se v grafickém softwaru	orientuje se v grafickém softwaru	Rastry a vektory
orientuje se ve fontech	orientuje se ve fontech	základy sazby textu, předtiskové příprava
rozeznává druhy grafiky	rozeznává druhy grafiky	Rastry a vektory
má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací	má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací	úvod do multimédií a webdesignu

Multimédia a webdesign	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užitě multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
respektuje příslušné normy a pravidla při práci v oblasti užitě i propagační grafiky	respektuje příslušné normy a pravidla při práci v oblasti užitě i propagační grafiky	specifické podmínky v reklamní tvorbě
graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	graficky zvýrazní prioritní informace, upoutá estetickým zpracováním plochy a účelností použitých grafických prvků	principy designu pro tiskoviny, web pravidla pro tvorbu designu užitkových a reklamních předmětů
vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	vybere vhodná media pro realizaci reklamní kampaně	realizace reklamní kampaně

Multimédia a webdesign	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
zrealizuje reklamní kampaň	zrealizuje reklamní kampaň	realizace reklamní kampaně
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	základy moderního a originálního webdesignu nové technologie
používá vhodnou grafiku, normalizované písmo a měřítko	používá vhodnou grafiku, normalizované písmo a měřítko	realizace reklamní kampaně
vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy, makra)	vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy, makra)	realizace reklamní kampaně
využívá znalosti softwaru při tvorbě vlastní grafiky	využívá znalosti softwaru při tvorbě vlastní grafiky	realizace reklamní kampaně

Multimédia a webdesign	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Komunikativní kompetence • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
chápe specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejich možností a pracuje s jejich prostředky	chápe specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejich možností a pracuje s jejich prostředky	prostředí webových stránek
navrhne webdesign a design interaktivních aplikací	navrhne webdesign a design interaktivních aplikací	tvorba a správa webových stránek
používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	používá a správně využívá kombinace textových, obrazových, zvukových či animovaných nebo filmových dat	moderní struktura kódu webové stránky ve vztahu k současným technologiím
provede systémovou analýzu webových stránek a jejich optimalizaci pro daný prohlížeč	provede systémovou analýzu webových stránek a jejich optimalizaci pro daný prohlížeč	prostředí webových stránek

Multimédia a webdesign	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
spravuje web a provede aktualizace	spravuje web a provede aktualizace	tvorba a správa webových stránek
vytvoří účelné, přehledné a dostupné webové stránky	vytvoří účelné, přehledné a dostupné webové stránky	webová prezentace
vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)	vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty, v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)	moderní struktura kódu webové stránky ve vztahu k současným technologiím
využije vhodně digitální fotografii, uvědomuje si její přednosti i nedostatky	využije vhodně digitální fotografii, uvědomuje si její přednosti i nedostatky	webová prezentace
zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití	zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledávání a využití	tvorba a správa webových stránek

Multimédia a webdesign	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Komunikativní kompetence • Kompetence k řešení problémů • Ovládat základy výtvarné užití multimediální tvorby • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů • Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci • Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ovládá základní práce v databázovém procesoru (editace, vyhledávání, filtrování, třídění, relace, tvorba sestav, příprava pro tisk, tisk)	ovládá základní práce v databázovém procesoru (editace, vyhledávání, filtrování, třídění, relace, tvorba sestav, příprava pro tisk, tisk)	předtisková příprava - komplexní případy
zrealizuje návrhy jako digitální modely, prostorovou vizualizaci, výkresovou dokumentaci aj.	zrealizuje návrhy jako digitální modely, prostorovou vizualizaci, výkresovou dokumentaci aj.	předtisková příprava konkrétního produktu
ovládá práci s grafickým softwarem	ovládá práci s grafickým softwarem	způsoby využití multimédií v tvorbě
skenuje fotografie	skenuje fotografie	příprava fotografií pro tisk, web apod.

Multimédia a webdesign	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 30
při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy	při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy	tiskárny a tisk
zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	zrealizuje své práce s ohledem na specifika reklamní tvorby (např. vnímání barev, tvarů, atd.)	psychologická, sociologická a strategická hlediska reklamy
účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	účelně využije hardwarové i softwarové zařízení grafického pracoviště	tiskárny a tisk
využívá znalosti o funkci barev v oblasti propagační grafiky a při zobrazení prostoru	využívá znalosti o funkci barev v oblasti propagační grafiky a při zobrazení prostoru	psychologická, sociologická a strategická hlediska reklamy

6.22 Obraz a střih

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	2	2	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Obraz a střih
Oblast	Odborné vzdělávání
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Obraz a střih vychází z Odborného vzdělávání vymezeného v RVP pro multimediální tvorbu. Předmět Obraz a střih je dílčím předmětem v kontextu tvorby audiovize. Přímo navazuje na předměty "Audiovize" a "Kamera a kompozice obrazu". Dále pak teoreticky navazuje na odborný předmět Kreslení a typografie. Předmět Obraz a střih se zaměřuje na chápání a odborné zpracování videomateriálu v celé možné šíři. Žáci se naučí zpracovávat základní formáty, rozumět druhům a typům záznamů a budou s nimi umět nakládat v kontextu konkrétního média.
Obsahové, časové a organizační vymezení	Obsahově lze předmět Obraz a střih rozčlenit do následujících okruhů:

Název předmětu	Obraz a střih
<p>předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Střih 2. Barevné korekce 3. Formáty a výstupy 4. Efekty a speciální efekty 5. Sound Design 6. Postprodukční workflow <p>Předmět je realizován v 1. a 2. ročníku studia s dotací a 1 hodina týdně, následně ve 3. a 4. ročníku s dotací a 2 hodiny týdně. Výuka může v případě potřeby probíhat blokově jako dvě spojené vyučovací hodiny jednou za 14 dní.</p> <p>Předmět může je teoreticky vyučován v různých předmětech a informace z nich se v tomto předmětu dávají do kontextu a rozvádějí se do praxe.</p> <p>Výuka může mít v některých případech formu projektového dne či workshopu, ve kterých se rozvíjí schopnosti, dovednosti či vybrané kompetence. Obsah konkrétního workshopu či projektového dne vždy závisí na možnostech školy a možnostech odborníků z praxe v daném školním roce, v některých případech i na přání a aktivitě žáků.</p> <p>Ve výjimečném případě dle Vyhlášky č. 13/2005 Sb. <i>Vyhláška o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři</i> je možné, že dojde ke spojení ročníků (např. 1. a 2. či 3. a 4.), které budou v daném školním roce probírat učivo daného ročníku jako jeden blok. V následujícím školním roce pak probírá ročník či spojené ročníky jiný blok tak, aby na konci studia prošla každá třída výukou všech zmíněných bloků. Spojená může být také pouze část hodin.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Navrhování a realizace
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi:</p> <p>Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů:</p>
<p>Způsob hodnocení žáků</p>	<p>Žáci jsou hodnoceni v souladu se školním řádem. Požadavky ke klasifikaci v každém pololetí určuje učitel na začátku školního roku a jsou uvedeny na e-learningovém portálu. Studenti jsou s nimi seznámeni na</p>

Název předmětu	Obraz a střih
	začátku školního roku.

Obraz a střih	1. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	historie a vývoj filmového střihu
		obrazová kompozice - základy
		Formáty - základy
		Úvod do software pro střih
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	obrazová kompozice - základy
		úvod do střihu
		Cvičení: První střihový projekt
provede postprodukcí včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukcí včetně titulků, efektů a finalizace	úvod do střihu
		Barevné korekce - základy
		Úvod do software pro střih
		Cvičení: První střihový projekt
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	Cvičení: První střihový projekt
zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	zhotoví multimediální prezentaci na datovém nosiči v různých formátech a dovede se rozhodnout pro správný formát finálního výstupu	Cvičení: První střihový projekt
vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	vytvoří návrhy multimediálních prezentací s využitím statického obrazu i animací, uplatněním 2D i 3D grafiky	Cvičení: První střihový projekt

Obraz a střih	2. ročník	Počet vyučovacích hodin: 34
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	sound design a základy audia ve střihu
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	pokročilé techniky střihu
		sound design a základy audia ve střihu
		praktické cvičení: pokročilý střihový projekt
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	práce s green screenem a chroma keying
provede postprodukcí včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukcí včetně titulků, efektů a finalizace	praktické cvičení: pokročilý střihový projekt
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	efekty a tranzice
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	pokročilá barvová korekce a grading
		speciální efekty v postprodukcii
zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	zorganizuje pracoviště z hlediska efektivity pracovních postupů	sound design a základy audia ve střihu

Obraz a střih	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	úvod do vizuálních efektů (VFX)
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	praktické cvičení: VFX projekt
použije ateliérovou techniku	použije ateliérovou techniku	software pro VFX (např. After Effects, Nuke)

Obraz a střih	3. ročník	Počet vyučovacích hodin: 68
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	praktické cvičení: VFX projekt
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	úvod do animace v postprodukci
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	3D integrace do 2D obrazu
		pokročilé techniky práce s barvou
		restaurace a oprava obrazu
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	praktické cvičení: VFX projekt

Obraz a střih	4. ročník	Počet vyučovacích hodin: 60
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi • Provádět činnosti související s multimediální tvorbou webdesignu, 2D a 3D grafiky, statických i pohyblivých digitálních záznamů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aplikuje teoretické vědomosti z oblasti nových médií	aktuální trendy a inovace v oblasti střihu a obrazu příprava na kariéru v oblasti postprodukce
natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	natočí a zpracuje digitální záznam zvuku a obrazu	pokročilý sound design a zvuková postprodukce dokončovací procesy (finishing) praktické cvičení: závěrečný postprodukční projekt
provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	provede postprodukci včetně titulků, efektů a finalizace	praktické cvičení: závěrečný postprodukční projekt
vyhledá a využije inspirační zdroje	vyhledá a využije inspirační zdroje	workflow postprodukce aktuální trendy a inovace v oblasti střihu a obrazu
zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	zanalyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné i technické řešení včetně použitých prostředků	kritika a analýza postprodukčních projektů
zrealizuje výtvarné návrhy	zrealizuje výtvarné návrhy	praktické cvičení: závěrečný postprodukční projekt

7 Zajištění výuky

Popis materiálního zajištění výuky

EDUCAnet – střední škola a základní škola České Budějovice, s. r. o. je školou, jejímž cílem je především předat žákům vysoké kompetence v oblasti informačních technologií a připravit žáky pro praxi i další studium na vysokých a vyšších odborných školách zaměřených hlavně na informační technologie a techniku obecně.

Materiální vybavení kmenových učeben školy je moderní. Každá učebna je vybavena bezdrátovým připojením k internetu. Vyučující mají k dispozici audiovizuální techniku, přenosné přehrávače, notebooky, tiskárnu, kopírku.

V rámci Českých Budějovic jde o výhodně umístěnou a klidnou lokalitu na pěší zóně v centru města. V blízkosti se nachází park. Škola je velmi dobře dostupná pomocí individuální i hromadné dopravy, docházková vzdálenost od autobusového nádraží a zastávky autobusu městské hromadné dopravy je přibližně 5 minut. Odloučená pracoviště vzhledem k charakteru výuky na naší škole nevyužíváme, pronajímáme však tělocvičnu a venkovní hřiště.

Všechny učebny prošly modernizací a opravami. SŠ sídlí v nové budově od 1.9. 2020. Škola dále disponuje sborovnou, ředitelnu, kabinetem přírodních věd. Dále jsou k dispozici dívčí, chlapecké a učitelské toalety a úklidová komora, kuchyňka pro studenty. Chodby jsou dostatečně dimenzované. Ve škole se nachází odborná učebna přírodních věd a IT učebna (3D tisk, robotika, programování). Příjemnou novinkou ve škole je relaxační zóna se sportovním využitím (stolní tenis, stiga hokej, stolní fotbal...) a venkovní dvůr pro aktivní trávení volného času. Žáci se během výuky, s výjimkou dělených hodin, nestěhují, a proto mohou v plné míře využít přestávky k regeneraci, vzájemné komunikaci a doplnění energie a tekutin.

Popis personálního zajištění výuky

Pedagogický sbor tvoří kmenoví zaměstnanci s příslušnou kvalifikací a/nebo vzděláním či praxí ve vyučovaném oboru. Typickým rysem školy je to, že učitelé vyučují převážně předměty své aprobační, což výrazně v kladném slova smyslu ovlivňuje kvalitu vzdělávacího procesu. Externí pedagogy využívá škola pro výuku předmětů s menší hodinovou dotací a předmětů odborných. I zde dbáme na kvalifikační a aprobační předpoklady zaměstnaných osob. Zaměstnáváme potřebný počet asistentů pedagoga – máme ve škole studenty se speciálními vzdělávacími potřebami různého charakteru.

8 Charakteristika spolupráce

8.1 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s následujícími institucemi:

místní a regionální instituce,

možnost praxe u firem.

8.2 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce rodičů a žáků

konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, třídní schůzky

Pravidelné školní akce

den otevřených dveří